

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ



3(13)



2008

А Л Ь М А Н А Х Д Л Я У М Н Ы Х Л Ю Д Е Й

**Александра Костенюк:
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ
ИГРЫ СТАНУТ
ДОСТОЙНЫМ
ЗАВЕРШЕНИЕМ
ОЛИМПИАДЫ!**

Стр. 14-15

Читайте в номере:

Генеральная репетиция
перед Пекином Стр. 8
Шахматный гран-при стартовал Стр. 16
Шашки по переписке живут! Стр. 28
Философия Го помогает воину Стр. 30
Кубок России по бриджу
у итальянцев Стр. 44
Чемпионат России по покеру Стр. 48
В «Что? Где? Когда?» играют
школьники и студенты Стр. 52
а также другие материалы...





УЧИМСЯ, ИГРАЯ

В этом году в России отмечается 90-летие государственной системы дополнительного образования. Мероприятия, приуроченные к этому событию, проводятся в течение года по всей стране. Мы решили не оставаться в стороне, ведь интеллектуальный спорт – одно из основных направлений развития личности. При этом его уникальность заключается в том, что обучение игре не имеет возрастных ограничений, начать можно на любом этапе своего жизненного пути.

Не раз уже на страницах нашего журнала опытные эксперты высказывали мнение о крайней желательности введения интеллектуального спорта в программу школьного образования, приводили примеры проектных исследований и экспериментов. Уже не является секретом факт благотворного влияния любой игры как на формирование интеллекта человека, особенно ребёнка, так и на общее развитие личности. Очень важное решение приняло Управление образования г. Челябинска: ввести на базе 30-ти школ факультативные занятия «Интеллектуального игрового всеобуча». Об этом эксперименте мы будем подробно рассказывать. Об одном из таких уже проведённых экспериментов упоминает Сергей Львов, президент Федерации Го. Не менее красноречивы результаты школьного и студенческого чемпионатов России по игре «Что? Где? Когда?», речь о которых идёт в этом номере. О своей невообразимо ответственной, но интересной работе – готовить чемпионов – сегодня рассказывают бриджевые тренеры Александр Кельин и Эрик Кокиш. Светлана Безгодова и Дмитрий Троценко продолжают публиковать свой цикл статей «В помощь шахматному тренеру», а Константин Некрасов – делиться секретами игры в нарды.

Однако главные учения в мире умного спорта, вне сомнений, ожидают нас осенью в Пекине, где состоятся Первые Всемирные Интеллектуальные игры в рамках летней Олимпиады (спасибо настойчивости и тяжёлому труду тех, кто по-настоящему живёт Игрой!). Их исход станет грандиозным событием новейшей истории человечества, ведь от него зависит не только, станут ли эти игры регулярными, но и какой статус в обществе (читай – в сознании многих людей) получит интеллектуальный спорт в целом. Никто не сомневается, что этот экзамен будет принят, но пока идёт время напряжённых тренировок. Всё чаще в прессе звучит слово Интеллиада – так называли Всемирные Интеллектуальные игры по аналогии с самыми масштабными спортивными соревнованиями. И именно так называется наша новая рубрика, в которой мы подробно будем освещать подготовку и проведение игр в Пекине.

Генеральной репетицией Интеллиады, на которой сильнейшие спортсмены мира попробовали свои силы и определили уровень боевой готовности, стал Первый Кубок IMSA, прошедший в конце апреля в Перми. В сегодняшнем номере вас ожидает подробный отчёт об этом мероприятии, данный его организаторами и участниками.

Учитесь, господа!

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ



АЛЬМАНАХ ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ



2008
3(13)

СОДЕРЖАНИЕ

ИНТЕЛЛИАДА	8	Репетиция перед премьерой Умные игры умных людей
ШАХМАТЫ	16	Марафон стартовал в Баку Этот противоречивый Макс Эйве! Эндшпиль. Легкофигурные окончания
ШАШКИ	26	Жертвы шашек в партиях чемпионов Жив, курилка!
ГО (БАДУК)	30	Философия и жизнь IX LG Cup полуфинал
СПОРТИВНЫЙ БРИДЖ	36	Замолвим о бриджевом тренере слово Тренер чемпионов Активная этика На том же месте в раз семнадцатый...
ПЕРСОНАЛИИ	40	Блиц-интервью
ПОКЕР	50	Чемпионат России
НАРДЫ	52	Мастер-класс Некрасова
ИГРЫ ЗНАТОКОВ	54	Безотказный чемпионат Эксперимент ради эксперимента Эрудит-кафе

ООО «Издательский дом «Интеллектуальные игры». Учредители: Кирилл Игнатьев, Рашид Усманов

Главный редактор: Рашид Усманов

Редакторы-эксперты: Алексей Безгодов, Владимир Кайдалов, Юрий Коваленко, Андрей Кругов, Евгений Панюков, Павел Портной, Борис Савельев, Алексей Шонин

Ответственный секретарь: Дмитрий Смирнов Литературный редактор: Наталья Дернова Дизайнер: Владимир Чалый

Адрес редакции для писем: Россия, 454008, Челябинск, а/я 1375

Телефон редакции: 8(351) 247-74-46. Представительство в Москве: 8 (495) 202-93-18. E-mail: ig@intgames.ru. Сайт: www.intgames.ru

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия, г. Москва. Свидетельство о регистрации: ПИ № ФС77-22063 от 18.10.2005 г. Заказа №1076/2. Тираж 9 000 экз. Отпечатано в типографии ООО «Авангард-Пресс». 454084, Челябинск, пр. Победы, 160, офис 245. Телефон: 8 (351) 267-22-08. Цена свободная

Подписаться на журнал можно в любом почтовом отделении России через каталог: «Роспечать» - 18039

С 3 по 18 октября в Пекине пройдут Первые Всемирные интеллектуальные игры. На пресс-конференции оргкомитета, состоявшейся в Афинах, сообщили, что в соревнованиях примут участие около 3000 спортсменов из более чем 100 стран, которые разыграют 35 комплектов наград в турнирах по шахматам, шашкам, бриджу, го и сянци (эта игра также известна как китайские шахматы). Самой занимательной особенностью турнира станет то, что его участники, как и атлеты-олимпийцы, будут проходить допинг-контроль. Дело в том, что международные федерации шахмат и бриджа приняли всемирный антидопинговый кодекс и самостоятельно берут у спортсменов пробы, которые, впрочем, ещё ни разу не давали положительного результата.



На проходившем в Афинах президентском совете ФИДЕ принято решение удовлетворить ранее поданную заявку Александра Черненко - менеджера американского гроссмейстера Гаты Камского - провести полуфинальный матч претендентов на первенство мира между экс-чемпионом мира Веселином Топаловым (Болгария) и американским гроссмейстером Гатой Камским во Львове (Украина). Призовой фонд - 750 000 долларов распределится между победителем и побежденным; ФИДЕ получит причитающиеся ей 150 000 - отчислений и 35 000 на орграсходы - отдельно. Об этом сообщил президент ФИДЕ Кирсан Илюмжинов.

Сильнейшая шахматистка планеты в дальнейшем будет определяться не в турнире по нокаут-системе, а в матче. Президентский совет Международной федерации шахмат (ФИДЕ) принял решение о проведении серии турниров Гран-при среди женщин.

Шесть турниров серии будут сы-

гранны в течение двух лет. Победительница в общем зачете Гран-при проведёт матч за звание сильнейшей шахматистки планеты с победительницей чемпионата мира.

Ближайший чемпионат мира среди женщин состоится с 28 августа по 18 сентября в столице Кабардино-Балкарии Нальчике с призовым фондом 630 000 долларов. Турнир пройдет по нокаут-системе с участием 64 шахматисток, отобравшихся по итогам зональных соревнований.



Журнал "64 — Шахматное обозрение" подвел итоги голосования гроссмейстеров и журналистов по определению лучших шахматистов 2007 года. Чемпион мира Вишванатан Ананд получил наибольшее количество баллов - 2419, второе место у экс-чемпиона мира россиянина Владимира Крамника - 1848, третье у американца Гаты Камского - 1210, сенсационно возратившегося в большие шахматы в минувшем году. В десятку сильнейших также попали норвежец Магнус Карлсен (Норвегия) - 1001, Веселин Топалов (Болгария) - 994, Василий Иванчук (Украина) - 993, Левон Аронян (Армения) - 894, Александр Морозевич (Россия) - 743, Борис Гельфанд (Израиль) - 425 и Теймур Раджабов (Азербайджан) - 330. Вишванатан Ананд пятый раз в карьере становится обладателем престижной награды по итогам этого голосования.

30 мая 2008 года в Челябинске состоялось расширенное заседание инициативной группы, были обсуждены «Основные направления развития интеллектуального игрового всеобуча». В рамках новых образовательных стандартов Управление образования г. Челябинска решило провести эксперимент на базе 30-ти школ. Факультативные занятия, которые будут введены в этих школах, предусматривают обучение не только шахматам, но и другим интеллектуальным играм.

24-25 мая текущего года под Киевом в санаторном комплексе «Пуща-Озерная» проходил Кубок Украины по спортивному «Что? Где? Когда?».

В турнире приняло участие 40 сильнейших команд, представляющих 21 регион Украины (всего около 250 участников). Среди игроков и гостей – Анатолий Вассерман (Москва), Сергей Виватенко (Санкт-Петербург), Борис Бурда (Одесса), Леонид Климович (Гомель) и другие.

Украинским командам знатоков – по 6 человек в команде – пришлось ответить на 90 вопросов турнира. На обдумывание каждого вопроса знатокам давалась 1 минута, после чего все команды должны были одновременно дать ответ в письменном виде.

Обладателем Кубка Украины по игре «Что? Где? Когда?» стала харьковская команда «От Винта – Братья По Фазе» (капитан – В.Данько). Второе и третье места достались соответственно командам «Бандерлоги» (Запорожье) и «Стирол» (Днепропетровск).

Состоялся открытый чемпионат Томска по спортивному преферансу. Сейчас в разных городах Сибири проходит около 20 различных турниров в год. Открытый чемпионат города собрал 35 мастеров игры в преферанс из Томска, Северска, Новосибирска, Кемерово и Новокузнецка, в их числе лидеры рейтинга СНГ. Главной ударной силой была делегация из Новосибирска. Томичи также могли рассчитывать на успех. Надеялся побороться за первое место победитель командного первенства страны Виталий Казанцев.

Ни Виталию Казанцеву, ни другим томичам – хозяевам площадки не удалось вмешаться в борьбу за призы. Первые пять мест завоевали новосибирские преферансисты. А сильнейшим из них стал Игорь Витухин. У томичей будет шанс реабилитироваться уже на территории соперников. Через полтора месяца они планируют принять участие в новосибирском турнире.

1-3 мая 2008 года в Новосибирске прошел Чемпионат Сибирского федерального округа по игре Го. В соревновании приняло участие 34 спортсмена из всех крупнейших городов сибирского

региона — Барнаула, Кемерово, Красноярска, Новокузнецка, Новосибирска, Томска и Омска.

Прошедший турнир знаменителен тем, что собрал сильнейший состав за всю историю соревнований, проводимых в Сибири. Чемпионат прошёл в бескомпромиссной борьбе, ведь победа обеспечивала право участия на Чемпионате России в Москве. В итоге победитель определялся в последнем туре в очной схватке между сильнейшим по рейтингу игроком Сибири, патриархом новосибирского Го Сергеем Павловым и представителем молодого поколения, учёным-физиком Андреем Померанским (г. Новосибирск). В схватке опыта и молодости победила молодость. Кубок получил Андрей Померанский, 3 дан, второе место у Сергея Павлова, 4 дан, третье место взял ещё один представитель старшего поколения Пономарёв Валерий, 4 дан (г. Новосибирск). Поощрительной грамотой организаторов была награждена самая юная участница соревнований 12-летняя Любовь Корнилова.



В апреле в Твери завершился чемпионат России по шашкам среди женщин. Золотую медаль завоевала Тамара

Тансыккужина из Уфы. Победительница набрала 20 очков, опередив ближайших преследовательниц, соответственно, на два и три очка. Соревнования проходили в областном центре в течение двух недель.

Кубок Южного Урала по длинным нардам-2008, организованный Челябинской федерацией спортивных нардов, состоялся 10 и 11 мая в Челябинске. Победители получили памятные кубки и медали, а также денежные призы. Свои призы учредила азербайджанская местная диаспора, вручив шикарные комплекты нардов, специально привезенные из Баку. Призы были вручены в трёх номинациях: «Мисс турнира» - Светлана Вайнштейн (Екатеринбург), «Мистер-Марс» - Аветян Аветис (Челябинск) и «Старейший участник» - Гиндулин Фарит (Сатка). В личном первенстве победителем стал Фесенко Виталий (Челябинск), на втором месте - Аветян Аветис (Челябинск), третий - Ковтун Дмитрий (Екатеринбург).

В командном зачёте в упорной борьбе победила сборная Челябинской федерации спортивных нардов (В.Пландин, А.Литвинов, В.Фесенко, А.Шулепов), опередившая команду Челябинской сетевой компании (А.Аветян, Ю.Ноздрачев, С.Саркисян, И.Хажеев). Третье-четвёртое места поделили «Вертикаль», г. Сатка (Э.Зайнашев, А.Гилязов, С.Белоус, А.Егоров) и сборная г. Екатеринбурга. По дополнительным показателям «бронза» досталась саткинцам.

В Баку в обозримом будущем будет построен Дворец Шахмат.

Этой новостью поделился президент ФИДЕ Кирсан Илюмжинов на церемонии открытия первого этапа Гран-При ФИДЕ, приуроченного к 85-летию со дня рождения общенационального лидера Гейдара Алиева, которая состоялась в Государственной филармонии им.М.Магомаева. Он подчеркнул, что Международная федерация планирует субсидировать постройку в Баку Шахматного Дворца, куда войдёт и Академия и музей.

К.Илюмжинов особо отметил и роль государства в развитии спорта Азербайджана и, в частности, шахмат. «Сегодня Теймур Раджабов и Шахрияр Мамедьяров занимают ведущие позиции в рейтинге ФИДЕ, а сборная Азербайджана является, пожалуй, самой молодой командой в мире. А учитывая прогресс ваших шахматистов, все это было бы невозможно без поддержки государства. И неспроста сейчас в Азербайджане подготавливается государственная программа по развитию шахмат», - подчеркнул К.Илюмжинов.

В санатории имени Кирова прошёл ежегодный турнир по нардам «Ялтинские встречи-2008» под патронажем Федерации нардов Крыма. Более 40 любителей древнейшей игры из Ялты, Симферополя, Луганска и Донецка боролись за главный приз турнира — «золотые зарики».

— На сегодняшний день наша федерация имеет отделения в Луганске, Харькове, Киеве, Севастополе, Донецке, Кировограде и Симферополе, — рассказал президент федерации Сергей Олейников. Согласно календарному плану, 28 июля в Ялте пройдёт турнир «Огни города», в котором примут участие спортсмены из восьми городов Украины. В ближайших планах уча-

стие нашей команды в чемпионате Европы по нардам в Германии.

В упорной борьбе первое место занял ялтынец Алик Овакимян. В прошлом году Алик Овакимян уже становился победителем турнира. Второе место занял симферополец Зограб Манукян, а третьим стал ялтынец Александр Горун. Также был определён «Мистер Марс», которым стал Сергей Олейников, поставивший в ходе турнира семь марсов. Грамоты за волю к победе были вручены двум представительницам прекрасной половины человечества, которые уже не первый год играют на равных с мужчинами, Татьяна Гут и Эльмире Гусейновой.



Annette Obrestad, известная в мире покера молодая норвежка, ставшая первой победительницей в истории европейского WSOP, а также достигнувшая успехов в других больших турнирах, в том числе и онлайн, проводимых по правилам NL Hold'em, попробовала себя в другой разновидности покера — Омахе. 19-летняя Аннет недавно стала практиковаться в Омахе и решила проверить, как у неё получается в этой игре, в турнире по Омахе, проходящем в рамках World Poker Tour в одном из красивейших городов Испании — Барселоне. Количество участников этого турнира составило более 100, среди которых из знаменитостей можно было отметить финна Юха Хэлппи, известного больше по игре в холдем, однако и в Омахе он силен.

Молодая норвежка выступила на этом турнире отлично, обойдя финна и дойдя до финального стола, более того в итоге заняла 3 место. Её выигрыш, конечно, не сравнится с 1 миллионом евро за титул чемпионки WSOPE в 2007 году, но все же чуть более 25 000\$ не скажешь, что лишние.

Талант в покере проявляется не только в какой-либо одной разновидности игры в покер, но, как мы видим на примере Обрештад, будучи мастером в одном виде покера, можно также достигнуть высот и в другой разновидности покера.

ШАХМАТЫ. FIDE Grand Prix. Баку, 20.04-06.05.2008																		
№	Участник	ЭЛО	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки	Место
1	Эрнесто Инаркиев	2684		1	0	=	=	0	0	1	0	=	1	=	0	0	5	13-14
2	Шахрияр Мамедьяров	2752	0		1	=	=	0	1	1	=	=	1	=	=	=	7,5	4-5
3	Магнус Карлсен	2765	1	0		=	1	=	=	=	=	1	1	=	=	=	8	1-3
4	Вугар Гашимов	2679	=	=	=		=	=	=	=	1	=	=	=	1	1	8	1-3
5	Теймур Раджабов	2751	=	=	0	=		0	=	0	=	=	1	=	=	1	6	8-10
6	Иван Чепаринов	2696	1	1	=	=	1		=	0	0	0	0	0	=	=	5,5	11-12
7	Сергей Карякин	2732	1	0	=	=	=	=		=	=	1	=	0	0	=	6	8-10
8	Давид Навара	2672	0	0	=	=	1	1	=		0	0	=	=	=	=	5,5	11-12
9	Александр Грищук	2716	1	=	=	0	=	1	=	1		=	=	=	=	=	7,5	4-5
10	Майкл Адамс	2729	=	=	0	=	=	1	0	1	=		=	=	1	0	6,5	6-7
11	Этьен Барко	2705	0	0	0	=	0	1	=	=	=	=		=	=	=	5	13-14
12	Ван Юэ	2689	=	=	=	=	=	1	1	=	=	=	=		1	=	8	1-3
13	Пётр Свидлер	2746	1	=	=	0	=	=	1	=	=	0	=	0		1	6,5	6-7
14	Гата Камский	2726	1	=	=	0	0	=	=	=	=	1	=	=	0		6	8-10

ШАШКИ. Чемпионат России по шашкам (100) среди мужчин. Колонтаево, 22.04-07.05.2008																		
№	Участник	Зв.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки	Место
1	Александр Шварцман	мгр		2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	20	1
2	Гавриил Колесов	гр	0		0	1	0	1	0	0	2	1	1	2	1	1	10	12
3	Сергей Бонадыков	гр	0	2		0	2	1	1	1	1	1	1	2	0	0	12	9
4	Александр Георгиев	мгр	1	1	2		1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	16	2
5	Андрей Калмаков	мгр	1	2	0	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	6
6	Александр Гетманский	мгр	1	1	1	0	1		1	1	2	1	1	1	2	2	15	4
7	Муродулло Амрилаев	мгр	1	2	1	1	1	1		2	2	1	1	1	1	1	16	3
8	Андрей Столяров	мс	1	2	1	1	1	1	0		1	1	0	1	1	0	11	10
9	Айнур Шайбаков	мс	0	0	1	1	1	0	0	1		1	1	1	2	1	10	13
10	Дмитрий Бочкарев	мс	0	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	2	13	7
11	Кирилл Чулков	гр	0	1	1	1	1	1	1	2	1	1		2	1	1	14	5
12	Сергей Федин	мс	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0		2	1	10	11
13	Иван Трофимов	мс	1	1	2	0	1	0	1	1	0	1	1	0		0	9	14
14	Иван Токусаров	гр	0	1	2	1	1	0	1	2	1	0	1	1	2		13	8

ПОКЕР. Чемпионат России. Москва	
Место	Участник
1 этап - PL Omaha	
1	Александр Кострицын
2	Илья Булычев
3	Александр Усков
4	Виктор Лебех
5	Кирилл Рабцов
6	Сергей Певзнер
2 этап - NL Hold'em	
1	Александр Денисов
2	Эдуард Капитонов
3	Лика Герасимова
4	Виктор Лебех
5	Кирилл Пономарев

БРИДЖ. Кубок IMSA. Пермь, 28-29.04.2008					
M	Участники			VP's	IMP's
1	GROMOV	-	DUBININ	480	90
2	KHVEN	-	RUDAKOV	464,5	74,5
3	LEVENKO	-	SESTER	454	67
4	ROMANOVSKA	-	RUBINS	450	60
5	GIERULSKI	-	SKRZYPCHAK	424	61
6	DAMIANI	-	BRUSHTUNOV	423	33
7	KARPOV	-	TRISHKIN	374	-16
8	VASIL'KOVA	-	GONTSA	373	-17
9	LUKKE	-	SOLODAR	370	-47
10	GOMEROV	-	LITMAN	360,5	-32,5
11	MIASNIKOV	-	ZAJTSEV	339	-51
12	BACHURINA	-	KOSAREV	284	-106
13	BARMINSKAYA	-	KUPTSOV	274	-116

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШАШКИ. Кубок IMSA. Пермь, 28-29.04.2008

М	Участник		Зв.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	О
1	Александр Шварцман	Москва	мгр	25+	13=	5+	6=	3=	7+	4=	2=	9+	8+	10+	17
2	Алексей Чижов	Удмуртия	мгр	21+	20+	11+	9+	4=	3=	6+	1=	8=	7=	5=	16
3	Александр Георгиев	С.-Петербург	мгр	26+	6-	19+	12+	1=	2=	5+	4-	13+	11=	7+	15
4	Муродулло Амрилаев	Башкортостан	мгр	27+	19+	6=	13+	2=	11+	1=	3+	7-	5-	16+	15
5	Юрий Аникеев	Украина	мгр	10=	7+	1-	8+	9=	15+	3-	24+	6=	4+	2=	14
6	Дмитрий Цинман	Татарстан	гр	18+	3+	4=	1=	14=	24+	2-	9=	5=	12=	11=	13
7	Иван Токусаров	Саха (Якутия)	гр	8=	5-	26+	15+	13+	1-	14=	12+	4+	2=	3-	13
8	Александр Гетманский	Тульская обл.	мгр	7=	10-	16+	5-	18+	13=	21+	15+	2=	1-	12=	12
9	Гавриил Колесов	Саха (Якутия)	мгр	22=	16+	10+	2-	5=	14=	11+	6=	1-	17-	18+	12
10	Сергей Бонадыков	Тверская обл.	гр	5=	8+	9-	18+	11-	21=	24=	22+	16=	13+	1-	12
11	Юрий Кириллов	Свердловская обл.	гр	28+	23+	2-	14=	10+	4-	9-	18=	15+	3=	6=	12
12	Андрей Калмаков	Тверская обл.	мгр	16=	22=	21+	3-	15-	25+	19+	7-	14+	6=	8=	12
13	Сергей Белошеев	Украина	мгр	15+	1=	24+	4-	7-	8=	20+	14+	3-	10-	17=	11
14	Александр Мельников	Башкортостан	мс	20-	17+	23+	11=	6=	9=	7=	13-	12-	19=	22+	11
15	Николай Стручков	Москва	мгр	13-	25+	20+	7-	12+	5-	16+	8-	11-	27=	23+	11
16	Николай Макаров	Московская обл.	гр	12=	9-	8-	27=	17+	23+	15-	19+	10=	25+	4-	11
17	Андрей Калачников	Москва	гр	19-	14-	27=	20=	16-	22=	28+	21=	26+	9+	13=	11
18	Антон Созинов	Свердловская обл.	гр	6-	26+	22=	10-	8-	20=	27+	11=	25=	24+	9-	10
19	Пётр Юшманов	Московская обл.	гр	17+	4-	3-	23+	24-	26+	12-	16-	28+	14=	20=	10
20	Михаил Горюнов	Тюменская обл.	гр	14+	2-	15-	17=	25=	18=	13-	28+	24=	23=	19=	10
21	Олег Дашков	Самарская обл.	гр	2-	27+	12-	25=	22+	10=	8-	17=	23-	26=	28+	10
22	Владимир Скрыбов	Ярославль	гр	9=	12=	18=	24-	21-	17=	26+	10-	27=	28+	14-	9
....

ГО. Кубок IMSA. Пермь, 28-29.04.2008

М	Участник	Рейт	Str	Co.	1	2	3	4	5	6	Pt
1	Хёк Ли	7d	Кор	6	12+	9+	3+	4+	6+	5+	6
2	Андрей Кульков	6d	Рос	5	19+	5-	11+	7+	4+	6+	5
3	Дмитрий Сурин	6d	Рос	5	20+	18+	1-	10+	9+	14+	5
4	Илья Шикшин	7d	Рос	4	11+	7+	5+	1-	2-	22+	4
5	Александр Динерштейн	7d	Рос	4	13+	2+	4-	16+	15+	1-	4
6	Светлана Шикшина	7d	Рос	4	10+	16+	8+	14+	1-	2-	4
7	Рустам Сахабутдинов	5d	Рос	4	23+	4-	17+	2-	16+	9+	4
8	Алексей Лазарев	6d	Рос	4	24+	21+	6-	9-	12+	10+	4
9	Тимур Санкин	5d	Рос	3	17+	1-	21+	8+	3-	7-	3
10	Артём Дугин	4d	Рос	3	6-	22+	18+	3-	17+	8-	3
11	Дмитрий Яценко	5d	Укр	3	4-	23+	2-	13-	21+	18+	3
12	Наталья Ковалёва	4d	Рос	3	1-	17-	23+	18+	8-	20+	3
13	Игорь Немлий	5d	Рос	3	5-	19-	22+	11+	14-	17+	3
14	Руслан Дмитриев	6d	Рос	3	21-	24+	19+	6-	13+	3-	3
15	Владимир Данек	5d	Чех	3	18-	20-	24+	19+	5-	16+	3
16	Дмитрий Богацкий	6d	Укр	2	22+	6-	20+	5-	7-	15-	2
17	Юрий Соловьёв	4d	Рос	2	9-	12+	7-	20+	10-	13-	2
18	Аркадий Богацкий	5d	Укр	2	15+	3-	10-	12-	23+	11-	2
19	Иван Промыслов	4d	Рос	2	2-	13+	14-	15-	22-	23+	2
20	Андрей Чебурахов	4d	Рос	2	3-	15+	16-	17-	24+	12-	2
21	Илья Трунилин	4d	Рос	2	14+	8-	9-	23-	11-	24+	2
22	Игорь Попов	4d	Рос	2	16-	10-	13-	24+	19+	4-	2
....

ШАХМАТЫ. Кубок IMSA (финал). Пермь, 28-29.04.2008												
М	Участник	Звание	1	2	3	4	5	6	7	8	0	М
1	А. Шариязданов	мг		1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	5,5	1
2	А. Костенюк	мг	0		1	0	0	0,5	0,5	0,5	2,5	7
3	В. Варавин	мг	0	0		0,5	0	0,5	0,5	0	1,5	8
4	Н. Рашковский	мг	0	1	0,5		0,5	0	0	0,5	2,5	6
5	Р. Щербаков	мг	0	1	1	0,5		0,5	1	0,5	4,5	3
6	В. Шинкевич	мм	0,5	0,5	0,5	1	0,5		0,5	1	4,5	2
7	Н. Чадаев	м	0,5	0,5	0,5	1	0	0,5		1	4	4
8	П. Понкратов	мм	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0	0		3	5

БРИДЖ. Кубок России. Челябинск, 28.04. - 04.05.2008									
М	Команда	Игроки	VP's	Adj	IMP's	ПБ	РО	МБ	
1	Кириленко	Жмак М.Н., Шуднев А.М., Холмоев В.Г., Хоппенен Ю.Н.			43,0	4	215	270	
2	Шанурин	Ершов С.В., Татаркин В.А., Виноградов Ю.С., Самохин В.И.			-43,0	3	167	179	
3	Lazy	Fantoni F., Nunes C., Матушко Г.В., Хохлов Ю.В., (Петрунин А.А., Стеркин А.Е.)			-8,3	2	134	118	
4	Оникс	Зелянин Р.В., Чекарев Д.Ю., Миронов С.Ф., Чумак Ю.В.			-64,0	1	114	78	
5	Сб. России	(Balicki C., Zmudzinski A...) Громов А.В., Дубинин А.А., Рудаков Е.С., Хвень М.П.	233,00	0,00	116,0		99	52	
6	С.-Петербург	Никитина А.В., Хоничева Е.Ю., Ноткин Е.Р., Шадрин М.Ю.	216,00	-5,00	87,0		86	34	
7	Бастион	Воробей П.Н., Солнцев Е.П., Лебедева М.А., Хазанов И.Б., Малиновский Н.Ю., Шур А.М.	209,50	-2,50	67,0		76	23	
8	ALIENS	Андреев В.В., Исаев А.В., Андреев Ю.Р., Козлов С.В., Кычанов В.А., Розенблюм М.Ю.	208,00	-3,00	93,0		66	15	
9	Форма	Андронов Г.Д., Порошин С.С., Гудков А.И., Леонтьев А.Б.	205,00	-1,00	30,0		58	10	
10	Доезд	Прохоров В.И., Раутио А.Э., Томчин Д.А., Черемисин Д.Г.	204,50	-1,50	92,0		51	7	
11	Russia Juniors	Борисов Д.В., Москалев А.В., Веселов И.А., Воложенин И.А.	202,50	-3,50	28,0		45	4	
12	Gin	Кокорин А.В., Нестеров С.В., Макаров А.Г., Сермягин А.Ю.	200,75	-1,25	16,0		39	3	
13	Сухомлинский	Зайцев А.В., Симаков М.Ю., Макаренко В.М., Никашин А.Д.	192,00	0,00	15,0		33	2	
14	ВЭ	Кортаев Д.А., Нуртаев М.К., Малыгин А.С., Ульянов В.В.	188,00	-1,00	-22,0		28	1	
15	Аннапурна	Бачурина П.Э., Мурзыев И.Н., Барминская М.К., Купцов Е.А., Остриков С.В., Родин В.А.	187,50	-4,50	24,0		23	1	
16	ABC	Баранов С.К., Шайнуров Т.З., Кузнецов А.А., Цуканов С.В., Терновой И.И.	187,50	-2,50	-18,0		19	1	
17	Isse	Воробьев М.А., Колотыгин А.В., Федотов Ю.Н., Шамин В.В.	187,50	-1,50	-21,0		15		
18	Каприз	Гарусов К.А., Иткис Я.З., Бирюков А.В., Семисошенко М.М., Стефанова А.В., Лобов Д.Г.	187,00	-7,00	36,0		11		
19	Юбиляр	Бизер Л.З., Рискин А.Э., Галактионова О.Б., Столбовский С.В., Шефель В.Г., Шефель Г.С.	186,00	-1,00	-16,0		7		
20	Аккорд	Кулешов А.С., Назаров А.В., Калганов А.В., Кашин А.Н., Козлов Д.В., Курятов А.Л.	185,50	-2,50	-28,0		3		
21	Солодарь	Лукке Ю.В., Солодарь Ф.В., Косарев А.А., Соловьев А.А.	184,25	-1,75	4,0				
22	Барон	Бахтин А.Г., Муравьев А.П., Лебедев В.Д., Шукшин М.В.	181,50	-0,50	-57,0				
23	Лохобой	Ибрагимов М.Н., Кокшаров А.М., Зотин А.В., Лукинов В.А.	174,00	-1,00	-77,0				
24	Кара	Гомон К.И., Горбуленко А.Н., Ишмухаметов Р.Б., Пащенко А.Г.	173,00	-2,00	-75,0				
25	Кислород	Иванов А.Н., Иванов И.Н., Сартаков А.М., Утешев К.М.	172,75	-2,25	-86,0				
26	Контракт	Гареева Л.Р., Малышев Е.А., Жохов А.Ю., Попов Ю.И.	172,00	-1,00	-72,0				
27	Бухара	Туркестанов Т., Урамаев М.Р., Данилов Е., Сусликов Е.Э.	170,50	-0,50	-80,0				
28	Валет	Гайский Н.В., Герасько В.И., Рем Ю.Д., Щигрев С.В.	168,00	-1,00	-86,0				
29	АК - 74	Плачков А.В., Рискин С.А., Самойлова А.В., Кондрашенко А.В., Фельдман Л.М., Фрамполь О.Д.	166,50	-0,50	-89,0				
30	Мальцев	Мальцев А.С., Мальцев С.К., Никифоров А.А., Севастьянов А.А.	165,50	-1,50	-81,0				
31	Урал	Безгачев А.А., Спорынин А.Ю., Егоров В.А., Зольников О.В., Ушков В.В., Юдин А.В.	159,50	-1,50	-115,0				
32	Пижма	Зимницкий В.А., Сафронников Д.Л., Егоров С.Е., Хазиев Р.Н.	159,25	-5,75	-97,0				
33	Янтарь	Садыхова Н.А., Сурков В.Н., Коптуров Д.В., Зайцев Н.Н.	150,00	-2,00	-133,0				

С 6 по 20 июля в Сатке будет проходить шахматный Фестиваль, посвященный 250-летию города. Фестиваль проводится с целью пропаганды и популяризации шахмат в Сатке и Саткинском районе, укреплению дружеских связей с регионами, субъектами федерации, ближним и дальним зарубежьем.

Фестиваль проводит ШК «Вертикаль» совместно с комитетом по физической культуре, спорту и туризму, управлением образования, городским комитетом по культуре. Положение о проведении Фестиваля «Сатка-250» подписано Главой Саткинского городского поселения А.В.Морозовым.

Фестиваль будет проводиться в виде комплекса мероприятий, включающих в себя шахматные турниры, сеанс одновременной игры, культурные программы, экскурсии и туристические поездки.



САТКА 250

ШАХМАТНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Программа Фестиваля:

6-18 июля, дворец спорта «Магnezит» (ул. Солнечная, 10) – Суперфинал чемпионата Челябинской области по шахматам, в котором примут участие 13 международных гроссмейстеров и мастеров из России, Латвии, Германии, Словакии, Украины, Армении.

Открытие турнира 6 июля в 15.00 - Закрытие турнира 19 июля в 11.30.

13-18 июля, дворец спорта «Магnezит» – детский лично-командный турнир, в котором примут участие команды детских клубов и школьных команд России в двух возрастных категориях: 1992 и 1996 года рождения и младше. Состав каждой команды – 4 человека. Соревнование будет проходить по швейцарской системе в 9 туров.

Открытие турнира 13 июля в 15.00.- Закрытие турнира состоится 19 июля в 11.30

13-18 июля, дворец спорта «Магnezит» - шахматный турнир для всех желающих.

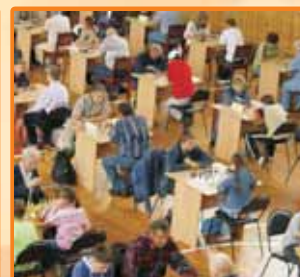
Открытие турнира 13 июля в 17.00 - Закрытие турнира 18 июля в 20.00

19 июля в 12.00, площадь дворца спорта «Магnezит» – сеанс одновременной игры на 250-ти досках.

К участию приглашаются все желающие.

20 июля, дворец спорта «Магnezит» - XI турнир по быстрым шахматам на Кубок Главы Саткинского муниципального района Владимира Хлысты.

Открытие турнира в 12.00 - Закрытие турнира в 18.30.



■ Вопросы по организации Суперфинала чемпионата Челябинской области направлять вице-президенту ЧОШФ Гилязову Амиру Мансуровичу, моб. 8 351 9033728.

■ Заявки на участие в детском турнире принимаются главным судьей соревнования до 20-00 12 июля 2008 года Насыбуллиным Владиславом Камильевичем, моб. 8 902 867 84 68, дом. тел (8 351 61) 4-27-93, e-mail: Vlanas@mail.ru.

■ Заявки на участие в сеансе одновременной игры принимаются методистом ШК "Вертикаль" Титовой Ладой Владимировной, тел/факс (8 351 61) 4-20-69.

■ Заявки на участие в Кубке Главы Саткинского муниципального района принимаются в комитете по ФКСиТ Саткинского муниципального района - Степанов Сергей Германович (8 351 61) 4-37-32 и ШК "Вертикаль".

■ Адрес ШК "Вертикаль" в Интернете: <http://satkachess.ru/>.

РЕПЕТИЦИЯ ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ



В конце апреля в Перми состоялся первый Кубок Международной ассоциации интеллектуального спорта IMSA (International Mind Sport Association), получивший статус генеральной репетиции перед Всемирными интеллектуальными играми в Пекине. Впервые под одной крышей, на одной площадке собрались спортсмены по разным видам. Созданная президентом Международной федерации бриджа Жозе Дамиани в 2005 году, который возглавил данную организацию, IMSA объединила Федерации шахмат, шашек, бриджа и игры Го. Мечта господина Дамиани - сделать интеллектуальные игры частью олимпийского движения, и он решил организовать свой собственный чемпионат, который займет не менее значимое место в мире спорта. Девизом IMSA стало выражение: «Интеллектуальный спорт – фитнес для ума».

В Интеллектуальных играх по четырём видам спорта - шахматам, шашкам, бриджу и Го, которые пройдут в октябре 2008 года в Пекине после завершения Олимпийских и Паралимпийских игр, примут участие около трёх тысяч спортсменов из 50 стран мира. «Все основные организационные вопросы по Всемирным интеллектуальным играм уже согласованы», - сказал Жозе Дамиани. – Игры пройдут в Олимпийском комплексе, участники будут жить в олимпийской деревне. Мы чётко определили формат соревнований. Остаются только несколько технических моментов, которые мы обсудим в конце мая на встрече с Оргкомитетом в Пекине. В Интеллектуальных играх примут участие около трёх тысяч спортсменов примерно из 50 стран мира. Вместе с руководителями, судьями, официальными лицами число гостей Интеллектуальных игр приблизится к пяти тысячам. Самым представительным – около двух тысяч игроков - станет турнир по бриджу. Причина в том, что Интеллектуальные игры приравнены в бридже к Олимпиаде, которая проходит в этом виде раз в четыре года. Соответственно, в Пекин съедется абсолютно вся мировая элита. В программу Интеллектуальных игр в бридже входят только мужской, женский и два молодёжных разряда. А в числе упомянутых мной двух тысяч также – игроки микста и других разновидностей бриджа. Эти соревнования также пройдут в Пекине, но вне официальной программы Интеллектуальных игр. Около тысячи участников соберёт турнир по шахматам, чуть меньше – турниры по шашкам и Го».

Пермский Кубок IMSA прошел под патронатом двух олимпийских комитетов - российского и европейского. «Президент ЕОК сказал: мы признаем ещё 30 вида спорта. Их нет в программе, но они всегда могут в неё войти. Сегодня это проект, а завтра, быть может, реальность», - заявил почётный консул Киргизии в Литве, президент Европейского спортивного комитета Гинтас Вилейта. На турнир в Перми прибыли

президенты трёх из четырёх российских федераций. Бридж представлял Валерий Закоптелов, шашки - Александр Захряпин, Го - Сергей Львов. Президент Федерации шахмат России Александр Жуков, будучи еще и зампредом правительства РФ, отправил вместо себя письмо, в котором приветствовал диалог IMSA с МОК о повышении статуса интеллектуальных игр среди олимпийских видов спорта.

По регламенту Кубка в каждом виде могли принять участие до 25 спортсменов. Для наибольшей зрелищности соревнования проходили по быстрым разновидностям интеллектуальных видов спорта. В шахматах, шашках и Го спортсмены состязались в индивидуальных категориях, а в бридже – в парной. Сообщаем имена победителей «Кубка IMSA» во всех видах состязаний. В турнире по международным столеточным шашкам победил действующий чемпион мира и Европы Александр Шварцман. Турнир по шахматам уверенно выиграл международный гроссмейстер Андрей Шариязданов. Кореец Ли Хек одолел всех соперников по игре в Го, выиграв все шесть из своих матчей. В бридже победу одержала ведущая российская пара Андрей Громов-Александр Дубинин. В русских шашках победил Муродулло Амриллаев, обойдя фаворита, действующего чемпиона мира по международным шашкам Александра Шварцмана. В рамках турнира также прошёл сеанс одновременной игры по шахматам, который провёл Анатолий Карпов.

Это замечательное событие произошло благодаря усилиям очень многих людей. Не можем не отметить главных организаторов соревнований: это, в первую очередь, президент IMSA Жозе Дамиани и Генеральный секретарь Ассоциации мультиспорта России Алексей Кыласов. Генеральным спонсором выступила «Русская содовая компания», президентом которой «по совместительству» является президент Федерации спортивного бриджа России Валерий Закоптелов.

ИГРЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ УНИВЕРСАЛЬНЫМИ

С Жозе Дамиани нам удалось поговорить в Челябинске, куда он прилетел на несколько часов на открытие XVII Кубка России по спортивному бриджу.



Только что в Перми состоялся 1 Кубок IMSA. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

Эти соревнования в России можно на самом деле назвать большим успехом, во-первых, потому, что это был действительно первый Кубок, собравший все виды игр, включенных в IMSA. Во-вторых, уровень игроков и качество организации турнира благодаря господину Закоптелову были на высоте. Однако всем ясно, что эти игры были большой репетицией перед Пекинским чемпионатом.

Вы только что были в Перми, а сейчас уже в Челябинске?

Да, понятно, что мне пришлось потрудиться. И когда я был в Перми, то воспользовался случаем, чтобы навестить моего друга Александра Рискина. Мы проявляем большой интерес к этому мероприятию (Кубок России – ред.), и я могу сказать, что обязательно приеду сюда опять, потому что это важно для бриджа. Буду делать всё, что в моих силах.

Могут ли войти в IMSA другие интеллектуальные игры? Если да, то какие?

Существует три критерия, по которым подобный отбор может быть произведён. Во-первых, этот спорт должен быть признан Международной спортивной Федерацией. Так, бридж и шахматы носят официальный статус олимпийских видов спорта. Во-вторых, эти виды спорта должны

быть универсальными, а в-третьих, в них должен быть исключен элемент удачи. Мы можем говорить о включении покера, но исключительно дубликатного, когда люди играют одними и теми же картами.

ИГРЫ БУДУТ – ЭТО ТОЧНО

С Валерием Закоптеловым, президентом Федерации спортивного бриджа России, вице-президентом IMSA мы повстречались в Москве.



Как стало возможным проведение интеллектуальных игр в Перми, и были ли какие-то трудности с организацией этого мероприятия?

Проведение подобных игр трудности не представляло, так как я был вице-президентом, отвечающим за маркетинг. А по ведущим видам интеллектуального спорта, трём из четырёх, мы являемся самой интеллектуальной страной. У нас силь-

нейшие шахматные игроки, в шашки лучше в мире никто не играет, да и в бридже мы начали занимать призовые места на престижных чемпионатах. Так что Россию можно смело назвать самой интеллектуальной страной. Место проведения первого кубка IMSA оказалось в конечном итоге знаковым – практически на границе Европы и Азии. Таким образом мы как бы соединили эти части света, родины наших игр.

Нас поддержал Евроклуб – межпарламентская ассоциация депутатов, – в Перми состоялось его заседание под лозунгом «Россия и Европа – это не только нефть и газ», где обсуждались вопросы различного рода взаимоотношений. Там присутствовали все послы, представители Европарламента, председатели различных комиссий, и интеллектуальные игры стали тем мостиком, которые скрепляют взаимоотношения людей. Вип-персоны специально выделили один день, чтобы приехать в Пермь и поиграть, и этот эксперимент удался, все остались довольны.

Все федерации откликнулись и привезли к нам своих лучших специалистов, каждый вид спорта представил свою команду из 25 человек. Призовой фонд составил 25 тыс. долларов на каждую федерацию, плюс те 10 тысяч, которые получили выигравшие парламентарии, были подарены чемпиону Европы, слепому шахматисту, живущему в Перми.

В целом вышел широкий общественный резонанс: если эти виды спорта по отдельности и не являются зрелищными, то, собранные



вместе, представляли собой весьма красочное мероприятие. Те же посылы восторженно отзывались о Кубке не только как представители той или иной страны, но и как простые люди, которым удалось поиграть, допустим, в шашки и бридж с лучшими игроками планеты. Да и сами спортсмены увидели себя со стороны, поняли, чего они могут или не могут добиться, убедились в том, что их труд может быть достойно оплачен.

Уже известна высокая оценка этого мероприятия. Планируется ли дальнейшее проведение этих игр в России?

Да, конечно. Может быть, они будут проводиться в разных городах, но то, что игры будут – это точно.

Несколько слов о том, что нас ждёт в Пекине...

Я думаю, что наша национальная сборная обязательно займёт одно из лидирующих мест по всем видам спорта, но сейчас нужна очень хорошая подготовка. Однако дело даже не в том результате, который покажет наша страна. Эти соревнования важны тем, что все федерации, участвующие в них, могут войти в олимпийское движение. Если мы правильно проведём первые Всемирные интеллектуальные игры, то получим право обращаться в МОК о признании ВСЕХ видов интеллектуального спорта олимпийскими. На сегодняшний день сделать это каждой федерации в отдельности практически невозможно, и лишь объединившись, мы получаем этот шанс.

Таким образом, объединение всех видов интеллектуального спорта - своеобразный прорыв в их истории?

Конечно, ведь и молодёжь, видя олимпийские кольца, будет приходить к нам с большей охотой. В будущем к нам могут присоединиться компьютерные игры, которые, как казалось какое-то время назад, вообще нельзя рассматривать как интеллектуальный спорт. А сегодня мы уже ведём переговоры с компьютерщиками, принимая во внимание спортивную составляющую. Если IMSA изначально возникла как объединение четырёх, то никто не говорит о том, что дверь в нашу ассоциацию наглухо закрыта для других видов спорта.

Что вами движет, заставляя вкладывать столько сил, энергии и денежных средств?

Интеллектуальный спорт не имеет каких-либо ограничений в возрастном или физическом смысле, этим он и привлекателен. У самого меня растут дети, внуки, и мне бы хотелось, чтобы они, допустим, играли, получая удовольствие и добиваясь при этом определённого результата.

К тому же, я управленец, у меня есть средства, которые я могу куда-либо вкладывать, и инвестиции в интеллектуальные игры кажутся мне привлекательными. Понимаете, грамотный менеджмент здесь очень важен, ведь во многих федерациях, не только в нашей стране, у руля стоят такие же игроки... И очень обидно бывает за Россию, когда другие что-то могут сделать – японцы, американцы, - а мы нет. И вот мы сделали интеллектуальные игры в Перми, и будем делать эти соревнования дальше.

БЕРЕГИСЬ, ИТАЛИЯ!



Андрей Громов вряд ли нуждается в специальном представлении. Первый номер рейтинга сильнейших бриджистов России, победитель и призёр большинства общероссийских и международных турниров в различных видах состязаний, международный лайфмастер – вряд ли кто-то решится оспорить его лидерство. Мы встретились с Андреем по окончании Кубка России, куда он прибыл прямо с 1-го Кубка IMSA. Таким образом, «ИИ» получили возможность поговорить с ним сразу о двух соревнованиях.

Андрей, были ли какие-то предпосылки для того, чтобы Вы начали играть в бридж?

Сложно сказать... В принципе, я занимался шахматами, играл в другие карточные игры – преферанс, белот. По натуре своей я спортсмен,

мне нравится соревноваться и выигрывать, и когда друзья познакомили меня с бриджем, я сразу им увлёкся. Съездили на турнир, посмотрели – понравилось. А было это в 89 году.

А в жизни Вы чем занимаетесь?

Я работаю в семейном бизнесе.

Андрей Громов в жизни и Андрей Громов-бриджист – два разных человека?

Мне сложно оценить себя объективно. Лучше спросить у людей, которые знают меня и в жизни, и в бридже.

Можете назвать какие-то черты характера, которые помогли вам добиться таких успехов?

Считаю, это, в первую очередь, хорошая память, психологическая устойчивость и желание побеждать.

Вы приехали из Перми на Кубок России, затем буквально через несколько дней – фестиваль «Бридж со звёздами». Как сказывается такой плотный график?

На самом деле я бы не назвал это слишком напряжённым графиком. Фестиваль «Бридж со звёздами» проходит в Москве, тем более что в его рамках я даю только лишь мастер-класс, потому что в это же время мы играем финал командного чемпионата Польши. Вот когда приходится уезжать из дому и играть каждую неделю – это другое дело. Например, в феврале мы три недели играли на Тайване, в Голландии и в России, это было действительно тяжело, потому что разные часовые пояса, нет времени на акклиматизацию, перелёты, игра... Здесь тяжёлым можно было назвать только первый день, потому что мы приехали сразу с поезда. К сожалению, мы оказались в невыгодных условиях по сравнению с той командой, в которой играли итальянцы, и кубок России, я считаю, был проигран исключительно по этой причине.

Расскажите, пожалуйста, как проходили игры в Перми?

Как известно, в Перми проходили соревнования по четырём видам спорта: шахматы, шашки, бридж и Го. Насколько я понимаю, в шашках и Го присутствовал очень сильный состав игроков, потому что были очень большие по меркам их видов спорта призы. В шахматах, опять-таки, насколько я могу судить, состав был средний, как, впрочем, и в

бридже: наши две пары из сборной России изначально считались фаворитами, они и выиграли, конкурентов у них практически не было. Почему так получилось – я не знаю, может потому, что у организаторов было мало времени на подготовку, а может и потому, что по времени эти игры совпали с Кубком России в Челябинске.

Можно ли назвать пермские соревнования стартовой ступенькой к Всемирным интеллектуальным играм?

Конечно, организаторы именно так и пропагандировали их как генеральную репетицию перед Пекином, и мне кажется, что она удалась.

Повлияют ли результаты пермских игр на формирование национальной сборной?

В бридже точно нет. В шашках, я слышал, победитель получил право участия во Всемирных играх. В принципе, каждый вид спорта наверняка будет формировать свой состав участников, учитывая множество факторов. У нас многое зависит от того, разрешат ли паре Балицкий – Жмудзинский играть за сборную России, этот вопрос сейчас обсуждается. Если он решится положительно, то мы наравне с Италией будем основными претендентами на победу.

То есть, уже можно делать какие-то прогнозы?

Ещё раз повторяю, всё будет зависеть от того, играют ли с нами поляки. Если да, то на Чемпионате Европы мы будем бороться с итальянцами за первое место, да и на Интеллиаде вряд ли кто-нибудь будет рад встрече с нами. Однако в случае отрицательного решения вряд ли у России будут шансы, по крайней мере, в этом цикле.

Какое значение могут иметь Всемирные интеллектуальные игры для этого спорта вообще и для бриджа в частности?

Если они пройдут успешно, и МОК заинтересуется ими всерьёз, это может иметь очень большое значение. Когда ваш вид спорта является олимпийским, естественно, вы получаете финансирование, признание со всеми вытекающими последствиями. Для тех стран, где бридж нуждается в государственной поддержке, это будет большой шаг вперёд. А в России какие-либо изменения в бридже будут во многом зависеть от результатов нашего выступления в Пекине. Так что ждём.



ПЛАНОВ - ГРОМАДЬЁ!



С президентом Федерации Го России Сергеем Львовым мы встретились в Москве на заседании Ассоциации Мультиспорта. Беседа оказалась очень содержательной, часть которой перед вами. На страницах 30-31 любители Го смогут познакомиться с интереснейшими мыслями нового президента о самой игре и о планах её развития в нашей стране.

Что произошло в Перми?

Оценка этого события может быть разноплановой. Во-первых, мы проводили международные соревнования, люди приезжали из разных стран, которые видели турниры самых разных рангов и уров-

ней. Так вот корейцы, к примеру, поставили пермские игры на один уровень с самыми серьезными международными чемпионатами, сказав, что теперь мы можем приглашать любых звёзд Го, и те с удовольствием приедут в Россию.

Во-вторых, сама организация турнира была чётко продуманной, все акценты были расставлены верно, а некоторые мелочи были незаметны на общем фоне. Вообще, мероприятие получилось очень красивым и грамотно организованным.

Каково значение объединения шахмат, шашек, Го и бриджа?

Может показаться странным, но все участники отмечают не столько игры – каждая федерация проводила свои, – сколько возможность вечерами и в день последнего общего турнира познакомиться между собой. У нас даже есть фотографии вечернего, пустого после игр зала, куда тайком забегали шашки и играли в Го. Так что эта возможность горизонтального общения – когда все искали между собой что-то общее – представляла собой большую ценность.

Что ждёт любителей Го в связи со сменой президента Федерации?

Миллион человек, играющих в Го. Цели и задачи сделать это движение массовым. Планов у нас громадьё!



Что Вы ждёте от игр в Пекине?

Некое признание, в первую очередь. В Азии что такое Го объяснять никому не надо. Игрок в Азии – это очень уважаемый человек, обеспеченный и всё остальное. Там государственные институты, которые содержат этих игроков. В европейских странах всё вплоть до наоборот. Игроки в Го – это сумасшедшие люди, которых никто не понимает, зачем они это делают. Нужно показать, что Го, как одна из интеллектуальных игр, очень сильно влияет на интеллект человека, развивает пространственные формы интеллекта, не логические, как в шахматах и шашках, а стратегические, то есть более абстрактные, непонятные, но при этом, принципиально влияющие на образ мышления человека. Ожидается именно это, ну а то, что мы займем какие-то места, покажем спортивные результаты, это тоже бесспорно. Ведь мы уже десять лет, как побеждаем Европу. Пока азиатов нам победить трудно по той простой причине, что эта философия, эта игра у них складывалась тысячелетиями, а у нас Го развивается пару десятилетий. Ничего, дайте нам время.

МЕСТА ОГРАНИЧЕНЫ

Владимир Горжалцан, вице-президент Федерации являлся главным судьёй турнира по Го. Ему, как ни кому другому известны трудности организации соревнований любого уровня.

Поделитесь Вашими впечатлениями о соревнованиях в Перми?

Первое такое мощное мероприятие, очень крупное, международного уровня, когда все четыре главных вида интеллектуальных игр собраны были в одном месте.

Я мог ходить, смотреть на коллег других видов, с ними общаться. Присутствовали руководства международных федераций. Очень хорошие впечатления. Наш турнир собрал один из сильнейших составов за последние несколько лет, настолько сильный, что даже наши профессиональные игроки не заняли первые места. Всё организовано прекрасно, красивейшее место, удобно расположенные залы, большой призовой фонд. Что в принципе ещё нужно игрокам?

По какому принципу делался отбор участников?

В соревнования по Го отбор делался по нескольким критериям. Это, в первую очередь, активность игроков в российских турнирах за несколько последних лет, сила игры, то есть показатели рейтинга и результаты Чемпионата России. А из иностранных игроков приглашали тех, кого мы хорошо знаем, разных заслуженных людей. К сожалению, из-за границы не все смогли приехать, но все равно состав был очень сильный. Победил кореец.

Что ожидает нас в Пекине?

Я думаю, что по сопутствующим видам спорта у нас будет много медалей: и по шахматам, и по шашкам, и по бриджу. У нас ситуация сложнее. Федерация поставила задачу перед командами и индивидуальными участниками – попадание в восьмерку лучших. Турнир по Го будет проводиться по следующей схеме: сперва отборочный этап, а затем в восьмерках лучших играют матчи с выбыванием. Попадание в восьмёрку было бы уже хорошо, а в четвёрку – совсем замечательно.



От России кто примет участие во Всемирных играх?

Мы будем участвовать во всех турнирах по Го в максимально возможных составах: по пять человек в командном и личном мужских турнирах, по три человека в командном и личном женских, одна пара в парном турнире и еще двое в любительском турнире.

В команды сейчас конкурс – мест меньше чем желающих. Точно попадают лучшая европейская пара Наталья Ковалева с Дмитрием Суриным, точно попадают профессиональные игроки Светлана Шикшина и Александр Динерштейн, точно попадает чемпион России Илья Шикшин, остальные будут отбираться по ранжиру, чем сильнее игрок, тем больше вероятности попадания его в команду.

Какие на сегодня проблемы у Федерации Го?

Проблемы, наверно, как у всех федераций: не хватает как всегда финансирования, в результате этого как следствие не хватает тренерских кадров, инвентаря. Но сейчас у нас новый президент, господин Львов Сергей Михайлович обещает нам, что в ближайшее время эти проблемы будут сняты. Будем готовить новых тренеров, будем издавать литературу большими тиражами, закупаются сейчас комплекты для игры на Востоке: в Корею и Китае, которые даже можно будет купить в магазине свободно.

У ИГР БОЛЬШОЕ БУДУЩЕЕ

Свою оценку произошедшим событиям в Перми, дал и Алексей Кыласов, Генеральный секретарь Ассоциации мультиспорта России, вице-президент Европейского спортивного комитета который вместе с вице-президентом IMSA Валерием Закоптеловым недавно вернулся из Афин, где проходила крупнейшая ежегодная международная конвенция СпортАккорд.

Алексей, какие решения были приняты по играм в Пекине?

В рамках СпортАккорда состоялась пресс-конференция, на которой было озвучено, что в России уже есть опыт проведения подобных соревнований, что со стороны всех интеллектуальных видов спорта есть



большая заинтересованность, что в Перми была видна их общность, а Пекин должен показать эти общие цели и интересы уже на мировом уровне. Все интеллектуальные игры имеют право называться спортом, а СпортАккорд – это то место, где собираются все международные федерации, а также исполком Олимпийского комитета.

Пресс-конференция в рамках конвенции всегда имеет большой общественный резонанс, потому что это и есть то сообщество, которое признаёт право существования тех или иных мероприятий в современной спортивной истории. Там, к примеру, собирается огромное количество серьёзных оргкомитетов: Всемирных игр военных, игр Британского содружества, Средиземноморских игр, Универсиады, Гимназиады и так далее. На этой пресс-конференции присутствовал Президент Ассоциации признанных МОК спортивных федераций Ян Франсу (Нидерланды), так что уровень этого мероприятия вполне понятен.

В рамках СпортАккорда традиционно были представлены доклады организационных комитетов Олимпийских игр – это Пекин, Ванкувер, Лондон. На презентации Пекина отродно было слышать то, что после летних игр пройдут, естественно, Паралимпийские, а затем – первые Всемирные Интеллектуальные игры и что их проводит тот самый комитет по подготовке и проведению Олимпийских игр. Пекинская делегация подошла к этому вопросу серьёзно, и заявила, что это третье крупное мероприятие в общих рамках концепции Олимпиады в Китае.

Есть ли решение о том, что Всемирные интеллектуальные игры получат постоянную привязку к будущим Олимпиадам?

Пока такого решения принято не было, но, естественно, есть большое желание, и на сегодняшний день решается масса организационных и чисто лоббистских вопросов. Будем думать над этим. К сожалению, в Англии, где будут проходить следующие летние Олимпийские игры, шахматы пока не признаны олимпийским видом спорта, и здесь предстоит ещё работать с оргкомитетом. Остаётся открытым вопрос и о том, будет ли это раз в два года или раз в четыре года, но наиболее важной сейчас проблемой для нас является проведение Всемирных континентальных игр – в Азии, Европе, Аф-

рике и Америке. Если с первыми двумя всё практически понятно, то в Африке и Америке ситуация сложнее. Так что надо стремиться к проведению наших игр раз в четыре года и договариваться с континентальными олимпийскими комитетами о том, чтобы в рамках панамериканских, африканских, азиатских игр были соответственно интеллектуальные игры.

Хочу добавить, что на исполкоме Европейского Олимпийского комитета в Сорренто (Италия) я отчитался по прошедшему Кубку IMSA и получил достаточно высокую оценку об организации и проведении этого турнира. Представленный отчёт был воспринят с большим воодушевлением, и это даёт уверенность в том, что и дальнейшие наши мероприятия будут удачными.

На этом турнире прошла церемония возвращения Федерации шашек России в лоно Международной федерации шашек. «С 2002 года членство Российской федерации шашек в Международной было прекращено, а это очень нехорошая коллизия, потому что сборная России де-юре не могла принять участие во Всемирных интеллектуальных играх, - пояснил председатель оргкомитета Кубка IMSA Алексей Кыласов. – IMSA приложила много усилий, чтобы найти компромисс, и он найден. Господин Жозе Дамиани сегодня говорил о том, что бридж в переводе с английского значит «мост», мост ко всему миру спорта. Вот вам и доказательство».



УМНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ



Александра Костенюк,
международный
гроссмейстер
по шахматам,
г. Москва

Под таким девизом с 27 по 29 апреля прошёл 1-й кубок IMSA в Перми. По задумке организаторов кубок должен был стать генеральной репетицией перед первыми интеллектуальными играми, которые пройдут сразу же после Олимпийских и Параолимпийских игр в Пекине с 3 по 15 октября этого года.

IMSA объединила 4 международные федерации – Международную федерацию шахмат (FIDE), Всемирную федерацию бриджа (WBF), Всемирную федерацию шашек (FMJD) и международную федерацию Го (IGF). В долгосрочные планы организации входит проведение Всемирных Интеллектуальных Игр по аналогии с Олимпиадами, которые будут проводиться в олимпийских городах сразу после Летних и Зимних Олимпийских Игр. Национальным партнером IMSA

стала Ассоциация мультиспорта России.

Символом IMSA является олимпийская чаша с четырьмя шарами. Каждый из шаров представляет вид спорта. Красный шар отдан шашкам, желтый – го, зеленый – бриджу и синий – шахматам.

Мне всегда хотелось, чтобы шахматы стали частью олимпийского движения. К сожалению, в последние годы утешительных новостей по поводу возможного вхождения шахмат в олимпийскую семью не было. Программа Летних Олимпийских Игр очень обширна, а Зимние Олимпийские Игры хоть и более свободны, все-таки тяжело было представить шахматный турнир, проводимый на лыжной трассе. Объединившись и, таким образом, став сильнее, интеллектуальные виды спорта будут иметь намного больше шансов войти в олимпийскую семью.

Узнав про то, что в октябре этого года пройдут первые всемирные интеллектуальные игры, я, конечно, очень обрадовалась. Впервые идея увидеть шахматы в олимпийском движении стала настолько реальной. Ведь олимпизм

– это философия жизни, возвышающая и объединяющая в единое сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума человека. Всемирные Интеллектуальные Игры могут стать завершающим звеном Олимпийских Игр, приносящим гармонию в олимпийское движение. Отныне спортсмены будут соревноваться не только в достижении физического, но и умственного идеала. Игры Разума.

Хотя соревнования в Перми носили показательный характер, турниры по шашкам, Го и бриджу собрали самых сильных спортсменов России, тем более, что призовой фонд каждого из 4 турниров был достаточно высок – 25 000 долларов США. Состоялся, также, показательный матч в китайские шахматы. Этот вид спорта станет показательным на предстоящих Играх в Пекине.

К сожалению, из-за того, что кубок IMSA по срокам совпал с чемпионатом Европы и о турнире не было объявлено заранее, шахматный турнир оказался не столь представительным. Станным также показалось отсутствие интереса к этому соревнованию со сторо-





Фото: © Диего Гарсес
chesspics.com

ны ФИДЕ и Российской шахматной федерации.

В шахматном турнире принимали участие 24 человека – по 12 человек в каждом четвертьфинале. Турнир проходил с так называемым контролем Бронштейна, который очень популярен в Америке, но в Европе и у нас практически не используется. На партию каждому из игроков давалось по 5 минут, плюс после каждого хода часы не шли в течение 3 секунд. То есть дополнительные секунды не суммировались, как это происходит в контролях с прибавлением времени, а лишь задерживали ход часов на 3 секунды.

По 6 человек из каждого турнира выходили в полуфинал. Первые 7 мест полуфинала выходили в финал. 8-м участником финала надеялись увидеть Анатолия Евгеньевича Карпова, но после завершения полуфинала выяснилось, что Анатолий Евгеньевич приедет лишь в заключительный день соревнований для показательного сеанса одновременной игры. Поэтому в финал вышли участники, занявшие первые 8 мест полуфинала. В

итоге первое место занял Андрей Шариязданов, вторым финишировал Виталий Шинкевич и на третьем месте закончил турнир Руслан Щербаков. Должна отметить, что награды этого блиц-турнира, а именно кубки и специальные кольца, изготовленные организаторами специально для этих соревнований, могли составить конкуренцию самым крупным шахматным турнирам. Специальные кольца с эмблемой IMSA получили первые призеры всех турниров. Такое единство колец признано символизировать единство всех интеллектуальных видов спорта, принявших участие в этом форуме. Обладателями колец, кроме Андрея Шариязданова, стали: Муродулло Амриллаев – русские шашки; Александр Шварцман – международные шашки; Ли Хёк – Го; Андрей Громов и Александр Дубинин – бридж.

Должна отметить организацию кубка «IMSA». Алексей Кыласов – председатель оргкомитета «IMSA» и генеральный секретарь Ассоциации мультиспорта России, а также Валерий Закоптелов – вице-президент IMSA и президент

Федерации спортивного бриджа, а также президент «Русской Сходовой Компании», которая и стала генеральным спонсором Кубка, организовали и провели турнир, достойный мировой арены. Если Игры в Пекине по уровню организации не будут уступать Пермскому Кубку, можно с уверенностью сказать, что Всемирные Интеллектуальные Игры станут достойным завершением Олимпийских Игр в Пекине.

Но вопросы все-таки остаются. До Игр в Пекине осталось совсем немного, но регламент проведения турнира так и остаётся загадкой для многих шахматистов. Слово за ФИДЕ. Надеюсь, что все организационные вопросы будут в скором времени решены и в Пекине пройдет настоящий праздник интеллектуальных видов спорта.

Хочется надеяться, что Всемирные Интеллектуальные Игры положат начало замечательному движению интеллектуальных видов спорта и приблизят всех нас к достижению заветной мечты – включению игр разума в программу Всемирных Олимпийских Игр.

МАРАФОН СТАРТОВАЛ В БАКУ



Евгений Гик,
мастер спорта по шахматам,
кандидат технических наук,
журналист, литератор,
автор более 150 книг,
г. Москва

После Баку последуют Сочи и Доха - 2008 год, в 2009-м - Монтре, Элиста и наконец Карловы Вары. Предполагается, что победитель Гран-при в 2010 году сыграет матч с обладателем Кубка мира-2009, и тот, кто его выиграет, в 2011-м сразится за шахматную корону с действующим чемпионом мира.

Это очередная задумка ФИДЕ, и что из нее получится, никому не известно. Еще совсем недавно считалось, что в 2011 году с чемпионом встретится обладатель Кубка мира, но вот, как обычно, всё переигралось: кубок – кубком, но теперь его обладатель не становится автоматически соперником шахматного короля, а будет лишь одним из претендентов.

Подозреваю, что до 2011 года система еще не раз может измениться. Для начала в серии Гран-при по разным причинам отказались играть сразу пятеро звезд первой величины: Виши Ананд, Владимир Крамник, Веселин Топалов (Гата Камский решил погнаться за двумя зайцами, но после Баку, возможно, уже жалеет об этом), а также Александр Морозевич и Алексей Широв. Тем самым идея уже наполовину обесценилась. И вообще, задумались ли, например, в ФИДЕ, как подключится к очередному циклу экс-чемпион мира, а может быть, два или даже три, которые появятся в этом году и в следующем?

Напомним, что осенью этого года в Бонне состоится матч-реванш Ананд – Крамник. Победитель, с одной стороны, будет объявлен чемпионом мира 2008 года, а с другой, в 2009-м ему предстоит снова отстаивать свой титул – с победителем матча Топалов – Камский, который пройдет в конце этого года. Ну, а следующий поединок, как мы знаем, намечен на 2011 год.

Так или иначе, марафон под названием Гран-при ФИДЕ, стартовал. Помимо Камского, нынешнего претендента, особый интерес вызывает участие в нем экс-вундеркиндов Карлсена и Карякина. Второму не-

давно исполнилось 18, так что несовершеннолетним среди всех участников остается лишь Карлсен. Последние турниры сложились для него весьма успешно, посмотрим, готов ли он к борьбе за шахматный трон. Кстати, оба - Карякин, и Карлсен - играли в Баку. Отыграли у себя на родине первый турнир и азербайджанские корифеи Раджабов и Мамедьяров.

Из россиян в цикле участвует такой квартет: Свидлер, Гришук, Инаркиев (все они тоже начали с Баку) и Яковенко (стартует в июле в Сочи). Позднее приступят к своим обязанностям супергроссмейстеры Лeko, Иванчук, Аронян и Гельфанд.

Во всех турнирах применяется классический контроль времени, причем игра идет по «софийским правилам» - соглашение на ничью в игровой позиции запрещено.

Вот результаты бакинского турнира: 1-3. Вэн Юэ (Китай), Вугар Гашимов (Азербайджан), Магнус Карлсен (Норвегия) – 8 из 13; 4-5. Александр Гришук (Россия), Шахрияр Мамедьяров (Азербайджан) – 7,5; 6-7. Майкл Адамс (Англия), Петр Свидлер (Россия) – 6,5; 8-10. Гата Камский (США), Сергей Карякин (Украина), Теймур Раджабов (Азербайджан) - 6; 11-12. Иван Чепаринов (Болгария), Давид Навара (Чехия) – 5,5; 13-14. Этьенн Бакро (Франция), Эрнесто Инаркиев (Россия) – 5.

Трио победителей немного неожиданное. Китайский шахматист Вэн Юэ не слишком известен в мире, что не помешало ему поразить всех своей игрой. Прежде всего надежностью (он ни в одной партии не стоял хуже) и жадной к победе. Даже в последнем туре, когда все уже расслабилось, он продолжал изыскивать шансы. Очко позволило бы ему стать единоличным триумфатором, чего он вполне заслужил. Впрочем, и дележ первого места в таком именитом турнире - незаурядное достижение.

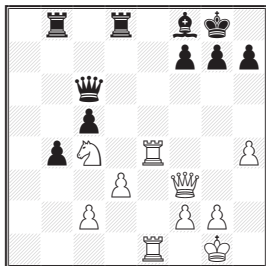
Итак, Вэн Юэ – очередное китайское шахматное чудо. Если раньше своими успехами удивляли

В Баку состоялся первый турнир серии Гран-при ФИДЕ из шести, которые пройдут в течение 2008-2009 годов.

Всего в них участвует 21 гроссмейстер, большинство «семисотники» (рейтинг выше 2700), и каждый играет ровно в четырех турнирах (при 14 участниках), в зачет идут три лучших.

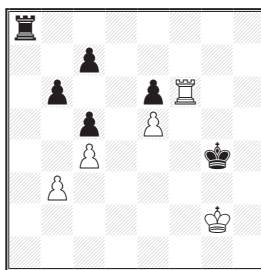
ложено, фрагменты из партий квинтета победителей.

Гашимов – Бакро



На старте турнира белые получили в «испанке» небольшой перевес и в данный момент могли превратить его в очко. Здесь решал

Карякин – Ван Юэ



В популярном берлинском варианте чёрные не только уравнили игру, но и сумели перехватить инициативу. В конце концов возник ладейный эндшпиль, и дело, казалось, идет к ничьей. Она бы и наступила, сыграй белые сейчас 36. ♖f2! ♚a3



Встреча двух новых «К»

эффектный удар 34. ♚f7+! После 34... ♜f7 35. ♘e5+ и 36. ♘c6 Гашимов выигрывал не только пешку, но еще и качество. А при отступлении короля в угол белые к своему позиционному перевесу добавляли и материальный. Компьютер не упускает таких шансов, а гроссмейстер, как видим, может пройти мимо. В партии случилось 34.h5 ♚c7, и опасность для черных миновала. Вугар еще 30 ходов мучил француза, но тот устоял. Да, а ведь найди Гашимов коварный удар ферзём, он сразу выходил в лидеры. И тогда уж чистый первый приз был ему обеспечен...

37. ♜e3! С отрезанным королём черным не на что рассчитывать: 37... ♚b3+ 38. ♜e4 ♚c3 39. ♚g6+! ♜h5 40. ♚e6 ♚c4+ 41. ♜f5. Однако Карякин проявил себя в окончании не лучшим образом и быстро проиграл.

36. ♚e6? Теперь чёрный король оживает, и китайский гроссмейстер технично реализует перевес. 36... ♜f5 37. ♚e7 ♚a3 38.e6. Или 38. ♚f7+ ♜e5 39. ♚f3 ♚a2+ 40. ♜f1 ♜e4 41. ♚h3 ♚d2 42. ♜e1 ♚d3, и т.д.

38... ♚b3 39. ♜f2. И в случае 39. ♚c7 ♜e6 40. ♚h7 ♚e3! выигрыш несложен.

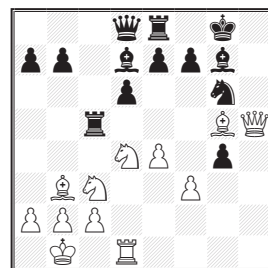
39... ♚b4 40. ♚c7 ♜e6 41. ♚h7

♚c4 42. ♚h6+ ♜d5 43. ♚b6 ♚e4 44. ♚b1 c4 45. ♚e1 c3! 46. ♚e4 ♜e4 47. ♜e1. Карякин сдался, не дожидаясь ответа 47... ♜e3.

Раджабов – Карлсен
Сицилианская защита

Головокружительную партию в варианте дракона выиграл норвежский экс-вундеркинд у азербайджанского.

1.e4 c5 2. ♘f3 d6 3.d4 cd 4. ♘d4 ♘f6 5. ♘c3 g6 6. ♘e3 ♘g7 7.f3 ♘c6 8. ♚d2 0-0 9. ♘c4 ♘d7 10. ♘b3 ♚c8 11.h4 h5 12.0-0-0 ♘e5 13. ♘g5 ♚c5 14. ♜b1 ♚e8 15.g4 hg 16.h5 ♘h5 17. ♚h5 gh 18. ♚h2 ♘g6 19. ♚h5.

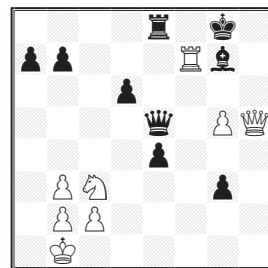


Удивительно, но на доске всё ещё теоретическая позиция. Правда, если рассказать об всём, что ей предшествовало, то понадобится целая книга. Здесь встречалось 19... ♚g5 20. ♚g5 e6 21. ♚g4 ♚f6! со взаимными шансами. Но наконец чёрные применяют новинку.

19... ♚a5! 20.f4! Карлсен отметил, что после 20. ♘d5 e6 21. ♘f5 ♚d5! 22. ♘d5 ef 23. ♚g6 ♚d5! 24. ♚g7+ ♜g7 перевес у чёрных.

20... ♚g5 21.fg e6 22. ♘f5? Теймур продолжает атаковать и зря. После 22. ♚g4 белые сохраняли статус-кво.

22...ef 23. ♚g6 ♘e6 24. ♚h5 fe 25. ♚f1 ♜e5! 26. ♚f7 ♘b3 27.ab g3.



28. ♘a2 ♚f8. После 28...g2? белые делают изящную ничью: 29. ♚f2! g1 ♚ 30. ♚f7+ с вечным шахом. А теперь их защитные ресурсы исчерпываются.

29. ♚f8+ ♜f8 30. ♚g4 e3 31.g6 e2? Сразу выигрывало 31... ♜e7 32. ♚c8 e2 33. ♚b7+

♙f6 34. ♖:e2 ♙:e2 35. ♙f7+ ♙g5 36. ♙:g7 g2 37. ♙d4 ♙a6+ 38. ♙b1 ♙f1+ 39. ♙a2 g1 ♙...

32. ♙f3+? Последний промах допускают белые. После 32. ♙d7! ничья неизбежна, например: 32... ♙g8 33. ♙c8+ ♙f8 34. ♙:b7! ♙e7 35. ♖:e2 ♙:e2 36. ♙d5+ ♙g7 37. ♙f7+ ♙h6 38. g7 g2 39. g8 ♙a6+ 40. ♙b1 ♙f1+ с вечным шахом.

32... ♙e8 33. ♙f7+ ♙d8 34. ♙g8+ ♙d7 35. ♙f7+ ♙e7 36. ♙f5+ ♙d8! 37. ♙a5+ b6 38. ♙d5 e1 ♙ 39. ♙a8+ ♙d7 40. ♙b7+ ♙e8. Белые сдались. Нами приведена лишь маленькая часть всей массы возникающих вариантов.

Мамедьяров – Свидлер Староиндийская защита

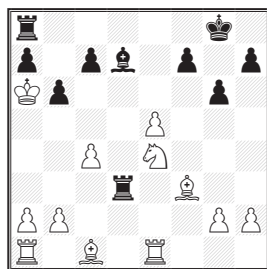
Еще одна занятная партия, сыгранная на старте.

1.d4 ♙f6 2.c4 g6 3. ♖c3 ♙g7 4.e4 d6 5.f4. Сравнительно редкий вариант четырех пешек. **5...0-0 6. ♖f3 e5!** И совсем редкая жертва пешки, за которую черные получают удобное развитие фигур. **7.de de 8. ♖:e5 ♙:d1+ 9. ♖:d1 ♙a6 10. ♙e2 ♙d8+ 11. ♖c2 ♙:e4!** Теперь Свидлер отдает еще и фигуру. Красивая комбинация, которая позволяет почти форсированно добиться мира.

12. ♖:e4 ♙f5 13. ♙f3 ♙c5 14. ♙e1 ♙:e5 15.fe ♙d4 16. ♙c3 ♙d3+ 17. ♙c2 ♙d4 18. ♙c3 ♙d3+ 19. ♙b4 ♙a6+ 20. ♙a5 b6+! На этом шахе держится весь замысел черных. Возможно, Шахрияр не обратил на него внимание, отправляясь королём в дальний путь.

21. ♙:a6 ♙c8+ 22. ♙b5 ♙d7+ 23. ♙a6. Увы, дороги обратно нет: **23. ♙b4 a5#!**

23... ♙c8+ 24. ♙b5 ♙d7+ 25. ♙a6. Ничья.



Фантастическая схватка! Трудно припомнить на гроссмейстерском уровне, чтобы один из королей уже на 20-м ходу оказался в тылу у соперника и чувствовал себя там, как у себя дома. Партия короткая, но вряд ли судьи упрекнули партнёров в нарушении софийских правил...

Гришук – Карякин Славянская защита

А эта партия закончилась вечным шахом ещё быстрее, чем предыдущая.

1.d4 d5 2.c4 c6 3. ♖f3 ♙f6 4. ♖c3 e6 5. ♙g5 h6 6. ♙h4. Так называемый антимосковский гамбит, популярный в последнее время в супертурнирах. **6...dc 7.e4 g5 8. ♙g3 b5 9. ♖e5.** Откладывая развитие белопольного слона на буду-

жать **17. ♖e4**, но после **17... ♙e7 18. ♖d6+ ♙d8** черный король, прихватив фигуру, убежал на другой фланг, и чем закончилось бы дело, совершенно неясно.

17... ♙f8 18. ♙f3+ ♙e8 19. ♙h5+. Ничья! Если бы все партии заканчивались вничью после таких волнений, болгарские правила бы не понадобились...

И в заключение один уникальный пример.

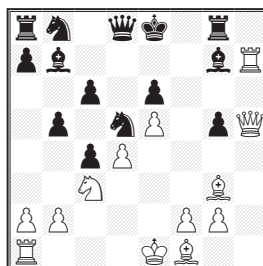


Партия двух главных бакинцев

щее. Другая возможность **9. ♙e2.**

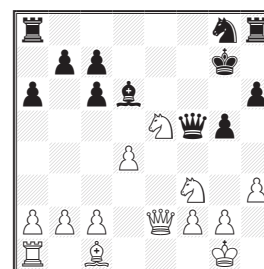
9... ♙b7 10.h4 ♙g8 11.hg hg 12. ♖:f7! Этот удар в похожей позиции – после... **9. ♙e2 ♙b7 10.0-0 ♙d7 11. ♖e5 ♙g7** и теперь **12. ♖:f7!** – хорошо знаком читателям по партии Топалов – Крамник (Вейк-ан-Зее, 2008). Правда, там жертва коня на f7 привела к красивой победе белых. А в данном случае она ведет... к красивой ничьей.

12... ♙:f7 13.e5 ♙d5. Позволяет тяжелым фигурам подтянуться к атаке, но черные выходят сухими из воды. **14. ♙h7+ ♙g7 15. ♙h5+ ♙f8 16. ♙f3+ ♙e8 17. ♙h5+.** Ничья.



Если бы белым позарез нужна была победа, им следовало продол-

Бакро - Инаркиев



В испанской партии белые пожертвовали качество за пешку и сейчас, переводя слона на «большую дорогу» - **21.b3** и **22. ♙b2**, могли создать опасное давление на неприятельского короля. Но они задумали редкую комбинацию...

21. ♖c4? ♙f8 22. ♖:d6? Последние два хода связаны с одним хитрым замыслом. **22...cd.** И теперь кульминация... **23. ♙e7+??** Бакро сдался, не дожидаясь взятия на e7. Пожалуй, единственный случай в истории, когда гроссмейстер не просто зевнул чистого ферзя, а подготовил свой зевок заранее!

ЭТОТ ПРОТИВОРЕЧИВЫЙ МАКС ЭЙВЕ!



Павел Сиротин,
Тренер-преподаватель
СДЮСШОР №13.
Судья, организатор,
журналист.
г. Воронеж

Все мы привыкли видеть чемпионов мира по любому виду спорта колоссами, гениальными и совершенными... Они всё умеют, всё знают, родились вундеркиндами и работали до седьмого пота всю свою жизнь! Существует этот стереотип и в шахматах. Отчасти все вышеперечисленные достоинства соответствуют истине, но не всегда и не во всём. Я бы хотел представить немного необычный взгляд на великих шахматистов, чемпионов мира... Все профессиональные игроки знают их, смотрели многие чемпионские партии, портреты чемпионов висят почти в каждом шахматном клубе. А задумывались ли шахматисты о клубке противоречий в жизни и творчестве великих? Об их тяжелой и сложной жизни? Надеюсь, читатели найдут мои мысли небезынтересными...

Махгелис Эйве, которого все звали просто Макс, родился 20 мая 1901 года в Амстердаме. Согласно семейной легенде, Макс узнал, как надо передвигать фигуры, когда ему ещё не было четырёх лет, а спустя два года он уже выигрывал у родителей. В юности он показывал хорошие результаты и ещё в несовершеннолетнем возрасте выигрывал денежные призы. В 1919 году Эйве занял 3-е место в чемпионате Нидерландов, после чего в 1920 году дебютировал в международных соревнованиях: Гастингс (Великобритания), Амстердам, Будапешт, Гаага.

Одновременно с этим Эйве учился на математика и в 1921 году защитил кандидатский экзамен. То есть, он почти встал на путь шахматного профессионала, но с другой стороны, не собиравшись сворачивать математическую карьеру. После этого Эйве поступил в докторантуру, и вскоре он получил диплом преподавателя высшей школы.

Постепенно Эйве стал одним из сильнейших шахматистов, и в 1935 году в матче за звание чемпиона мира обыграл великого чемпиона Александра Алёхина. Правда, русский чемпион спустя два года, в 1937, преодолев свои проблемы как шахматного характера, так и личного, вернул себе звание чемпиона, выиграв матч-реванш.

8 ярких противоречий в жизни Макса Эйве

Противоречие первое «Случайный чемпион»

Эйве был очень сильным гроссмейстером, много занимался теорией. Он известен очень глубокими дебютными исследованиями, первым подошёл к ним с научной точностью, используя свой математический талант. Провёл наш герой немало блестящих тактических операций, хорошо и глубоко считал варианты, написал несколько пособий по середине игры и по эндшпилю, но... При этом Эйве обрёл репутацию «случайного чемпиона», поскольку поражение Алёхина определялось всё-таки в большей степени проблемами ве-

ликого русского чемпиона. Надо учитывать, что даже в ослабленном виде Алёхин был очень силен, и не так просто было его обыграть...

Противоречие второе Чемпион, который «отдал» титул ФИДЕ

После обретения высочайшего шахматного титула Эйве достойно нёс бремя чемпиона. Он достаточно часто и очень успешно играл в турнирах, проводил многочисленные сеансы, читал лекции. Потеря чемпионского звания в 1937 году оказала серьёзное влияние не только на жизнь самого Эйве, но и на шахматный мир в целом. В те годы Международная шахматная федерация (ФИДЕ) играла довольно скромную роль. Главное её предназначение видели в организации командных соревнований – Олимпиад, а также в популяризации шахмат. Эйве ещё в 1928 году выиграл «личный чемпионат ФИДЕ», но, конечно, никто (включая и самого чемпиона) не рассматривал голландца в качестве альтернативы блиставшему тогда Алёхину. Став настоящим чемпионом мира, Эйве начал сотрудничать с ФИДЕ и даже хотел передать права на титул чемпиона этой организации!

Эйве формально имел возможность не давать реванш Алёхину (в контракте не было соответствующей записи). Но как человек честный и благородный, чемпион считал необходимым дать шанс человеку, который оказался явно не в ударе во время первого матча. Впрочем, описывая идеальный характер пятого чемпиона мира, необходимо сказать, что не всё было так просто. Эйве был честолюбив и верил в себя. Он верил, что выиграет новый матч!

Противоречие третье Уникальный для Эйве случай недооценки матчевого противника.

Перед матч-реваншем с Александром Алёхиным корректный и внимательный Макс Эйве недооценил своего недавно поверженного противника. А ведь, объективно го-

вора, шансов на повторную победу у Эйве было немного. Алёхин вновь получил стимул заниматься шахматами, вернул себя в рабочее состояние, не выпил ни капли спиртного во время подготовки и очень уверенно взял верх в матч-реванше. Эйве мог бы подготовиться к этому событию лучше, отнестись к поверженному сопернику серьёзнее. Но не факт, что это изменило бы результат матч-реванша в целом. Уж очень могучей выглядела игра русского шахматиста. Так, в 1937 году Алёхин вернул себе титул чемпиона мира и надолго не подпускал к нему ФИДЕ!

Противоречие четвёртое

Уникальные человеческие качества для чемпиона мира

Ни для кого не секрет, что все сильные шахматисты - это сложные и амбициозные личности с железной хваткой и недюжинными волевыми качествами. Многие из чемпионов не ладили друг с другом, годами не разговаривая даже на официальных мероприятиях. Эйве же со всеми сильными шахматистами имел нормальные или даже дружеские отношения, например, с жёстким Ботвинником они много раз путешествовали вместе по СССР.

Если посмотреть внимательно на качества голландца, то можно увидеть следующее: скромный человек, достойный во всех отношениях. Детство в хорошей семье, уравновешенный характер, отличное воспитание, блестящее образование. С детства занимался спортом, выступал в полупрофессиональных футбольных командах, не пил, не курил... Эйве отличался от многих своих коллег-чемпионов, особенный контраст был с Алёхиным, который был резок в общении, обидчив, эгоистичен и т.п.

Противоречие пятое

Уникальная для чемпиона мира шахматно-политическая карьера

Эйве - единственный из чемпионов мира, кто стал президентом ФИДЕ - международной шахматной федерации. Учитывая его известность и популярность в шахматном мире, большой жизненный опыт, хорошие отношения с ведущими федерациями и функционерами, казалось, что время его президентства будет самым спокойным и самым лучшим в шахматах. Получилось же всё наоборот, голландец был избран в 1970 на четыре года, затем в 1974 был переизбран ещё на четыре. Но это время запомнилось всем просто россыпью скандалов, особенно в матчах за шахматную корону. Даже не очень осведом-

лённые шахматные болельщики запомнили скандалы между Фишером и Спасским в 1972 году в Рейкьявике, между Карповым и Корчным в 1978 году в Багю и в Мерано в 1981 году. Если же сюда добавить невозвращение в СССР Виктора Корчного в 1976 году и уход из шахмат любимца Эйве Роберта Фишера после матча со Спасским, то становится понятно, почему в 1978 году Эйве не выставил своей кандидатуры на выборах Президента ФИДЕ.

Противоречие шестое

Первый чемпион, который глубоко занимался дебютной теорией

Макс Эйве был первым в ряду чемпионов мира, кто очень много времени посвятил изучению дебютов. Так, например, некоторые варианты славянской защиты или защиты Нимцовича можно смело изучать по партиям голландского чемпиона. Эйве был автором и капитальных трудов по дебютам, на которые ориентировалось при подготовке не одно поколение европейских шахматистов. Но в могучей дебютной эрудиции был и определенный недостаток голландца, которым удачно воспользовался Алёхин в матч-реванше 1937 года, заводя Эйве в неизвестные, не всегда корректные острые варианты, в которых его противник не очень уверенно себя чувствовал. И тут-то Алехин часто на блефе и на некоторой догматичности противника выиграл не одну партию.

Противоречие седьмое

Великий шахматист, лучшие годы отдавший математике

Макс Эйве после защиты диссертации и до конца войны работал преподавателем математики в женском лицее. В турнирах он мог играть только на каникулах и во время редких отпусков. Поэтому турнирные выступления ведущего голландского шахматиста всех времён были очень непостоянными. Коллеги-шахматисты часто подшучивали над очень корректным голландцем, который работал в женском лицее и имел детей только женского пола. Специалистом он был по женщинам, это можно утверждать абсолютно точно, однако и здесь есть маленькая проблема: Эйве неудачно играл с Верой Менчик, первой женщиной, на равных боровшейся с ведущими мужчинами. И ещё: однажды жена нашего героя приехала на турнир после поражения Эйве от Менчик. Но посмотрев на пухленькую и невысокую Веру, а потом на рослого и стройного Макса, посмеялась и уехала обратно домой.



Противоречие восьмое

Европеец, объездивший весь мир

Макс Эйве всю свою жизнь путешествовал, особенно когда стал президентом ФИДЕ. Десятки стран после его весьма плодотворных визитов вступали в ФИДЕ, и в них начиналась шахматная жизнь, пусть и не столь насыщенная и развитая, как в Европе или СССР. Даже прозвище он получил соответствующее - «Летучий голландец». Много раз был Эйве и в СССР, причём на пару со своим шахматным другом Ботвинником они пропутешествовали до дальнего Севера и загадочной для европейцев Сибири. По мнению Ботвинника, Эйве и умер вследствие перегрузки организма после поездки на Ближний Восток...

20 мая 1981 года шахматная общественность отмечала 80-летие пятого чемпиона мира Макса Эйве. Он делился с друзьями планами на будущее: хотел сыграть в чемпионате Голландии по переписке и даже мечтал о звании чемпиона мира по заочной игре, но...

6 ноября 1981 года в Амстердаме от сердечного приступа Макс Эйве умер. Он не думал о вечности, он жил настоящим до самого последнего дня...

ЭНДШПИЛЬ. ЛЕГКОФИГУРНЫЕ ОКОНЧАНИЯ



Троценко Дмитрий,
мастер ФИДЕ
по шахматам,
г. Челябинск

Безгодова Светлана,
мастер спорта России
по шахматам,
г. Ханты-Мансийск



Уважаемые читатели журнала «Интеллектуальные игры»! Сегодня вы познакомитесь со второй статьёй из цикла **«В помощь шахматному тренеру».**

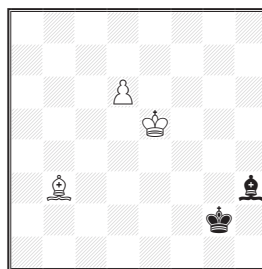
Шахматы – это вид единоборства, где сталкиваются два интеллекта. Любой игрок, начиная сражение, мечтает победить. Но вот вопрос: «Как этого достичь?» Одного желания как, как известно, мало. Хорошо бы узнать некоторые «хитрости», которые помогут одолеть грозного соперника. Что же важно знать и уметь шахматному бойцу? Этот вопрос задавали себе спортсмены и тренеры во все времена. Наши статьи могут быть интересны как шахматным профессионалам, так и тем, кто только знакомится с прекрасным миром шахматного искусства. Читайте и побеждайте!

Лёгкими фигурами шахматисты называют слонов и коней, а тяжёлыми – ладьи и ферзя.

Давайте представим наших главных героев начинающим шахматистам. Слон ходит только по диагонали с белого поля на белое, а с чёрного поля на чёрное. Конь прыгает с белого поля на чёрное, а с чёрного поля на белое.

А теперь мы посмотрим самые простые приёмы игры в окончаниях со слонами и конями.

Приём 1. Перекрытие.



Пешка белых мечтает пройти в ферзи: d6-d7-d8, но на её пути стоит чёрный слон.

Например: 1.d7? ♗:d7 ничья. Что же делать? У белых есть ещё две фигуры: слон и король. Могут ли они помочь?

Например, можно пройти королём на поле e7, где он будет помогать пешке.

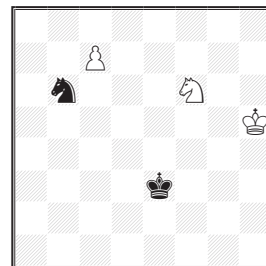
1. ♖f6 ♗f3 2. ♖e7 ♗e4 3.d7 ♗:d7 4. ♖:d7. И хоть у белых лишний слон, но всё же ничья, так как слон и король поставить мат не могут. А вот если помочь своей пешке слоном?

1. ♗e6! перекрытие

♗:e6 2. ♖:e6 ♗g3 3.d7 +/-.

Следующим ходом белые проводят ферзя.

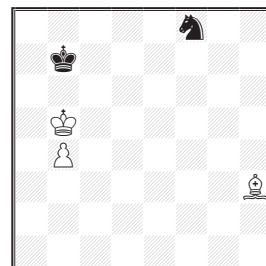
Приём 2. Отвлечение.



1. ♗d5+. Конь белых отвлекает коня соперника от нападения на поле c8 (поле превращения пешки), а также белые поставили «вилку» на коня и короля.

1... ♘:d5 (1... ♖d4 2. ♗:b6 ♗c5 3.c8 ♖ +/-) ферзь победит коня.

Приём 3. Ограничение.



Конь чёрных стоит на краю доски. В таких случаях говорят: «Конь на краю доски стоит плохо».

1. ♗f5!

Слон «поймал» коня соперника. А теперь король белых поможет своей пешке пройти в ферзи.

1... ♗a7 2. ♖c6 ♗b8 3. ♖b6 +/-.

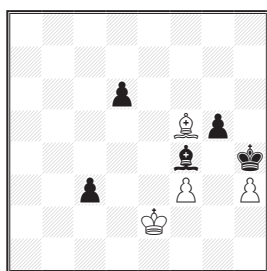
С помощью оппозиции (Оппозиция – это

положение королей на-
против друг друга по ли-
нии через 1, 3 или 5 по-
лей. Правило: оппозиция
не выгодна тому, чей ход)
белый король вытесняет
оппонента с 8 ряда и по-
могает своей пешке стать
ферзём.

А теперь перейдём к
более сложным приме-
рам, которые могут быть
интересны и гроссмейсте-
рам.

Пример 1.

Северюхина З. –
Безгодова С.



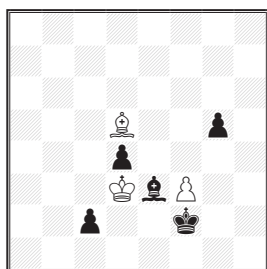
Самый ничейный эн-
дшпиль, к которому стре-
мится толпы любителей
шахмат с целью спасти тя-
жёлую партию – это эн-
дшпиль с разноцветными
слонами!

89... ♖g3 90. ♔d3. Бе-
лые защищаются вполне
грамотно. Их король бло-
кирует проходные пешки
чёрных: c3 и d6. В это же
время слон держит свои
пешки f3 и h3.

90... ♗e5 91. ♗g4
♜f2 92. ♗h5 d5 93. ♗f7
d4 94. ♗d5. После этого
хода белая пешка h3 те-
рится.

94... ♗f4 95. ♗c6
♗e3 96. ♗d5 ♜e1
97. ♗b3 ♜f2 98. ♗d5
♜g3 99. ♗c6 ♜h3. Ка-
жется, что пешка h3 ни на
что не влияет, но...

100. ♗d5 ♜g3 101.
♗c6 ♜f2 102. ♗d5 c2.



Именно из-за этой идеи
с жертвой пешки, потеря
пешки h3 подводит белых.
Они оказываются в цуг-
цванге и теряют пешку f3.

103. ♜c2 ♗e2 104.
♗e4 ♗f4. Цугцванг. Ко-
роль или слон белых вы-
нуждены двигаться.

105. ♗f5 (105. ♜b3
d3 106. ♜c3 d2 107. ♗c2
d1 ♜ 108. ♗d1 ♜d1 109.
♜d3 ♗e1 110. ♜e4 ♜f2
111. ♜f5 ♜f3+) 105...
♜f3 106. ♜d3 ♗e3 107.
♗e4+ ♜f4 108. ♗g6 g4
109. ♜e2 g3 110. ♜f1
♗d2 111. ♜g2 ♗e1 112.
♜f1. Теперь уже чёрные
фигуры верно распреде-
лили обязанности. Слон
помогает пешке g3, а ко-
роль пешке d4.

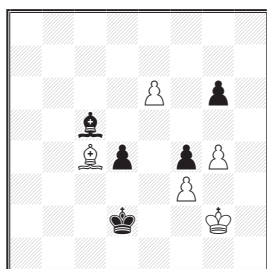
112... ♗e3 113. ♗e8
♜d2 114. ♗b5 ♗f2 0:1.

Вывод: в этом приме-
ре чёрные использовали
все шансы, чтобы добиться
победы. Даже про-
стые с виду, позиции таят
в себе множество подво-
дных камней.

Совет тренера: в
окончании с разноцветны-
ми слонами, желая побе-
дить, старайся сохранить
как можно больше пешек.

Пример 2.

Щепеткова М. –
Безгодова М.,
г. Владимир,
Кубок России среди
женщин, 21.12.2006.



Попав в подобный эн-
дшпиль, многие шахмат-
исты согласятся на ничью,
чтобы сэкономить время
на отдых и сохранить силы
на следующую партию.

Но 13-летняя Мария
Безгодова обожает по-
добные позиции. Разноц-
ветные слоны – это её
шахматная любовь.

80. ♜f1 d3.

Ограничиваем под-
вижность слона и короля
белых.

81. ♗b3 ♜c1 82. ♗a4
♗d6 83. ♗e1 ♗b4+
84. ♜f1 ♜d2 85. ♜f2
♗c5+ 86. ♜f1 ♗e3. Чёр-
ные максимально захвати-
ли пространство на доске.

87. ♗b5 g5. Чёрным
давно стоило поставить
пешку на чёрное поле, что-
бы её не срубили слоном.

88. ♗c4 ♜f3. Обмен
двух пешек на одну к вы-
годе чёрных.

89. ♗d3 ♜g4 90. ♗e2+
f3.

Пешки должны дви-
гаться вперёд по полям
цвета слона соперника,
а свои слон и король по
полям противоположного
цвета.

91. ♗b5 ♜f4 92. e7
♗e7 93. ♜g1 g4 94. ♜h1
g3 95. ♗f1. Белые хотя
пожертвовать слона за
две пешки чёрных, тогда
получится ничья.

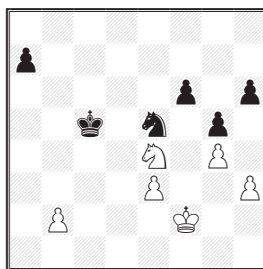
95... ♗c5 96. ♗h3 ♗g5
97. ♗f1 ♗h4 98. ♗h3.
Слона бить нельзя – пат
или ничья. (Пат – это по-
ложение, при котором нет
возможного хода у сла-
бейшей стороны, но и нет
нападения на короля).

98... ♗g5 99. ♗f1 ♗f4
100. ♗h3 ♗e3 101. ♜g1
♗e2 102. ♜h1 ♗f2 0:1.

Теперь слона белых
можно отдать только за
одну пешку, а вторая про-
ходит в ферзи. Такими па-
ртиями можно гордиться!

Пример 3.

Галаянина-Рыжанова Ю.
– Безгодов А.,
г. Орск, 2001 г.



Оригинальный коне-
вой эндшпиль. Пешек по-
ровну, по коню. Ничья?
Нет, вся борьба ещё впе-
реди!

53... ♗b4 54. ♗f6
♗b3. Интересно. Ока-
зывается король чёрных
активнее и теперь они
получают отдалённую про-
ходную пешку «а».

55. e4 (55. ♗g8 ♗f7
56. e4 a5 57. ♗e3 ♜b2
58. ♗e7 a4 59. ♗c6 a3
60. ♗b4 ♗e5 61. ♗d4
♗c6+. Отключение коня
от пешки a3 с помощью
двойного удара. 62. ♗c6
a2 63. ♗b4 a1 ♜ -/+) 55...
♜b2 56. ♗e3 a5
57. ♗d4 ♗f3+ 58. ♗c5
a4 59. ♗d5 a3 60. ♗b4
♗e5 61. ♗d5 ♗b3
62. ♗c5. Размен коней
не выгоден белым, так
как чёрная пешка про-
бегает в ферзи раньше
белой. (62. ♗e5 ♜b4
63. ♗f5 a2 64. e5 a1 ♜
65. e6 ♜g7 -/+) 62... ♗c3

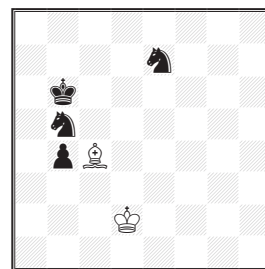
(62... ♗d3+?? Двойной удар,
но проигрывающий, из-за
ответного двойного уда-
ра на следующем ходу.
63. ♗d3 a2 64. ♗c1+ ♗b2
65. ♗a2 ♜a2 66. e5 +/-)
63. ♗a2+ ♗b2 64. ♗b4
♗b3 65. ♗b5 ♗c6! Вели-
колепный ход. Белый конь
отвлекает короля и коня
одновременно.

66. ♗c6 (66. ♗d3
♗d4+ 67. ♗c5 ♗e2 68. e5
a2 69. e6 a1 ♜ 70. e7 ♜c3+
71. ♗b6 ♜f6+ 72. ♗c7
♜e7+ -/+) 66... a2. Пеш-
ка чёрных неминуемо ста-
новится ферзём и прино-
сит им победу.

Вывод: активность
чёрного короля позволи-
ла им создать отдалённую
проходную пешку. Затем,
используя отвлечение,
чёрные провели свою
пешку в ферзи.

Пример 4.

Александров А. –
Безгодов А.,
г. Москва, 1995 г.



Очень оригинальный эндшпиль. Огромное материальное преимущество чёрных не так просто реализовать. Но давайте поучимся у гроссмейстера.

53... ♖c5 54. ♙a2 ♜c6 55. ♖c2 ♜cd4+ 56. ♖d3 ♜e2. Завлечение короля под «вилку».

57. ♙g8 (57. ♖:e2 ♖c3+ 58. ♖d3 ♜:a2 59. ♖c2 ♖c4 -/+) **57... ♜f4+.** Чёрные отнимают важное поле d3 у белого короля. Теперь поле c4 свободно для перекрытия слона белых.

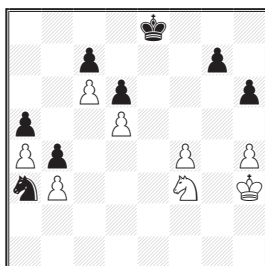
58. ♖c2 ♜d4+ 59. ♖b2 ♜d6. Чёрные могут использовать для перекрытия и поле d5.

60. ♙h7 ♜d5 61. ♙b1 ♖c4 62. ♙a2+ ♜d3 63. ♙b1+ ♜d2 64. ♙a2 ♜d3+ 65. ♖b1 ♖c3. Чёрные фигуры максимально активизировались.

66. ♙g8 ♜b3 67. ♙f7 ♜d2+ 68. ♙a1 ♖c4. Чёрная пешка беспрепятственно проходит в ферзи. Тонкость этой позиции в том, что если бы белые смогли отдать своего слона за пешку, то была бы ничья. Два коня и король не ставят мат королю.

Пример 5.

Безгодов А. – Тарасов М., г. Санкт-Петербург, 1995 г.



Коневой эндшпиль прост, как пешечный, но в то же время и сложен.

45. ♜d4 ♜b1 46. ♜e6. Белые первыми приступают к уничтожению слабых пешек соперника.

46... ♜d2 47. ♜:g7+ ♖f7 48. ♜:f5 ♜:b3

49. ♜:d6+ ♜e7 (49...cd 50.c7 ♜e7 51.c8 ♜+/-) **50. ♜:f5+ ♜d8 51. ♜:h6.** У белых уже две лишние пешки.

51... ♜c5 52. ♜f7+. В коневых окончаниях часто переводят коня на другой фланг с помощью шаха.

52... ♜e7 53. ♜e5 ♜:a4 (53...b3 54. ♜c4 +/-) Конь берёт под контроль проходные пешки соперника **54.h5 b3 55. ♜c4 ♜c3 56.d6+.** Пешечный прорыв. **56...cd 57.h6.** У белых образовались две пешки, которые называют «зайчики».

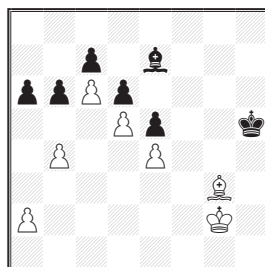
57... ♜d5 58.c7 ♜d7 (58... ♜c7 59.h7 +/-) **59.c8 ♜+ (59.h7? ♜:f4+ 60. ♜g4 ♜g6 -/+** обе пешки белых задерживаются) **59... ♜:c8 60. ♜b6+.** Отвлечение с помощью коневой вилки.

60... ♜d8 (60... ♜:b6 61.h7 b2 62.h8 ♜+ ♜c7 63. ♜:b2 +/-) **61. ♜:d5 1:0.** Пешки чёрных задерживает конь, а вот белая пешка «h» проходит в ферзи.

Вывод: в этом окончании преимущество белых состоит в том, что у белых 4 возможных проходных пешки (c, d, f и h), а также более активны конь и король. Целых 4 чёрных пешки: c7, d6, g7 и h6 могут явиться объектами атаки. Пешка c6 очень сильна. Используя все факторы, белые победили.

Пример 6.

Троценко Д. – Фесенко В., г. Челябинск.



Слоновый эндшпиль с одноцветными слонами и пешками на одном фланге.

1.b5!! Единственный способ выиграть. Если дать чёрным сыграть b5-b6, то надо соглашаться на ничью.

1...ab (1...a5 2. ♙f2 ♙d8 3. ♖h3. Оппозиция. **♙g5 4. ♙e3+ (4. ♙h4+ ♙f4 5. ♙d8 ♖:e4 6. ♙:c7 ♖d3 (6... ♖:d5 7. ♙b6 ♙e6 8. ♙:a5 d5 9.b6 +/-) 7. ♙d6 e4 8.c7 e3 9.c8 ♖e2 10. ♙g3 +/-) 4... ♙h5 5.a4 +/- цугцванг) 2. ♖h3 ♙g5 3. ♙f2 ♙d8.** Чёрные отражают угрозу: **♙f2:b6** и c6-c7.

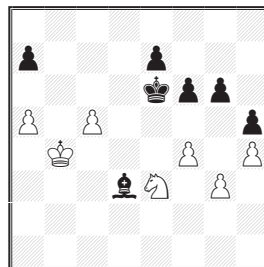
4. ♙e3. Первый цугцванг **4... ♙g5 (4...b4 5. ♙d2 ♙g5 6. ♙:b4 ♙d8 7.a4 ♙g5 8. ♙d2+ ♖h5 9. ♙e3 +/-** Второй цугцванг) **5. ♙:b6 ♙d8 6. ♙a5 ♙g5 7. ♖g3 ♖h5 8. ♖f3!!** Идти на ферзевый фланг – единственный шанс белых.

8... ♖h4 9. ♙e1+ ♖h3 10. ♙f2 ♙h4 11. ♙a7!! Как будет далее доказано, это – лучшее место для слона.

11... ♙d8 12. ♜e3 ♖g3 13. ♖d3 ♜f3 14. ♖c3 ♖:e4 15. ♖b4 ♖:d5 16. ♖:b4 e4 17.a4 ♙f6 18. ♙b6 (18...a5? 19. ♙:d4 ♖:d4 20.a6 e3 21.a7 e2 22.a8 ♖e1 ♖=) 18... ♙d8 19.a5 cb 20.a6 e3 21.a7 e2 22.a8 ♖e1 ♖ 23.c7+ ♙d4 24.cd ♖ ♖e5+ 25. ♖:b6 +/-.

Вывод: преимущество белым дали два момента: 1) сильная проходная пешка c6; 2) слон чёрных упирается в свои пешки («плохой слон»).

Пример 7.



Кто сильнее в этом окончании: конь или слон?

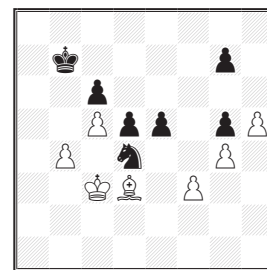
1. ♖c3 (1. ♜c4 ♖d5=)

1... ♙a6 2. ♖d4 ♙b7 3. ♜c2?! ♖f5 4. ♜b4? Белые переоценили свою позицию. Стоило защищаться, не предпринимая активных действий.

4... ♙e5+ 5. ♖e ♖e+ 6. ♖e3 ♖e6 7. ♖d3 ♙f3 8. ♖c3 ♙e2 9. ♖b3 ♙d1+ 10. ♖a3 ♙e2 11. ♖a4 ♙f1 12. ♜c6 ♖d5 13. ♜:a7 ♖:c5+/-. Теперь активные фигуры чёрных легко задержат проходную пешку соперника и помогут своей пешке пройти в ферзи.

Вывод: в этом примере слон сильнее коня и у белых много слабостей. Конь должен защищать пассивно слабости в своём лагере, а король мешать королю соперника пройти на ферзевом фланге.

Пример 8.



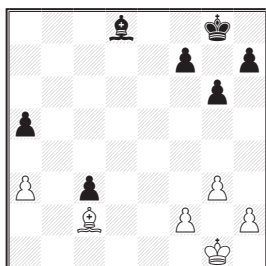
Позиция белых весьма пассивна. **1.f4!!** А вот теперь ситуация резко меняется. **1... ♙gf (1... ♜f3? 2. ♙e2 e4 3. ♙:f3! +/- e4 ♜d3.** Король белых удерживает обе пешки чёрных. **4... ♖c7 5.fg ♖d7 6.h6 gh 7.gh ♖e7 8.h7 ♖f7 9.h8 ♖ +/-.** Чёрный король не смог удержать пешку «h») **2.g5.** Отдалённая проходная пешка белых «h» отвлекает фигуры соперника на себя. **2... ♜e6 3.h6 gh 4.gh ♜g5 5.h7 (5. ♙g6? f3 6.h7 ♜:h7 7. ♙:h7 e4! Слон белых оказался вне игры. 8. ♙d2 ♙a6 9. ♙f5 ♙b5 10. ♙d7 d4 11. ♙e8 e3+ 12. ♙e1 f2+ 13. ♙f1 d3 14. ♙g6 d2 15. ♙h5 ♖b4 -/+) 5... ♜f7 6. ♙g6 ♜h8 7. ♙e8! Слон полностью запер коня в углу. 7... e4? (7... ♙a6 8. ♙:c6 e4**

9. ♖:d5 e3 10. ♔d3 ♜g6
11. ♜e4 ♜h8 12. ♜c6
♜g6 13. ♜e8 ♜h8 14. b5+
♜b7 15. ♜e2 ♜c7 16. b6+
♜b7 17. ♜b5 ♜g6 18. ♜f3
♜e5+ 19. ♜:f4 ♜f7
20. ♜f5 +/- 8. ♜d4 f3
9. ♜e3 ♜c7! 10. b5!? cb
11. ♜:b5=.

Вывод: белые создали контригру при помощи жертвы пешки. Они получили отдалённую проходную пешку по линии «h», чем отвлекли внимание чёрных фигур от проведения своих пешек в ферзи.

Совет тренера: в худшей позиции старайся найти контршансы. Не жалей пешки и даже фигуры во имя спасения партии.

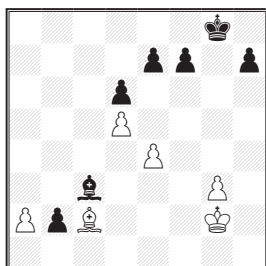
Пример 9.



Мы видим окончание с разноцветными слонами. У чёрных лишняя пешка, но реализовать её крайне трудно.

1...f5! Чёрные расставляют свои пешки на поля цвета слона соперника, чтобы ограничить его действия. 2. ♜f1 ♜f7 3. ♜e2 ♜f6 4. ♜d3 ♜e7 5. a4 ♜b4=+/. Хотя чёрные усилили позицию, но выиграть её довольно трудно.

Пример 10.



1. a4 ♜g7 2. g4 ♜f6

3. ♜f3 ♜e5 4. ♜e3 ♜d4+
5. ♜f3 ♜b6 6. ♜b1 f5!
Чёрные создают проходную пешку по линии «h» или по линии «d».

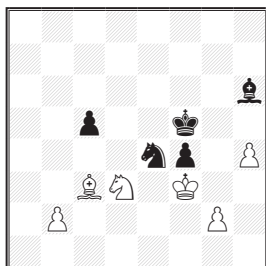
7. ef ♜:d5 8. ♜e2 ♜c4
9. ♜d2 ♜b4 10. ♜d3 (10. ♜c2? ♜a3 11. ♜c3 ♜a2 12. ♜b4 h6 ♜ 13. a5 ♜e3 14. ♜b5 b1 ♜+ 15. ♜:b1 ♜:b1 16. ♜c6 ♜c2 17. ♜d7 d5 18. ♜:e7 d4 19. f6 d3 20. f7 d2 21. f8 ♜ ♜c5+ 22. ♜e8 ♜:f8 23. ♜:f8 d1 ♜ -/+)

10...h6. Необходимо защититься от угрозы прохода в ферзи пешки «g».

11. ♜d2 ♜:a4 12. ♜d3 ♜b3 13. ♜d2 ♜a5 14. ♜d3 ♜e1 15. ♜e2 ♜a5 16. ♜d3 ♜b4 17. ♜e2 ♜c3 18. ♜e3 ♜c5+ 19. ♜e2 d5 +/-.

Активизация короля явилась решающим фактором, позволившим чёрным бороться за победу. Наличие многочисленных слабостей у соперника также помогло им.

Пример 11.

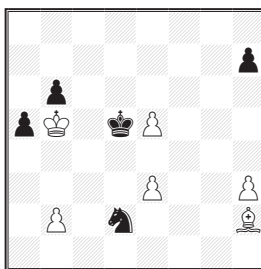


Перед нами легкофигурный эндшпиль с двумя фигурами у каждой стороны.

1. ♜a5! (1. ♜c1?! ♜:c3 2. bc c4 3. ♜e2 ♜e5 4. ♜d4 +/-). Здесь у белых также преимущество, но реализовать его сложнее).

1...c4 2. ♜:f4. Временная жертва фигуры увеличивает преимущество белых. 2... ♜:f4 3. g4+. Белые пешки вытесняют чёрного короля. 3... ♜e5 4. ♜c7+ ♜d5 5. ♜:f4 +/-). Две лишние пешки и преимущество слона над конём решают исход дела в пользу белых.

Пример 12.



Окончание: слон против коня. У белых лишняя пешка, но есть свои проблемы: все пешки изолированы и слон ограничен.

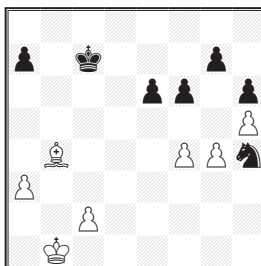
1. e6!

Белые жертвуют пешку ради активизации слона.

1... ♜:e6 2. ♜c7. Пешки чёрных падают. 2... ♜d5 3. ♜:b6 ♜b3 4. ♜:a5 +/-.

Вместо одной пожертвованной пешки белые получили две лишние пешки. Их преимущество увеличилось.

Пример 13.



Предлагаем вниманию читателя окончание слон против коня при пешках на разных флангах.

36. ♜f8 f5 37. g5. Мы наблюдаем пешечный прорыв.

37...hg 38. fg f4 39. ♜:g7 ♜d6 40. ♜d4. Слон нападает на пешку a7 (ферзевый фланг) и мешает пробраться в ферзи пешке f4 на королевском фланге.

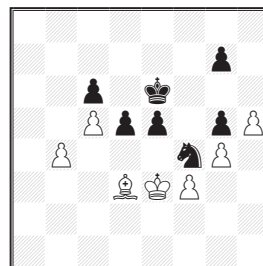
40...a6 41. ♜c1. Король входит в квадрат пешки f4, освобождая слона для другой работы.

41...e5 42. g6 ♜f5 43. g7 ♜h6 (43... ♜:g7 44. h6 ♜f5 45. h7 +/-). Пешка проходит в ферзи) 44. ♜b6 ♜e7 45. ♜d2

♜f6 46. ♜c7 ♜f5 (46... ♜:g7 47. ♜e5+ ♜f7 48. ♜:f4 ♜f5 49. ♜d3 +/-) 47. c4 e4 48. c5 ♜g4 49. c6 e3+ 50. ♜d3. Белые уверенно задерживают пешки чёрных одним королём, хотя им помогают король и конь.

50...f3 51. ♜:e3 ♜f5+ 52. ♜f2. Пешки чёрных остановлены, а вот пешки белых проходят в ферзи.

Пример 14.



1...d4 2. ♜e4 ♜:d3, переход в пешечный эндшпиль важный способ реализовать преимущество.

3. ♜:d3 ♜d5, с исчезновением лёгких фигур белые попадают в цугцванг.

4. ♜d2 ♜c4, неизбежно теряются пешки b4, c5. Белые проигрывают.

Заключение.

Возникновение легкофигурных окончаний в шахматных партиях весьма возможно. Изучение различных приёмов игры, изложенных в настоящей статье, очень может помочь вам добиться победы или спасти важную партию.

Читайте и побеждайте!

- Для чего вы играете в шахматы? - спросил директор клуба одного заядлого шахматиста, который почти всегда проигрывал.

- Я мечтаю сыграть такую партию, чтобы увидеть свое имя напечатанным.

- Так закажите себе визитную карточку, и дело с концом!

ЖЕРТВЫ ШАШЕК В ПАРТИЯХ ЧЕМПИОНОВ

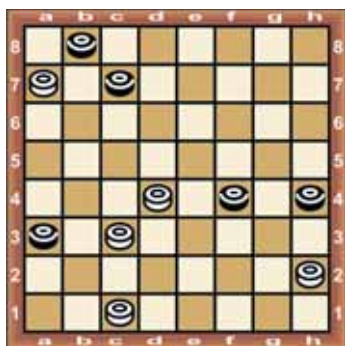


Валерий Белоусов,
мастер спорта,
г. Челябинск

В истории русских шашек есть немало великих игроков – чемпионов своего времени. Однако не только это служило мерилом их творческой игры. Была ещё одна деталь игры, которая служила характеристикой их творчества. Все они являлись великолепными тактиками! В их творчестве стратегия и тактика были неразрывно связаны между собой! В большинстве своих партий, их известные тактические находки, оригинальные удары и комбинации давно изучены и опубликованы во всех шашечных изданиях, книгах, за исключением одного... В этих изданиях нет, пожалуй, главного – партий, где они потерпели поражение

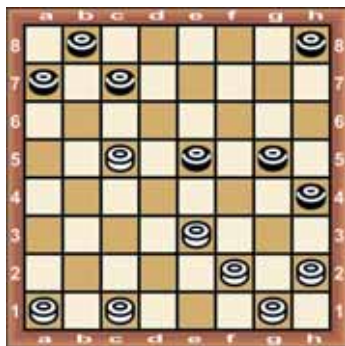
или «фиаско». Мы продолжим серию публикаций партий, в которых чемпионы осуществили тактический приём – жертву шашки. Здесь же будут приведены редкие партии, где их ждали неудачи: проигрыш партии или упущенные игровые возможности. Есть такой поразительный факт. В истории первенств СССР феноменальный гроссмейстер, многократный чемпион, победитель многих турниров В. Литвинович за 10 лет выступления в соревнованиях наивысшего уровня проиграл только одну партию! Этот проигрыш связан с его просмотром жертвы двух шашек в партии с рижским гроссмейстером В. Вигманом.

Овечкин – Новиков



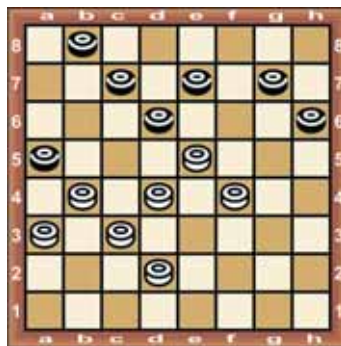
1.d4-e5! f4:d6 2.c3-d4x.

Плашкин – Овечкин



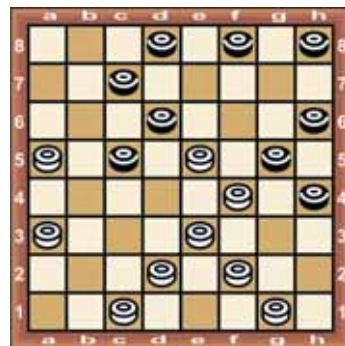
1.e3-d4! e5:c3 2.h2-g3!x.

Рахунов – Коган



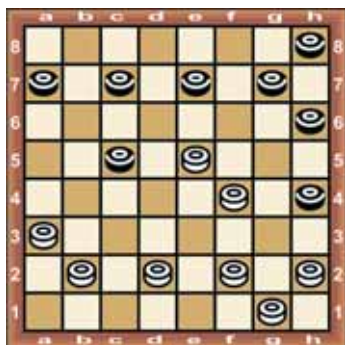
1.d4-c5! b8-a7 2.c5-b6! a7:c5 3.d2-e3x.

Городецкий – Шмутьян



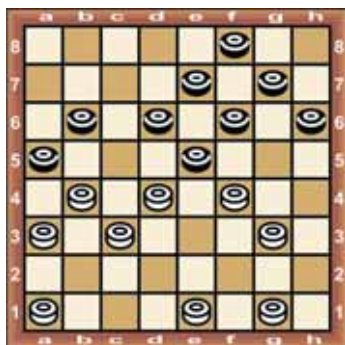
1.a3-b4! c5:a3 2.d2-c3x.

Овечкин – Краев



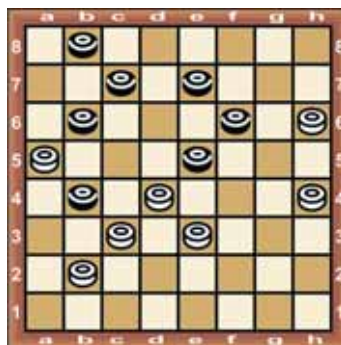
1.d2-c3! c5-d4 2.a3-b4 d4:f6 3.c3-d4!x.

Рахунов – Микерин



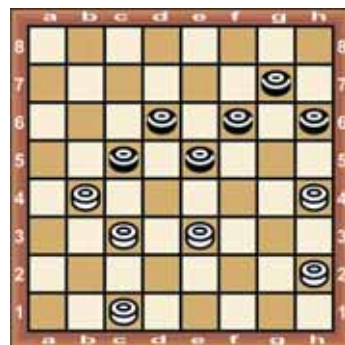
1.d4-c5!! b6:b2 2.a1:c3x.

Городецкий – Соков



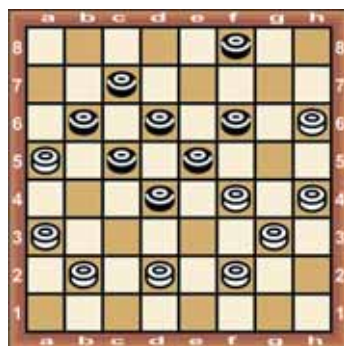
1.h6-g7!! f6:h8 2.d4:d8 b4:f4 3.h4-g5 f4:h6 4.d8-f6x.

Доска – Соколовский



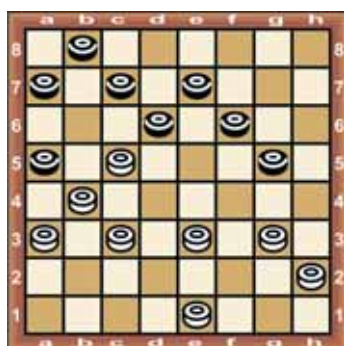
1.h2-g3! c5:a3 2.e3-f4 d6-c5 3.f4:b4 a3:c5 4.c3-b4! c5:a3 5.g3-f4!x.

Доска – Улдрикс



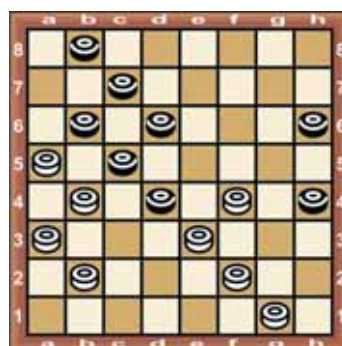
1.h4-g5! f6:h4 2.d2-e3 f8-e7
3.h6-g7x.

Мартынов – Плакхин



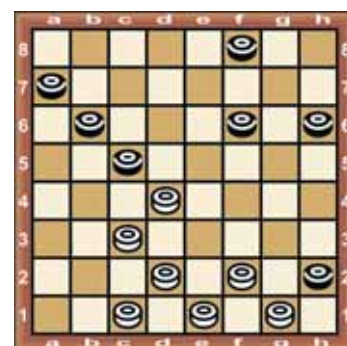
1.c5-b6! a7:c5 2.g3-h4!

Симомян – Чечиков



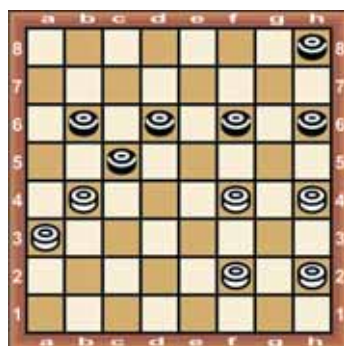
1.b2-c3! d4:b2 2.a3:c1 c5:a3
3.e3-d4!++.

Шварцман – Миловидов



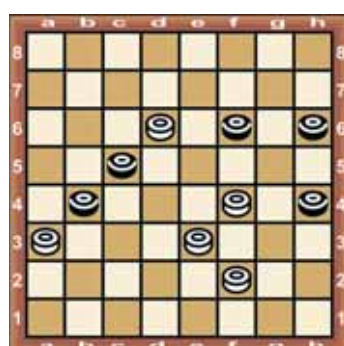
1.c3-b4!! c5:a3 2

Кандауров – Мартынов



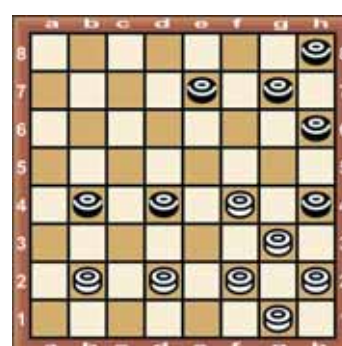
1.h4-g5! f6:h4 2.b4-a5!x.

Цирик – NN



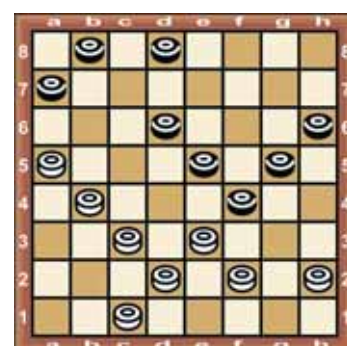
1.f4-e5!x.

Симомян – Шулыгин



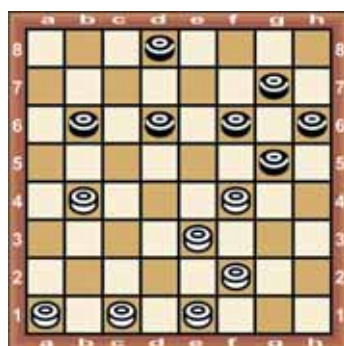
1.f4-g5! h4:f6 2.b2-a3!x.

Шварцман – Андреев



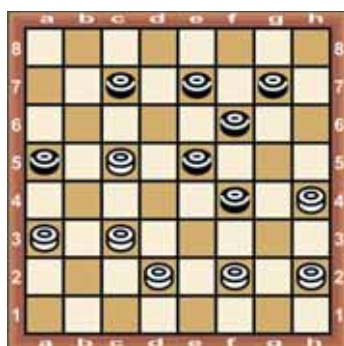
1.b4-c5! d6:b4 2.e3-d4!

Королёв – Калинов



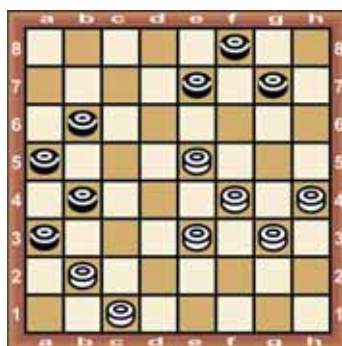
1.f2-g3! b6-c5 2.g3-h4!x.

Саядян – Понамарев



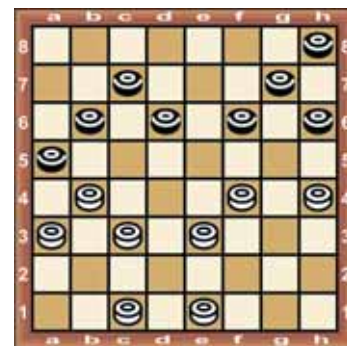
1.h2-g3! f4:h2 2.f2-g3!! h2:f4
3.c5-b6!x.

Саядян – Айрапетян



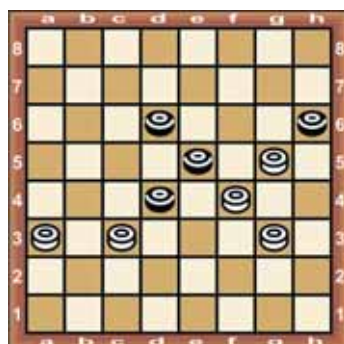
1.e5-f6! g7:e5 2.f4:d6 e7:c5
3.g3-f4!x.

Шварцман – Доска



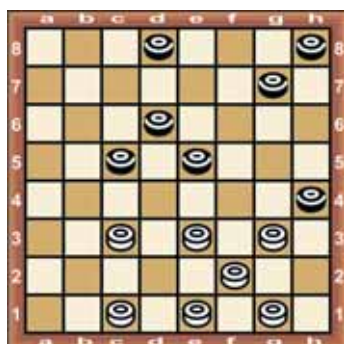
1.h4-g5! f6:h4 2.e1-f2!! g7-f6
3.e3-d4!x.

Плакхин – Кустарев



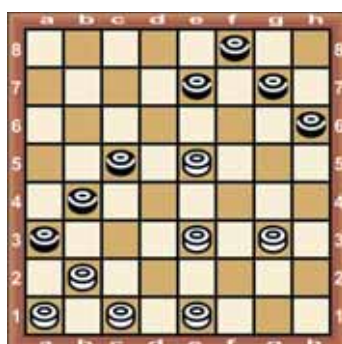
1.g3-h4! (оппозиция!) e5:g3
2.c3:c7 h6:f4 3.h4:f2x.

Симомян – Погосов



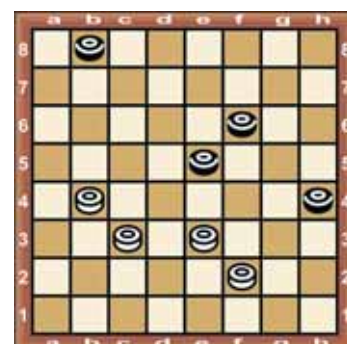
1.g3-f4! e5:g3 2.c3-d4! c5-b4
3.d4-c5!x.

Цирик – Кац



1.e3-d4! c5:e3 2.g3-h4!x.

Шварцман – Валюк



1.b4-a5? 0-1. 1.c3-d4!! e5:a5
2.e3-f4!x.

ЖИВ, КУРИЛКА!



Чернышёв Пётр,
международный гроссмейстер,
г. Челябинск

Завершился XXVII Чемпионат России по переписке, на котором борьба шла за каждые пол-очка, чему «поспособствовала» система проведения – игралось по одной партии в «классику». Хотя по рейтингу фаворитом чемпионата считалась челябинская команда (два гроссмейстера, один международный мастер и два мастера спорта), при такой системе победить мог кто угодно.

С самого старта вперёд вырвалась сильная команда г. Сарова (Нижегородская область), а челябинцы неудачно стартовали – проиграл мгр Пётр Чернышёв (зевнул элементарную комбинацию). Но это только «подстегнуло» челябинскую команду – усилив бдительность и остроту в партиях, они постепенно начали догонять конкурентов. В итоге на финиш первые шесть команд пришли с разницей между собой в полтора очка!

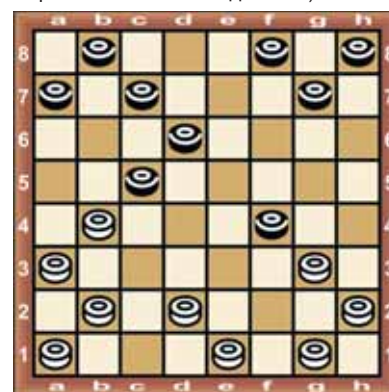
Когда на сайте Ростовикова (частном) мы увидели таблицы (а нам их не прислали), то бросилось в глаза, что у челябинского гроссмейстера Степанова стоит «минус», как и у его соперника из Дагестана. Мы позвонили Ростовикову, узнать почему? Он сказал, что этой партии у них нет. Оперативно, отослав анализ партии (а позиция у Степанова с большим преимуществом) по электронной почте, а затем и экспресс-почтой открытки главному судье Потанову, стали ждать результаты. Между прочим, эта партия решала очень многое – при «минусе» мы занимали 3 – 4 место (по коэффициенту 4), при ничьей бы делили 1 – 3 места, а при победе чистое первое место.

В итоге анализ дагестанский шашист так и не прислал, а судьи просто замолчали! Стало, похоже, что «переписочники» просто-напросто не хотят нас пускать в призовую тройку. Даже когда этот вопрос хотели вынести на президиуме ФШР, из переписочников там никто не появился. Посадский Денис не брал трубку, а Потанову ничего не хотелось менять. В итоге только в апреле, а турнир закончил-

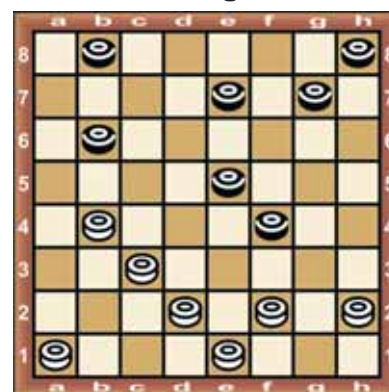
ся осенью прошлого года, нам отдали пол-очка (прогнав её по компьютеру). Мы поделили 1 – 3 места с г. Саровым и г. Тольятти (по коэффициенту заняли 3). По доскам у челябинцев два первых, одно второе, одно третье и десятое места. К сожалению, трагически погиб и не дожидаясь подведения итогов Евгений Степанов, а на второй доске у него первое место. Вечная ему память!

Чернышёв Пётр – Ветрогон «Обратный тычок»

**1.cb4 fg5 2.bc3 gf4 3.e:g5 h:f4
4.g:e5 d:f4 5.cb2 bc5 6.b:d6 e:c5
7.cb4 cd6 8.fg3 dc7** (одна из популярных схем в этом дебюте)



**9.g:e5 d:f4 10.b:d6 c:e5 11.ab4
ab6 12.bc3 fe7 13.gf2!**



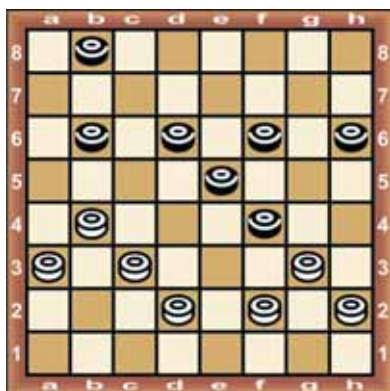
(Теперь на 13...ed6 следует 14.de3! fd2 15.ba5! db4 16.ac7 и т.д.)

**13...gf6 14.ab2 hg7 15.ba3 gh6
16.fg3!** (Проход на a7 после 16.de3 и ba5 ничего не даёт)

16...ed6 17.ef2!

Слухи
об угасании
переписочного движения
по игре в шашки
оказались
сильно преувеличенными.

(Белые окружают, но позиция чуточку не схватывается)



17...fg5 (Чёрные почти форсированно ускользают на ничью)

18.ba5 bc5 19.gh4 cd4! 20.h:f6 d:b2 21.a:c1 e:g7 22.ab6 gf6! («Изюминка» защиты) 23.bc7 fg3 24.f:h4 dc5 и белые выиграть не могут, ничья!

Степанов – Ерков
«Отказанный кол»

1.cb4 ba5 2.gf4 a:c3 3.d:b4 fg5 4.bc3 gf6 5.ba5 gh4 6.cb4 dc5 7.b:d6 e:c5 8.cd2 fg5 9.dc3 hg7 10.cb4 de7 11.b:d6 e:c5 12.ab2 gf6

(Надо было форсировать ничью 12...cd4! 13.ec5 ge3 14.fd4 hg3! 15.hf4 hg5 16.fh6 fe7 17.hd6 ca1 и т.д.)



13.bc3 fe7 14.cb4 ed6 15.ed4 (Незаметно у чёрных стало очень плохо)

15...c:e3 16.f:d2 fe5 17.bc5 d:b4 18.a:c3 ab6 19.cd4! e:c3 20.d:b4 и чёрные сдались.

Чернышёв Павел – Иноземцев
«Кол»

1.cd4 ba5 2.dc5 d:b4 3.a:c5 fg5 4.bc3 gh4 5.cb4 a:c3 6.d:b4 gf6 7.ab2 fg5 8.ba3 ef6 9.cb2 de7 10.bc3 hg7 11.ef4?!

(Белые идут на обострение, но чёрные прекрасно в них разобрались)



11...g:e3 12.f:d4 h:f2 13.g:e3 hg5 14.hg3 gh6 15.gf4



(Все ходы за белых вынуждены)
15...cd6! 16.ed2 bc7! 17.ba5 d:b4 17.a:c5 cd6 19.cb6! a:c5 20.d:b6



(Далее чёрные «заигрались» на выигрыш и проиграли)

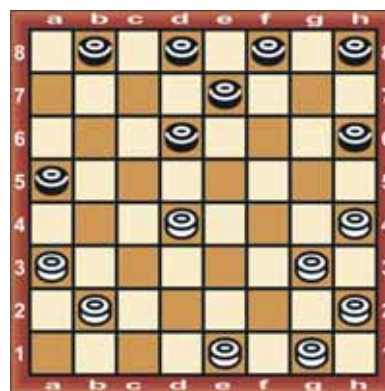
20...fe5 21.ba7 e:g3 22.cd4 gh2 23.ab8 dc5 24.d:b6 hg1 25.ba7 1 – 0.

Кочубей – Давыдов

«Отказанная городская партия»

1.cd4 dc5 2.bc3 fg5 3.cb4 ba5 4.b:d6 c:c3 5.d:b4 a:c3 6.cb2 ab6 7.b:d4 ba5 8.ab2 gf6 9.gh4 ed6 10.fg3 fe5 11.d:f6 g:e7 12.ed4

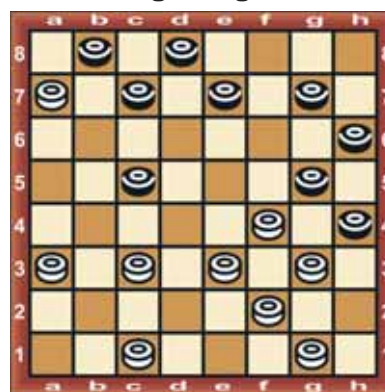
(Далее белые начали форсированно упрощать, но чёрные играли до конца)



12...dc5 13.d:b6 a:c7 14.gf2 hg7 15.fe3 gf6 16.ed4 ed6 17.de5 f:d4 18.hg5 h:f4 19.g:c3 de5 20.ed2 cd6 21.ab4 bc7 22.bc5 d:b4 23.c:a5 ed4! 24.ba3 cb6 25.a:c7 d:b6 26.hg3 fe7! и белым не спастись!

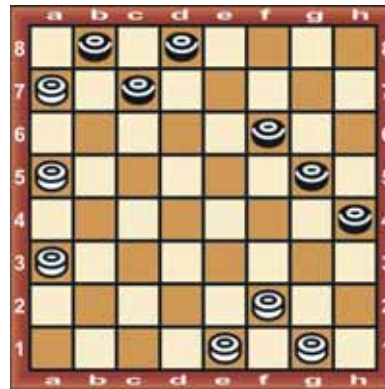
Панифёдов – Николаев
«Кол - угловик»

1.cd4 fg5 2.gf4 ba5 3.dc5 d:b4 4.a:c5 gf6 5.bc3 gh4 6.cd4 fg5 7.cb6 a:c5 8.d:b6 ab4 9.ba7 ed6 10.dc3 b:d2 11.e:c3 dc5 12.ab2 fe7 13.ba3 hg7 14.hg3



(Далее чёрные «подкрутили» и белые запутались)

14...ed6 15.cb4 de5 16.f:d6 c:e7 17.cb2 gf4! 18.g:e5 ed6! 19.bc3 d:d2 20.c:e1 gf6 21.ba5 hg5



22.ab4 gf4 23.gh2 fe5 24.ed2 ed4 25.bc5 d:b6 26.a:c5 ba7 27.ab6 c:a5 28.fe3 dc7 29.e:g5 h:f6, всё сошлось в пользу чёрных, белые сдались.

ФИЛОСОФИЯ И ЖИЗНЬ



С Сергеем Львовым, президентом Федерации Го России мы встали как-то в Москве и вместе поразмышляли о философии этой древней мудрой игры.

- Что ждёт федерацию Го со сменой президента?

- Планов громадье. Тех, кто играет в Го, миллионы, зарегистрированных спортсменов, участвующих непосредственно в турнирах, у нас около пяти тысяч. Основная цель – сделать наше движение массовым, довести количество людей, кто играет или хотя бы имеет представление о том, что такое Го, в первом приближении до 50 тысяч, во втором – до 100 тысяч и затем - до одного миллиона.

С удивлением обнаружил следующую вещь. У себя в офисе я провёл турнир внутри нашей компании, и оказалось, что из 35 человек умеет играть половина. Из них, только один учился играть в Го, остальные всё равно где-то как-то научились сами.

- Правила, конечно, очень простые. Другое дело, научиться играть хорошо, постичь всю философию этой игры.

- В Го как раз нет такой задачи - научиться играть хорошо. Это в большей степени не спортивная игра, а образ мышления. Победить не основная цель Го, и в этом плане она очень отличается от других

состязательных игр: можно сыграть в неё вдвоём и получить удовлетворение и с одной, и с другой стороны. Внешне показать победителя очень сложно, его можно узнать лишь в конце, очень скрупулёзно подсчитав результат и вдруг выяснив, что разница всего в пол очка. Можно сделать сто ходов, и партия закончится в одно очко, можно сделать четыреста ходов... Ни показатель силы игрока, ни показатель длины партии ни о чём не говорят, главное – получают люди от этого удовольствие или нет. Го часто называют молчаливым диалогом: сидят два человека и общаются, выражая своё отношение друг к другу или какие-то мысли через камни на доске. Это очень просто. Ты берёшь и ставишь камень туда, куда хочешь. Постепенно образуются какие-то рисунки, узоры, линии, которые вырисовывают картину мыслей в виде образов на доске.

- Получается, что Го – это созидательная игра в отличие от разрушительных шахмат?

- Она принципиально отличается от других игр, тех же шахмат или шашек тем, что остаётся в конце. В начале шахматной битвы стоят две армии и короли, а в конце – разгромленное поле, разбежавшаяся армия и поверженный король противника, потрясённое собственное войско, опрокинутые лады, испуганно мечущиеся по краям пешки... Да, есть торжество победителя, но и есть ужас поражённого.

Что остаётся в Го? Го начинается от обратного. В начале игры перед вами совершенно пустая доска, на которую постепенно накладывается рисунок двух людей. В конце, если он вышел красивым, это означает, что оба соперника получили удовлетворение. Если он поломался, то это говорит о том, что битва была напряжённой, что сидящие за доской пытались отстоять своё мнение очень конфликтно. Но тем не менее, остаётся доска, полная камней, с различными территориями. Вопрос победы состоит в том, чьё мнение было наиболее аргументировано, чья эф-

фективность оказалась на одну сотую долю лучше. В итоге каждый из игроков что-то получает, только один из них чуть больше, другой – чуть меньше. В этом и заключается философия Го, в ней нет побеждённого. В Го есть два выигравших, но только один выиграл чуть-чуть больше.

- Слушая такой интересный рассказ о Го, понимаешь, что эта игра занимает достаточно большое место в Вашей жизни. Расскажите немного о том, как Вы пришли в Го и что дала Вам эта игра...

- Как и многие в нашей стране, с Го я познакомился в 80-ые годы благодаря журналу «Наука и жизнь». В тот момент меня не заинтересовала та спортивная составляющая, которая была описана в большей степени. Более о Го я узнал в 90-е, когда увлёкся восточной философией – я ученик одной из японских школ фехтования на боевых мечах. Одним из условий обучения при прохождении с одного уровня на другой в ней являлось обязательное посещение уроков каллиграфии и уроков Го, без этого дальнейшая сертификация не представлялась возможной. Это является обязательным элементом боевого искусства. Тогда-то я и узнал обратную сторону Го, познакомился с её философией, понял, что же там заложено изначально. Эта игра влияет на мастерство воина, причём не того, кто дерётся, а кто не допускает поединка. Признанный мастер тот, кто создаёт условия, при которых бой невозможен.

Таким образом, в моей жизни сейчас присутствуют две составляющие Го. С одной стороны, спортивная федерация, с другой – стратегическая игра. Мало кто знает, что сейчас мы обучаем чиновников в регионах стратегическому мышлению. С этой точки зрения, если знакомить с этой игрой маленького ребёнка, то Го формирует гражданина, учит серьёзной ответственности и дисциплине. Как-то в Подмоскovie мы проводили социологическое ис-



следование, как Го влияет на учебный процесс. Взяли класс, разделили его на две половины – тех, кто занимался Го, и тех, кто не занимался. В течение месяца мы наблюдали за школьниками, а затем социологи произвели замер. Оказалось, что по всем показателям дети одинаковые, принципиально ничем не отличаются. Но... Выяснилось, что дети, которые умеют играть в Го, принимают решения в шесть (!) раз быстрее. И это очень серьёзный показатель. Потому что каждый ход, каждый камень, который ставится – это выбор между жизненными концепциями человека: защищать свою территорию либо нападать на соперника. Их сила измеряется не глубиной просматриваемых комбинаций, как в шахматах, а тем, какое количество философских концепций человек сможет удержать в своей голове одновременно. Что ему сейчас делать – удерживать темп, скорость, создавать какую-то форму или защищать свою территорию.

Именно количество концепций, применяемых в одном ходе, показывает класс игры. Этот ход может быть непонятен наблюдающим за игрой людям: ну, поставил камень, и что? И только, может быть, через сто ходов становится понятным то соединение мыслей, его определяющих. Можно спросить играющего: объясни, как ты это сделал, - и получить ответ: не знаю, я почувствовал где-то внутри. Го – это игра, построенная на интуитивном восприятии человека. В неё может играть домохозяйка, которая никогда ничему не училась, но она обыграет всякий компьютер, если будет играть на уровне своего сердца. Здесь буквально: нравится – не нравится, красиво – некрасиво, гармонично сочетание камней или нет, и такое построение выдержит любую сильную атаку соперника. Эти космические формы, которые заложены в Го изнутри, учат видеть и думать по-другому. Тем она и привлекательна для совершенно разных людей, ведь здесь можно играть, даже не

понимая, какого уровня твоя игра. Десятки тысяч играют в Го для себя, их никто не знает, они не появляются в спортивных турнирах, а просто получают наслаждение от этой философии, которая становится их жизнью.

- Скоро в Пекине в рамках летней Олимпиады состоятся Первые Всемирные Интеллектуальные игры. Что мы ожидаем от них?

- В первую очередь, определённое признание. Что такое Го в Азии, думаю, никому объяснять не надо. Там есть государственные институты, которые обучают этой игре, все игроки – очень уважаемые и обеспеченные люди. В Европе ситуация с точностью до наоборот, и хочется доказать, что Го – это ещё одна игра, которая сильно влияет на интеллект человека, создаёт пространственные формы для мышления не логически, как в шашках и шахматах, а стратегически. Ну а то, что мы займём какие-то места, покажем определённые результаты – это бесспорно.

IX LG CUP полуфинал

24 января 2005 года, остров Чеджу (Корея), гостиница Lotte.

Комментарии: Ли Енг Гу 3 дан, Хон Сонг Чжи 3 дан, Юн Чун Санг 3 дан.

Статью составила Ли Чжи Хен 3 дан.

Перевод с корейского

Светланы Шикшиной

Белые: Ли Чанг Хо 9 дан (Корея)

Чёрные: Ю Бин 9 дан (Китай)

Контроль времени 3 часа, коми 6,5.

Ли Чанг Хо меняется Позиция 1 (1...30)

Случилось непредвиденное. В полуфинале этого Кубка LG проиграли все корейские игроки. Особенно всех огорчал тот факт, что

даже Ли Чанг Хо проиграл в этом турнире (в чемпионате Кореи в финале из пяти партий он тоже проиграл первую партию).

Наверное, есть причина, что Ли Чанг Хо стал проигрывать. Если на смену постоянным победам приходят поражения, этому обязательно должна быть причина. После выигрышей в течение многих лет иногда случаются поражения. Может быть, у Ли Чанг Хо наступил кратковременный срыв?

Единственно, что заметно сразу: у Ли Чанг Хо изменился стиль игры. Раньше он спокойно играл, терпеливо ожидая, когда соперник совершит ошибку, этот стиль можно назвать примерно так: «к терпеливо ожидающему приходит удача». Теперь же его стиль можно озаглавить как «идущий по правильному пути и не терпящий неожиданностей».

Ли Чанг Хо никогда не допускал просчётов. Никому из его соперников не удавалось переломить ход игры, если он получал преимущество.

Давайте же разберём эту партию, где корейская команда впервые за долгий период времени проиграла, и заодно посмотрим, как изменился стиль Ли Чанг Хо.

В начале партии было сыграно такое же фусэки, как и в первом туре финала чемпионата Кореи (Ли Чанг Хо против Че Чоль Хана).

Только тогда ходом 18 белые сыграли 1 на Д.1. Теперь же Ли Чанг Хо выбрал какари, возможно, это из-за того, что он проиграл эту партию? 21 – дзёсэки; ч.25 – новый ход. По стандарту обычно играют как на Д.2.

1 на Д.3 вместо б.26 тоже дзёсэки. Далее белые могут уменьшать мою чёрных, сыграв б.5, но в углу они явно не довольны. 26 – не часто применяемый ход. Видимо, вариант на Д.3 белых не устроил.

Вместо ч.27 можно было играть, как на Д.4, и получить плотность в обмен на территорию. Это вполне игровая позиция, но Ю Бин 9 дан предпочитает территорию.

В партии тоже неплохо получилось. Ли Чанг Хо любит применять новые ходы и не ленится разрабатывать новые варианты.

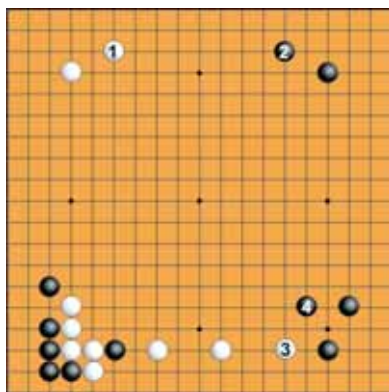
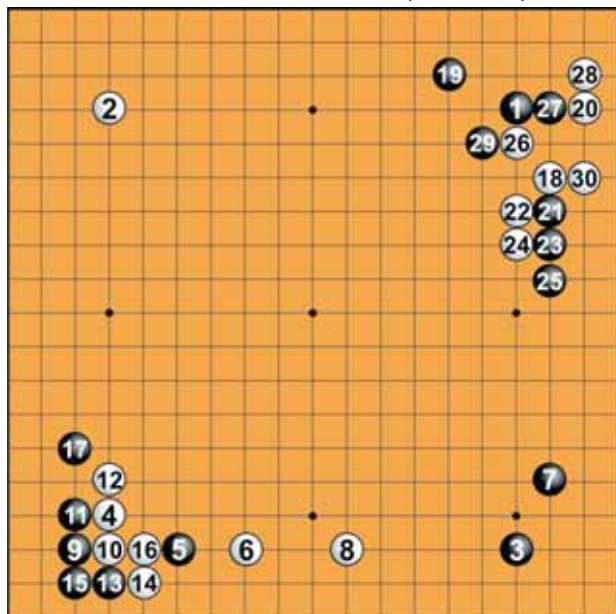
Признанный сильный игрок Позиция 2 (31...44)

Главный герой сегодняшней партии Ю Бин 9 дан – общепризнанный сильный профи мирового масштаба. В прошлом году он выиграл телевизионный чемпионат Азии, обыграв в финале Сон Тэ Гона 7 дан, а также был победителем IV Кубка LG.

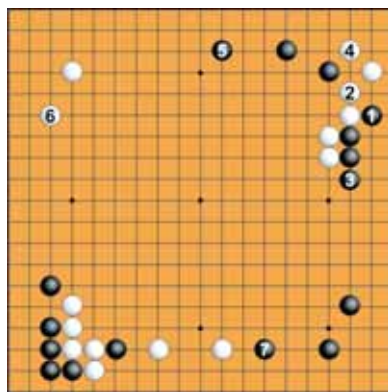
По его виду не скажешь, что он сильный. Он кажется очень добродушным человеком. Серьёзный во время партии, он всегда улыбается, как только отойдёт от доски. Его стиль игры такой же спокойный, как и выражение лица. Он очень хорошо играет в ёсэ, но в борьбе не слишком оригинален. Его сильная сторона – это способность не терять баланса территорий и удерживать равновесие.

31 – обязательный ход. Белые должны прыгать через пункт в б.32.

Простое удлинение ч.33 слишком пассивно. В результате белые



Д. 1



Д. 2

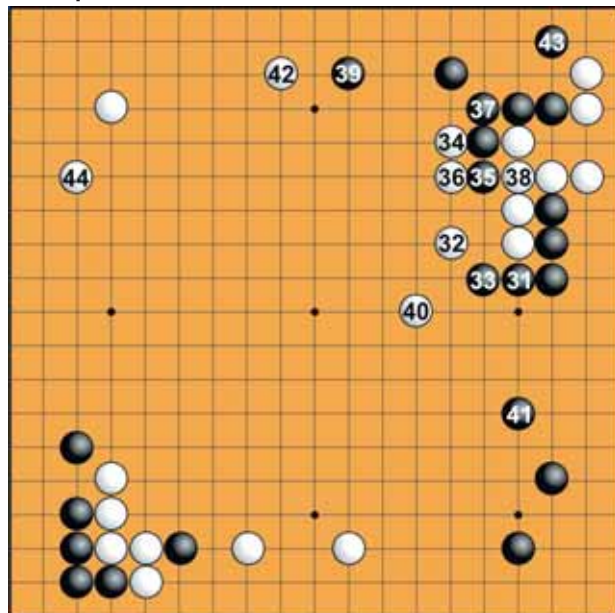


Д. 3

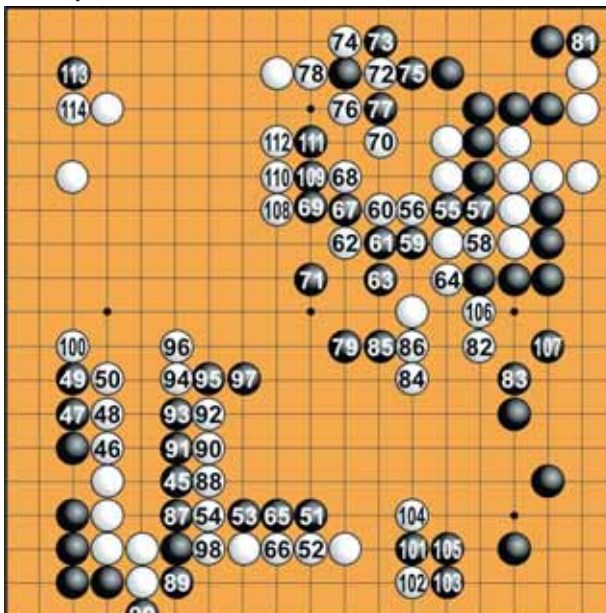


Д. 4

Позиция 2



Позиция 3



80 → 72

в сэнтэ сыграли б.42 и заняли большой пункт б.44. Нужно было играть ч.1 на Д.5. Чёрные получают хорошую стенку на правой стороне 7, 9, а белые атакуют на верхней стороне. В целом, у чёрных здесь лучше, чем в партии.

Может быть, вместо б.6 на Д.5 лучше защититься б.1 на Д.6? Тоже плохо, т.к. чёрные занимают критическую точку ч.6.

Если белые просто удлинятся б.1 на Д.7, то это пассивно. Чёрные успевают распространиться через два пункта на верхней стороне.

Белым следует играть тэннуки на ч.1 и сразу начать атаку (Д.8). Будет разыгран вариант до ч.10, который лучше, чем в партии, но и белые тут стоят неплохо. В дальнейшем у белых есть приятное блокирование в «а».

Итак, мы пришли к выводу, что вместо ч.33 нужно было играть цукэ ч.1 на Д.5, а наилучшим ответом за белых является б.1 на Д.8. При такой игре чёрные чуть-чуть впереди.

Сделав в сэнтэ обмен б.42 - ч.43, белые защитили угол ходом

б.44 и получили более приятное фуэски. Если попытаться подсчитать эту разницу в очках, то она будет очень незначительна, однако увидеть эту маленькую разницу, найти её причины и наилучшее продолжение и есть путь, по которому идут профессионалы. Ведь в профессиональных соревнованиях даже разница в пол-очка решает исход партии.

Измененный стиль игры Позиция 3 (45...114)

Давайте рассмотрим прыжок через один пункт ч.45. Если сыграть ч.1 на Д.9? У белых есть хорошее цукэ б.2, 4, но чёрные заканчивают в сэнтэ и вторгаются в угол 17. Это вполне возможное продолжение.

Вместо ч.65 можно было сыграть ханэ ч.1, как на Д.10. Однако по сравнению с влиянием чёрных белая территория выглядит значительно больше, поэтому так чёрным играть не выгодно. В партии соединение ч.65 и завязывание борьбы ч.87 было лучше. Правда, чёрные так особо и не смогли получить вы-

году даже после разрезания двух белых групп в центре ходами ч.95, 97. После соединения по низу ч.99 белые сыграли ханэ б.100, и у них нет причин для недовольства.

101 – большое место, но белые успели первыми сыграть б.108, и у них по-прежнему лучше. Однако перед б.108 нужно было вставить обмен: б.1 - ч.2 на Д.11 и только потом уже играть цукэ. Благодаря этому обмену белая группа стопроцентно выживает, что очень важно.

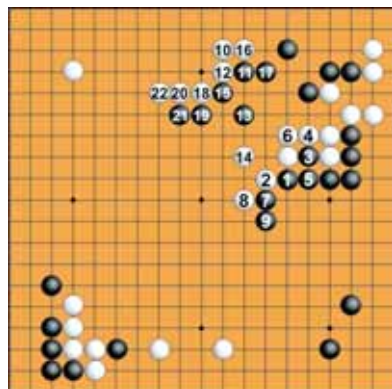
Однако самый проблемный ход – это б.114. Нужно блокировать с другой стороны, как на Д.12. Чёрные выживают в углу, а белые проводят сэнтэ ходы на защиту своего мейо, и после б.15 белые ведут.

Всем известно, что Ли Чанг Хо силен в ёсэ, при таком закрытии зоны он бы легко выиграл, перейдя в завершающую стадию игры.

Наш разбор привлёк внимание Ли Се Дола 9 дан.

«А я всё равно хочу пойти на захват чёрной группы, хоть это и риск, но я люблю рисковать», – сказал он.

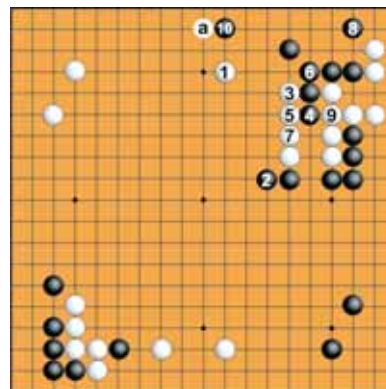
Удивительно, но решение Ли



Д. 5



Д. 6



Д. 7



Д. 8



Д. 9



Д. 10



Д. 11



Д. 12

Чанг Хо (б.114) совпало с мнением Ли Се Дола. Если раньше Ли Чанг Хо, не раздумывая, выбрал бы без опасную победу (Д.12), а потом бы плавно перешёл в ёсэ, то теперь его стиль изменился. Раньше он даже не пытался убить группу соперника, которую вполне можно было убить, если ему и без этого хватало для победы. А теперь б.114 ясно показывает, что Ли Чанг Хо нацелен захватить чёрный камень в углу. Этот ход подтверждает, что Ли 9 дан стал играть более агрессивно.

Активное изменение Позиция 4 (115...125)

Началась трудная борьба. Белым с самого начала не следовало пытаться убить чёрных в углу. Может, Ли Чанг Хо решил, что у него хуже? Обычно он всегда очень точен в подсчёте очков. Похоже, многое изменилось и в его оценке баланса территорий, он стал более активным.

Стиль игры Ли Чанг Хо начал меняться в 2003 году, когда он отдал лавры чемпиона Ли Се Долу 9 дан

в VII Кубке LG. Потом, после поражений Че Чоль Хану 9 дан и другим молодым профессионалам, Ли Чанг Хо сменил тактику на более активную и стал больше атаковать.

После того, как был сделан б.16 – единственный ход.

20 – такой ход трудно представить, но он правильный. На первый взгляд кажется, что чёрных можно убить, играя б.1 на Д.13, но это не так. У чёрных есть в запасе ч.2, 4 и потом, если белые защитятся сверху б.9, то чёрные выживают, т.к. ч.18 сэнтэ. Максимум, что белые могут сделать, это ко, но такое ко намного хуже, чем то, что на Д.12.

Если вместо б.9 соединиться в б.1 на Д.14, то это не многим лучше. У чёрных есть тэсудзи ч.6. Именно поэтому б.20 – правильный ход.

21 – в углу трудно выжить и чёрные решили пока переключиться на правую сторону. Это сильный ход. Даже если белые захватят верхний угол, чёрные могут соединиться с правым нижним углом, и этого достаточно для победы.

Другой ответ белых разобран на Д.15. Этот вариант для белых так же заканчивается фиаско. Из этого следует, что нужно искать другой ход, прыжок через один пункт в данном случае не подходит.

Большая ошибка Позиция 5 (126...133)



Д. 13



Д. 14



Д. 15

Белые допустили первую большую ошибку, это б.26. Нужно было в сэнтэ сыграть атэ на четыре камня, а потом сыграть в б.3 на Д.16. Если чёрные удлинятся ч.6, то ханэ б.7. Кажется, что чёрные успешно сопротивляются, но после б.23 у них развал.

Тогда как же играть? Лучшее, что могут чёрные – это следовать Д.17. Но здесь белые проводят сэнтэ б.8, 10 и в конце закрывают свою зону, играя б.12. Позиция равная, но с небольшим оттенком преимущества у белых. Если бы с самого начала белые не пытались убить чёрных в углу, то победа была бы у белых на все 100%. Возникшая на Д.17 позиция не многим отличается от Д.12, приведённой ранее, а поскольку больших ёсэ пунктов уже нет, то чёрным вряд ли удастся сократить разрыв и белые опять-таки выиграют.

В партии был сыгран б.26, и чёрные в итоге заняли хороший пункт ч.33. Оба игрока в этот момент были на бёёми...

Ли Чанг Хо очень силен, однако он не нашёл б.3 на Д.16. Это странно.

В мире бадук полагают, что Ли 9 дан видит все ходы и варианты, однако здесь он допустил ошибку. Ли Чанг Хо тоже понимает, что имея высокую репутацию победителя, на нём лежит большая ответственность, он не должен делать просчёты в игре.



Позиция 4



Д. 16



Д. 17

Раньше Ли Чанг Хо выигрывал свои титулы, сражаясь с мастерами, которые намного старше его. Однако за последние два года он несколько раз проиграл молодым профессионалам, и это оказало на него настолько сильное влияние, что он даже поменял свой стиль игры на более активный.

И всё же мы надеемся, что Ли Чанг Хо снова сможет показать свою игру во всей красе и снова порадовать своих поклонников.

Планы на будущее

Позиция 6 (134...201)

После большой ошибки белых на предыдущем рисунке сразу же последовала вторая ошибка б.34. У чёрных есть красивые ходы 39, 41

и ч.45 – сэнтэ. После долгого разбора мы нашли вариант на Д.18. Белым следовало так играть.

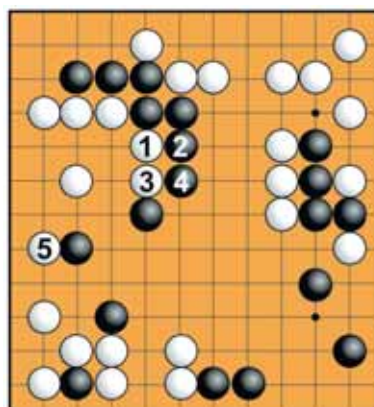
Д.19. Чёрные строят форму, играя ч.1, а б.2 угрожает захватить четыре чёрных камня в центре, но это не так страшно, и чёрные соединяются ч.3. Если белые продолжают атаку, то возникает ко, но у чёрных больше ко-ударов. Затем, после ч.15, чёрные могут убить белую группу, стоит только занять пункт «а». Белая группа на правой стороне тоже гибнет.

Выходит, белым ничего не остаётся, как захватить четыре чёрных камня в центре, как на Д.20? Это готэ, и убытки, понесённые белыми, намного больше. Для победы этого не достаточно.

На Д.21 – правильный вариант. Белые могут захватить четыре камня в сэнтэ, а это большая разница по сравнению с Д.20. Чёрные должны защититься 2, и белые жёстко атакуют 3. Дальнейшее продолжение слишком сложно.

Если чёрные выживают в правом верхнем углу, то б. «а» может начать атаку центральной чёрной группы. И остаётся ко-борьба: ч.«б»...ч.«ф».

Как только чёрные выжили, борьба закончилась. Почти не было случаев, чтобы Ли Чанг Хо проигрывал выгодную для себя партию. Даже не верится, что это произо-



Д. 18



Д. 19



Д. 20



Позиция 5

шло. Но у всех бывают спады. Будем надеяться, что Ли Чанг Хо ещё покажет, что он достоин называться сильнейшим в мире.

201 ход. Белые сдались.

Позиция 6



Д. 21



ЗАМОЛВИМ О БРИДЖЕВОМ ТРЕНЕРЕ СЛОВО



Александр Кельин,
президент Бридж-клуба «Пеликан»,
г. Тольятти

А.Кельин - один из самых опытных преподавателей бриджа в России.

И в настоящее время является единственным официальным преподавателем бриджа.

Ещё во времена своей репетиторской деятельности (высшая математика) заработал определение - человек, который может научить любого.

Во всех игровых видах спорта ключевыми являются три фигуры: игрок, тренер и судья. И объединены они одной формулой: выигрывает команда, проигрывает тренер, а виноваты всегда судьи. Слава богу, в бридже судьи не так сильно виноваты. Все эти три фигуры, с одной стороны, объединены интересом к конкретному виду спорта, с другой стороны, имеют качественно различное отношение к игре, решают принципиально разные задачи.

Заметные успехи наших бриджистов, достигнутые в последнее время, заставили обратить внимание на отставание нашего тренерского состава (допускаем, что он есть) от игрового. Не для всех являются очевидными роль и место тренера в бридже.

Тренер - это человек, который должен организовать работу команды (сейчас таких людей называют «менеджер»), отсюда его права и обязанности.

Разделим условно работу тренера на три этапа: подготовительный, соревновательный и постэ-тап.

Подготовительный этап.

Перед тренером ставится конкретная задача (выиграть...) и заключается контракт (давайте продвигаться к цивилизации и любить документы). Само наличие контракта помогает, как правило, избежать конфликтных ситуаций. В случае, когда команда - объект тренинга ещё не сформирована, тренером предлагается формула отборочных соревнований, позволяющая укомплектовать команду. Проводятся отборочные соревнования. Создаётся команда, проводятся тренировочные сборы. Во время сборов тренируются психологическая устойчивость и интеллектуальная выносливость, проводятся теоретические семинары, отлаживаются системы торговли, анализируется свежая информация, полученная посредством Интернета, формируются лицо команды и её аура.

Соревновательный этап.

Администратор (или помощник тренера) обеспечивает «бытовые» условия:

а) проезд (выбор времени, вида транспорта);

б) проживание (выбор места, определение патогенных зон);

в) питание (практически все недооценивают этот фактор - «это не проблема - я думаю головой, а не желудком», - не говоря уже о микроэлементных, витаминно-минеральных стимулирующих добавках к питанию).

В задачи тренера входят работа с Организационным (ОК) и Апелляционным (АК) Комитетами и решение стратегических задач. Тренер должен также «держать руку на пульсе» команды и контролировать ситуацию в целом. Играющий тренер - это анахронизм, от бедности. Тренер определяет стратегию, игроку необходимо решать тактические задачи - каждый занимается своим делом! И без взаимопонимания, субординации не обойтись.

Постэтап.

Включает релаксацию (восстановление внутренних ресурсов организма игрока, а не просто литр белой и спать) и анализ всей проделанной работы.

В реальной жизни деление на этапы является достаточно условным, т.к. любой постэтап перманентно переходит в подготовительный.

Естественно, для того, чтобы тренер принимал осмысленные решения, ему необходима информация о функциональном состоянии каждого игрока - цикловой анализ физиологических и психологических характеристик на протяжении всех трех этапов (и это нужно не только для игроков-женщин).

Я думаю, что мало кто располагает статистическим анализом своих результатов в течение сессии, турнира в целом. Кто из ведущих игроков может конкретно сказать, как в течение дня, месяца меняется его интеллектуальный потенциал, с каким периодом, амплитудой? Большинство придерживается ленинского принципа: главное - ввязаться в драку, а там видно будет.

Элементарный пример - игрок «заснул», «зевнул». Статистика показывает, что это происходит в тот момент, когда температура человеческого тела понижается примерно на один градус. Это понижение характерно для любого здорового человека и происходит в течение суток не единожды. Рекомендуются на этот период дать организму отдохнуть (поспать, если можно - не вести машину). Это состояние может наступить не только в определённое время суток, но и «благодаря» перегрузкам.

А теперь представьте себе, какую весёлую реакцию вызовет пара, в конвенционной карте которой будет честно указано: с 14.30 до 15.10 торгуемся и играем не агрессивно (примерно такую же реакцию может сейчас вызвать система торговли Калбертсона). А на практике оказывается, что именно в этот период пара набирает основной багаж «нулей» за счет минианабиоза и имеет своей задачей в это время просто «уползти с ковра».

Можно, конечно, поставить организм на режим форсирования - благо, что до допинг-контроля в бридже ещё далеко. Одним из реальных и популярных способов

стимулирования умственной деятельности является курение. Уже через шесть секунд после первой затяжки кора головного мозга получает стимулирующую никотиновую подпитку. Другое дело, что при этом и лёгкие получают порцию тяжёлых масел (особенно от сигарет - за счёт эффекта Джоуля-Томсона), и это надо учитывать при релаксации. И не надо злоупотреблять: сел человек на «болвана» и автоматически тянется за сигаретой, вместо того, чтобы расслабиться, сделать пальминг.

Психологическое состояние игрока и команды в целом требует ещё большего внимания. И работа здесь должна вестись на уровне «тонкого плана». У нас в стране накоплен немалый опыт психологической подготовки шахматистов. Но практика показывает, что типы психологической атмосферы за шахматным и бриджевым столами качественно различны. У шахматиста более простая в психологическом плане задача: перед ним один большой враг. Объект психологического внимания бриджиста имеет три составляющих: два, со знаком минус, являются врагами и один, со знаком плюс - партнёром. Кроме того, в голове постоянно крутится вопрос: а что же соорудят в другой комнате? Наличие неполноты информации за бриджевым столом повышает роль психологического противостояния.

Отсюда и задача тренера - работа над психологической устойчивостью игроков и настроением команды перед конкретными играми. А это требует глубоко индивидуального подхода. Одни и те же действия тренера могут взбодрить, встряхнуть одного игрока и поставить на грань срыва другого.

В задачу тренера входит не просто фиксация ошибки или блестящей игры бриджиста, а определение причинно-следственной связи на основании обработки статистических данных. Исходя из этого прогнозируются и формируются возможности игрока.

Настоящий тренер - это не тот, кто снял игрока после его ошибки, а тот, кто, оценив функциональное состояние игрока, не поставил его на игру (не дал ему возможности сделать ошибки) и принял меры для восстановления его игровых кондиций.

Бриджевый тренер не обязан на высочайшем уровне играть в

бридж. Перед ним стоит другая задача: обеспечить оптимальное функционирование команды. Он ведёт свою игру - против другого тренера. И есть в подтверждение этому масса примеров, когда не тривиальные тренерские решения приводили к неочевидным победам. Более того, на тренера не распространяется принцип спортивности бриджа (одинаковые сдачи решают все), ему надо выигрывать с той командой, которая у него есть. И не у одного трене-

Говорят, что на пиру по случаю создания логики, Аристотель велел заколоть 40 баранов. С тех пор они логику и не любят.

Прочитано на сайте Александра Кельина

ра крутится на языке фраза: заменить бы тебя, гада, да некем!

Как же выполнить тренерскую задачу?

На поверку оказывается, что тренерских методов (технологий) примерно столько же, сколько религий (да простят меня верующие). Приведу три основных случая:

разумный - вы доверяете мне, я доверяю вам, каждый делает свое дело согласно контракту (настоящая мужская работа, без хлюпанья и истерик);

убогий-1 - диктат: есть два мнения: мое и неправильное;

убогий-2 - я такой же серый, как и вы, - давайте выкарабкиваться вместе из этого...; если надо - проголосуем.

Чтобы в будущем не думать о прошлом, надо в прошлом думать о будущем.

Прочитано на сайте Александра Кельина

Мне лично больше по душе разумный вариант.

В любом случае пришло уже время серьёзно подумать о формировании тренерского корпуса, о создании тренерского совета, о тренерской учёбе. Тем более, что в работе бриджового тренера много неочевидных вещей. Всё, что сделал великий игрок, видно из протокола, даже без его комментариев - учись, пожалуйста, а что сделал тренер, как он добился таких результатов, - как правило, остаётся за кадром.

ТРЕНЕР ЧЕМПИОНОВ



Мы предлагаем вашему вниманию фрагменты интервью, данного Эриком Кокишем изданию «BETTER BRIDGE» и опубликованного в ноябрьско-декабрьском выпуске 2004 года.

Какие Ваши качества, по Вашему мнению, привели Вас на тренерскую дорогу?

В дополнение к интенсивному ознакомлению с системами и игроками мой опыт дал мне понимание проблем, с которыми игроки сталкиваются за бриджевым столом и в жизни, - включая те, что связаны с моральными аспектами общения с партнёром, распределением влияния в паре и в команде, самовыражением и самоощущением игрока. Мне кажется, что я умею слушать, не являюсь догматиком и держу дверь общения открытой. Я оказался в состоянии фор-

мировать полезные материалы в доступном формате, что даёт возможность сфокусировать слушателей на истинном смысле ситуации прежде, чем проявятся их эмоции. Но в сердце я всё ещё игрок. Увы, практически во всех соревнованиях, в которых я хотел бы сыграть, я выступаю в роли тренера команд-участниц...

Считаете ли Вы, что национальные особенности могут влиять на способы ведения борьбы в бридже?

Любая команда может добиться больших успехов в результате тяжкой работы и правильного отношения к делу, но существуют различия, базирующиеся на особенностях страны и среды обитания и - самое главное - на манере игры лучших игроков этой страны. Мне приходилось бывать в ме-

стах, где почти все играли в одном и том же стиле - лучше или хуже, - и делали одни и те же системные ошибки, но это были страны, которые более других выигрывали от ознакомления с новыми идеями и методами.

Существуют ли команды, не поддающиеся тренингу?

Нет, на самом деле это всецело зависит от нахождения правильного подхода. В той или иной степени национальные ограничения, привычки и личностные характеристики могут выдвигать особенные требования, но как только Вы осознаете групповые интересы и сможете ориентировать мышление игроков на истинные ценности, то выиграете самое большое сражение. Порой это требует дипломатии, но, с другой стороны, большинство проблем разрешаются с помощью сарказма и юмора.

Вы тренируете и мужские, и женские команды. Насколько соответствует истине расхожее мнение, что мужчины играют сильнее женщин?

Категорического ответа нет. Женщины более агрессивны, мужчины при анализе просчитывают глубже. Нет абсолютно никаких оснований для женщин быть менее технически подготовленными, нежели мужчины. Как тренер, я сталкивался с различными реакциями, и это определённо не зависело от гендерных особенностей. Конечно, существуют различия в способностях к концентрации и внутренним возможностях организмов, но в некоторых самых успешных моих проектах были задействованы женщины.

Вы тренируете также и юниоров. Существуют ли особенности работы с игроками в возрасте от 18 до 25 лет?

Юниоры вообще любят играть, и потому предпочитают практическую игру теоретической работе. Следовательно, очень важно вовлечь их в такую работу и обсуждения. Ча-

сто проблемой становятся пунктуальность и организованность. Если очевидно, что имеешь дело с настоящим талантом, то важно ориентировать этого игрока в правильном направлении и поставить перед ним высокие цели, обеспечивая его заинтересованность в совершенствовании.

Как Вы тренируете игроков экстра-класса к мировым чемпионатам?

Каждый проект имеет свои особенности, но чем лучше игроки и серьезнее поддержка со стороны их Федерации, тем лучше может идти работа. Однажды я провёл 5 дней в Исландии, и за это время мы освоили такой объём материалов, на который в других странах мне требовался целый месяц.

Когда позволяют время и финансирование, я представляю портреты других команд, с которыми придётся соревноваться в ходе чемпионата, в том числе персональную информацию: что я знаю из опыта об их тенденциях, сильных и слабых сторонах, используемых ими конвенциях, игровых методах и способах борьбы против них (описание защиты против сложных методов может занимать более 20 листов и может быть выполнено в виде таблицы ссылок, и наша задача – сделать её максимально полной); я иллюстрирую своё сообщение сдачами, которые имеются в моей подборке.

Что касается работы с командой Ника Никела (Meckstroth, Rodwell, Hamman, Soloway, Freedman and Nickell), то от меня и моей супруги Беверли Крафт (Beverly Kraft) обычно требуется несколько месяцев интенсивной работы по формированию описаний их профилей, которые мы потом рассылаем всем членам команды и неиграющему капитану за несколько недель до их отъезда на чемпионат мира.

Что интересно, я не могу сделать для команды Никела то, что я делаю почти для каждой иной команды, с которой я работаю: сделать проект на неделю или даже на конец недели – они слишком занятые люди.

Как долго команда тренируется с Вами, готовясь к чемпионату мира?

Столько, сколько возможно. Самая длинная командировка предполагалась у меня в Индонезию: с 1997 года по Чемпионат мира 2001 года, - но политики прекратили проект уже после 6 месяцев. Поскольку

Эрик Кокиш (Eric O. Kokish) – не только бриджист-чемпион, но и тренер чемпионов. Он – постоянный тренер всех сборных Канады, а также тренировал команды Австралии, Бермудских островов, Бразилии, Китая, Тайваня, Египта, Исландии, Индонезии, Ирландии, Израиля, Ямайки, Японии, Нидерландов, США и России (сотрудничество со сборной России в последние годы стало для Кокиша регулярным – главная заслуга в организации этой работы принадлежит лучшему игроку России Андрею Громову. Кокиш работал также с лучшими бриджистками России Викторией Громовой и Татьяной Пономарёвой – Ю.К.). Под его тренингом команды Исландии, Нидерландов (открытая и женская) и США (открытая и женская) становились Чемпионами мира, команда Бразилии выигрывала Чемпионский титул и была второй, а команды Канады (открытая и женская), Китая и Индонезии завоевывали серебряные медали.

ку приглашение тренера для многих бриджевых федераций – роскошь, то типичный визит занимает 7-10 дней в год чемпионата, но у меня были проекты, которые включали в себя многоразовые поездки в конце недели или двухнедельные визиты в течение значительного периода времени.

Бывает ли так, что игроки не соглашаются с Вашими советами?

Мой стиль заключается в том, что я предлагаю несколько альтернатив прежде, чем формулирую совет. Когда игроки обладают правильным мышлением, они способны осознать, что то, что они делают, работает не так хорошо, как им хотелось бы. Поэтому, если они видят нечто, способное помочь им, они склонны принять это.

Мы рассматриваем пути облегчения или улучшения, но никогда не пытаемся разрушить их системы, если они удобны для игроков со всеми своими методами. Фокус не в том, чтобы что-нибудь продать, но чтобы показать, что скрывается за дверью А, дверью В или дверью С. Удивительно, насколько часто игрок делает правильный выбор, когда он правильно оценивает то, что он реально делает.

В 1991 году команда Исландии поразила бриджевый мир, выиграв Чемпионат мира. Отличался ли её тренинг от иных случаев?

Там было много работы по тренировке командных и физических характеристик – на выносливость.

Большинство команд не могло делать вместе так много, как исландцы в том году. Образовалось содружество парней, с которыми я имел удовольствие работать ещё несколько лет впоследствии. Их неиграющий капитан и тренер тоже были хорошие ребята, которые во многом помогли мне.

Вы накопили поразительный объём информации о том, как повысить уровень игрока. Не могли бы Вы сформулировать несколько – скажем, пять – советов по улучшению игры?

1. Играйте постоянно с партнёром, которого Вы уважаете, в самых сильных соревнованиях, какие сможете найти. Не бойтесь просить совета у эксперта.

2. Старайтесь объективно оценивать разумность своей торговли; актуальный результат, достигнутый в отдельной сдаче, не важен для такой оценки.

3. Всегда обсуждайте сдачи после сессии – как хорошие, так и плохие. Приказания и обвинения – не метод. Если решение проблемы находится, добавьте его в своё описание системы.

4. Используйте компьютер для улучшения игры: играйте и наблюдайте онлайн, просматривайте расклады после каждого раунда. Сегодня доступны многие программные пакеты – поработайте с каждым над торговлей, розыгрышем, защитой.

5. Читайте всё, что можете, включая минимум один хороший бриджевый журнал в месяц и Отчёт о Чемпионате мира ежегодно.

АКТИВНАЯ ЭТИКА

(ЖУРНАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ)



Витольд Бруштунов,
спортивный директор
Федерации спортивного
бриджа России,
г. Москва

В ответ на стиль Тотального бриджа (решающего некоторые спортивные задачи, но весьма негативно влияющего на этическую атмосферу бриджевых соревнований – Ю.К.) начал развиваться стиль Активной этики, пропагатором которого является известнейший игрок и бриджевый деятель Бобби Волф. Этот стиль, в основном, характеризуется следующими положениями:

1. Вся информация (позитивная и негативная) должна быть раскрыта оппонентам, исходя из того, что они незнакомы с Вашими методами; при этом:

1.1. Должны быть объяснены партнёрские тенденции, например: «До зоны обычно это минимум, но при этом 10 пунктов в двух мастях».

1.2. Если в понимании оппонентов могут остаться какие-либо неясности, то именно на использующих конвенции (алертирующих) лежит вся полнота ответственности за тщательное разъяснение.

2. Если алерт может быть более полезен партнёру, чем оппонентам, его не следует делать! Более того, если он произведён, то партнёр может находиться под этическими ограничениями и даже быть подвержен наказанию, а не получению преимущества!

Последний пункт внешне выглядит противоречащим требованиям Кодексов об информировании оппонентов о всех конвенциях – но только внешне. Ведь не напрасно многие клубы и федерации устанавливают, что искусственные заявки выше ЗБК не должны алертироваться именно потому, что (при игре без экранов) они скорее могут помочь паре, использующей разнообразные конвенции, чем оппонентам. А оппонент при необходимости всё равно спросит значение заявки. Так что позиция, занятая сторонниками стиля Активной этики, всего лишь расширяет сферу запрета алерта от довольно искусственного барьера (выше ЗБК) до логически более по-

нятного, но трудней используемого (кому полезней алерт: партнёру или оппонентам). Для разъяснения



такой позиции Бобби Волф анализирует следующий пример:

Матч, Вы (Юг) дилер. Расклад рук:

♠TB
 ♥K8753
 ♦D764
 ♣82

♠D976
 ♥1042
 ♦K9532
 ♣7

♠K10542
 ♥D9
 ♦108
 ♣T643

♠83
 ♥TB6
 ♦TB
 ♣KDB1095

Север	Восток	Юг	Запад
-	-	1♣	Pass
1♥	1♠	3♣*	3♠
3 БК**	Pass	4♥(?)	Pass
Pass	Pass	Pass	

* - Север алертировал, поясняя, что Вы используете контру с фитом (поддерживающая контра Розенкранца),

** - после лёгкого колебания.

Здесь алерт принёс проблему. Так как поддерживающая контра (3-картный фит) - относительно новая конвенция, то она ещё не может алертироваться инстинктивно, но требует некоторого ментального усилия на конкретной руке. До-

Ведя разговор о тренерской работе в бридже, нам хочется подчеркнуть её особенности, связанные с тем, что бридж является единственной спортивной игрой, в которой Правила Приличия являются составной частью Правил игры.

Нижеприведённые заключительные главы книги «Бриджевая этика» авторитетнейшего российского бриджового специалиста, на наш взгляд, прекрасно иллюстрируют эти особенности.

Юрий Коваленко

полнительно к этому должно быть определено, как и когда конвенция используется (всегда при интервенции или только с минимальной рукой или когда-нибудь ещё). Этическая граница заключается в том, что какая-то нелегальная информация может проявиться даже самим фактом алерта в ситуации, когда поддерживающая контра может (или не может) иметь место.

Не очень хорошо для Вас в ситуации алерта Вашего партнёра (в комбинации с лёгким колебанием в торговле, которое может показать отсутствие одновременно держки в пике и фигуры в трефе) уйти в весьма осмысленные 4 червы, хотя без вышеприведённого анализа многие судьи (и Комитеты) могут утвердить достигнутый результат! А ведь по сути в данной торговле была генерация нелегальной информации, которая могла повлиять на решение Юга: ведь формально с его точки зрения он назначил 7-ми козырный гейм, который лучше, чем 3БК, только при отсутствии у партнёра одновременно держки в пике и туза в трефе. А откуда Юг это может знать?

Ещё один пример:

Парный турнир. Вы занимаете позицию Юга, дилер Север, оппоненты пасуют, Ваша рука:

♠B6, ♥974, ♦K832, ♣B1053

Торговля:

Север	Юг
1♣*	1♦**
2♣***	2 БК
3♣****	

* - Общий язык, но без слабого варианта с трефовой мастью,

** - негатив (до 7-ми пунктов) или фальшнегатив (от 13-ти пунктов, б/к расклад без мажорных 4-ок),

*** - форсинг до гейма,

**** - то ли Стэйман, то ли натурально.

Вы играете не со своим постоянным партнером. Однако несколько турниров в течение последнего года Вы с ним уже сыграли и многие конвенции обсудили. Вроде Вы с ним договаривались, что в подобной ситуации «3 трефы» - это вопрос о мажорных четвёрках, но, во-первых, подобная последовательность у Вас встретилась первый раз, а во-вторых, помнит ли Ваш партнёр эту договорённость? И в этом случае Ваш алерт скорее

поможет партнёру, чем оппонентам. Если Вы без всякого алерта назначите «3 бубны», то и так все (и Ваш партнёр, и оппоненты) поймут, что у Вас нет мажорных четвёрок (так как Вы бы в первую очередь - исходя из принципа преференции мажоров - назначили тогда «3 в мажоре»), но у Вас четвёрка бубен и есть фит в трефе. И Ваш партнёр не попал бы под этическое ограничение в дальнейшей торговле. Но Вы все-таки алертировали, после чего назначили «3 бубны», показав отсутствие мажоров. А у партнёра (как это и подозревали Ваши оппоненты!) оказалась-таки трефовая масть. Далее он назначил 3 БК, в которых после бубновой атаки Вы легко взяли 10 взятков. А после пиковой должны были бы бороться за 9-тую! Правда, успешно, но всё равно - не 10 взятков. И судья (как и предупреждал Бобби Волф) Вас поддержал: а как же, ведь все искусственные заявки до 3БК должны алертироваться! И никакой оскомины у Вас не осталось?

Другой сторонник стиля Активной этики Э.Кокиш отметил, что даже если игроки представят оппонентам подробное описание своей системы торговли на 16 страницах, то на самом деле практически никто не в состоянии изучить такой материал в степени, достаточной для эффективной борьбы. Поэтому гораздо важнее, чем разбираться в тонкостях развития торговли (особенно высоко искусственных систем), выделить место в конвенционной карте и описать там общий стиль торговли, например: с рукой типа Дх, KB10853, Дх, ДВх и находясь в безопасной зоне, Вы откроете пасом, одной червой или двумя червами? А после открытия партнера «1 черва» поднимаете ли Вы до четырёх червей с рукой: 6, Д10853, В76432, 3 ? А с рукой ТВ2, KB4, 62, Д10732 ?

В идеале пара должна в этом месте конвенционной карты (или на дополнительном листке) осветить следующие вопросы:

- допустимы ли ослабленные открытия и какова их минимальная защитная сила;

- конкурентное назначение гейма может быть:

только на раскладной слабой руке,

только на более уравновешенной руке с защитными возможностями,

и то, и другое (но в этом случае

- как Вы их различаете?);

- предпочитаете ли Вы контру сильному в фигурах оверколу?;

- может ли блок на третьей руке быть с любой силой (т.е. как угодно слаб)?;

- предпочитаете ли Вы с равной силой типа канapé в минор открывать в БК или делаете мастевое открытие?;

- каков общий стиль релейных схем, т.е. например: в ответах на последовательные реле Вы вначале описываете расклад (за 2-3 ответа), затем количество контролей, а затем их расположение или поступаете иначе;

- как осуществляется срыв релейных схем, например: если оппоненты интервируют «1 черва» или выше, то они разрушают Ваши реле?;

- каковы особенности Вашей торговли после оверкола партнёра, например: ответы трансфером, начиная с кю-бида в масти оппонентов?;

- каковы неожиданные особенности использования Вами Ваших конвенций, например: возможен ли выборочно-случайный пас после Вашего открытия 2 бубны (Малти) и 2-х червей партнера?;

- каковы неожиданные особенности Вашей пары в конкурентной торговле, например: у Вас нет форсирующего паса, когда обе стороны имеют согласованный мажор;

- каковы особенности Вашего виста и сигналов, например: против контрактов в БК Вы чаще используете количественный сигнал,



а не Лавинталь; и так далее.

Наличие подобного описания безусловно облегчит Вашим оппонентам ознакомление со стилем (а не только с техникой) Вашей пары, послужит существенно более точному соблюдению соответствующих требований Кодексов и проявит Ваше высоко этическое отношение к игре.

Может показаться более дискуссионным мнение ещё одного сторонника стиля Активной этики Джеффа Полиснера относительно ситуаций, когда игрок ошибается в конвенции в то время как его партнёр даёт совершенно полное и правильное объяснение партнёрского соглашения. Обычно такие случаи всё равно попадают на рассмотрение судьи (а в дальнейшем - АК), и может быть решено, что имело место не ошибочная заявка, а ошибочное объяснение (особенно если ошибка произошла в сложной, искусственной последовательности). И хотя Кодексы не налагают на ошибшегося никаких обязательств по коррекции, Д. Полиснер рекомендует при первой легальной возможности (для разыгрывающей пары - перед первым ходом) сказать что-нибудь типа: "Объяснения моего партнёра правильны, но моя рука отличается от описанной им". И конечно, такая рекомендация не относится к случаям сознательного отклонения от партнёрского соглашения с целью введения оппонентов в заблуждение (а вместе с ними - и партнёра).

Следующая позиция последователей стиля Активной этики - это привлечение внимания к изменениям темпа (в торговле и игре). Предполагается, что этичный игрок делает 20-30-секундные задержки:

- перед первой заявкой,
- перед первым ходом,
- перед первой сыгранной со стола картой (разыгрывающим).

Кроме того, вводится понятие особо чувствительных к изменениям темпа ситуаций (как ускорений, так и задержек). В таких ситуациях следует особо жёстко выдерживать унифицированный темп торговли. Например, если оппоненты с какого-то момента (в том числе - с начала торговли) не делают заявок, отличных от паса, игроки должны делать свои назначения в темпе около 5 секунд на заявку. Если же в торговле был сделан прыжок, то все последующие заявки должны

производиться с темпом около 10 секунд. Или во время конкурентной торговли на 4-ом и выше уровне любая заявка (кроме паса) рассматривается как сделанная с прыжком (в том числе - контра), так что следующий игрок должен сделать примерно 10-секундную задержку. Объясняется эта позиция тем, что на столь высоком уровне любая заявка, отличная от паса, создаёт оппоненту неожиданную ситуацию, которую он должен хоть как-то проанализировать перед своей заявкой. Установление и для таких ситуаций обязательной задержки даёт возможность (как и после назначений с прыжком) игроку подумать без генерации нелегальной информации. К той же категории относятся все ситуации, возникающие после любых контр, негативов в геймовых (или шлемовых) попытках и после "балансных" (реверсивных) заявок. В таких ситуациях в дальнейшей торговле также следует выдерживать темп около 10 секунд на заявку.

Стиль Активной этики налагает серьёзные ограничения (в том числе - самоограничения) на игроков, когда они хотели бы поставить вопрос о присуждении им компенсирующего результата (после некоторого случившегося нарушения, совершённого их оппонентами). Если может быть показано, что невиновные игроки после совершения нарушения действовали так, что они имели в виду при неудаче своего плана игры обратиться с апелляцией (в то время как был другой, более разумный план), то присуждения результата может и не произойти.

И наконец, отметим ещё одну тонкость, обсуждаемую сторонниками стиля Активной этики: чем слабее игрок, тем больше нарушений Правил приличия он совершает (в силу своей неопытности, незнания или неумения ещё контролировать себя в должной степени). Но одновременно с этим слабый игрок не слишком много может извлечь из нелегальной информации, так что обычно ущерб от таких нарушений невелик, и поэтому чаще всего судьям достаточно ограничиться внушением и объяснением. Вместе с тем, чем сильнее игрок, тем реже он нарушает Правила приличия (если он не сторонник стиля Тотального бриджа). Но одновременно тем больше он может извлечь из таких нарушений, и

поэтому судьям следует относиться к нарушениям Правил приличия со стороны сильных игроков с большей строгостью, чем к подобным нарушениям, совершённым слабыми, начинающими бриджистами, а самим мастерам и "гроссам" следует с достоинством принимать эти более строгие наказания. И просто добиваться, чтобы они случались ещё реже.

В заключение следует отметить, что в бриджевой прессе (например, в письме Дж.Кивела в редакцию "Bridge Today") уже неоднократно обсуждалось, что такие требования Активной этики, как объявление оппонентам перед их первым ходом о случившемся во время торговли отклонении от партнёрского соглашения (неверной интерпретации или даже просто ошибке в системе торговли), да ещё и игроком, совершившим такое отклонение, противоречат основным принципам бриджа как игры: ошибки в любой игре являются её органической частью. Чаще всего такая ошибка приведёт к плохому результату, но иногда она может (особенно, если оппоненты сделают неверные выводы и в свою очередь ошибутся) стать причиной успеха. Конечно, здесь речь идёт только о ситуациях, когда партнёр ошибшегося полностью не готов правильно понять случившееся (ни за счет прошлых подобных случаев, ни за счет ранее существовавших и уже отменённых - но вдруг пришедших в голову ошибшемуся игроку - договорённостей и т.п.).

Примеры «Fair play»

Речь пойдёт о ситуациях, в которых игроки проявили высокий уровень бриджевой этики (к сожалению, в бриджевой практике их вообще не очень много).

1. Ваша рука: В, Т98, ТК108542, 63

Вы открыли «1 бубна», а оппоненты назначили гейм «4 червы». Вы атаковали королём бубен и открылся стол: ТД1064, КД6, Вх, 875

Со стола малая бубна, партнёр едва заметно поколебался и сыграл трюковой, а разыгрывающий семёркой. Теперь Вы почти наверняка знаете, что у партнёра в бубне были ДЗ и что есть простой план виста: валет пик, затем захват козырным тузом, переход к партнёру по даме бубен и убитка пик. Однако эта информация нелегальна. Поэтому Вы сыграли валетом пик,

рассчитывая, что в последующем партнёр даст Вам сигнал Лавинталя о переходе к нему по даме бубен. Далее разыгрывающий приступает к козырям; Вы пропускаете его ход малым козырем с руки, и король червей берет взятку. Далее разыгрывающий идет со стола дамой червей, и Вы ожидаете, что партнёр именно сейчас даст сигнал: если партнёр снесет малую чётную трефу, то он покажет Вам свою даму бубен, и тогда Вы будете вправе сыграть малой бубной из-под туза. Партнёр, однако, играет девяткой треф, показывая переход по трефе (итальянский сигнал: снос нечётной фоски показывает ценность в масти сноса). Вы с сожалением отказываетесь от верного спуска к нему по даме бубен, выигрываете взятку козырным тузом и играете малой трефой. Как Вы и думали, туз треф у разыгрывающего, а у партнёра в трефе КД. 11 взятку вместо 9. Но



Вы (Пьетро Бернаскони, Швейцария) отказались от использования нелегальной информации. Bravo!

2. Матч (чемпионат мира 1994), Вы (Китти Мансон) занимаете позицию Юга, оппоненты в опасной зоне, Ваша пара - в безопасной, дилер - Ваш партнёр. Полный расклад и торговля:

♠ -	TK52	TKB1098	KB8
♠K76542	♥B104	♦4	♣643
♠B103	♥873	♦D32	♣T975
♠TD98	♥D96	♦765	♣D102

Север	Восток	Юг	Запад
1♦	Pass	1 БК	Pass
2♥	Pass	2 БК	Pass
4♠*	Pass	5♦**	Pass
Pass	Pass	Pass	

* - Блэквуд с реномсом пик;

** - негативный ответ (т.е. нет тузов в остальных - кроме пик - мастях).

Далее Ваш партнёр легко реализовал назначенный контракт, в то время как малый шлем не выходил из-за неудачного положения дамы треф. Однако после окончания розыгрыша Вы (Китти Мансон!) вызвали судью и сказали ему, что Вы рассматривали своё назначение «2 БК» как Лебензоль (т.е. хотели дать фит в бубне, подчеркнув при этом свою слабость). Но у Вас нет уверенности, что Ваш партнёр понял Вас правильно: он мог расценить это как указание на максимальную руку, так как он не алертировал. И что, возможно, Ваш негативный ответ был вызван именно этим. Конечно, Вы совершили нарушение, но ведь сколько надо иметь мужества, чтобы признаться в таком нарушении (да ещё и незамеченном) и просить себя наказать. Судья согласился с Вами и назначил присуждённый результат: 6 бубен, без одной. Ваши партнёры по команде оказались не столь этичными и подали апелляцию в Комитет. Комитет поддержал судебское решение. Bravo, Китти Мансон! И жаль её партнёров по команде...

3. Ещё один блестящий пример Активной этики с чемпионата Европы 1995 года. Игра с экранами; Вы (Ян Диамант из Чехии) - дилер и занимаете позицию Юга (т.е. находитесь по одну сторону экрана с Западом);

Ваша рука: Txx, xxx, Tx, Kxxxx

Дилер - Запад, Ваша пара не вступает в торговлю, которая протекала следующим образом:

Запад	Восток
1♠	2♥
2♣	3♣
3♦*	3 БК

* - Запад алертировал для Вас это назначение.

Перед своим первым ходом Вы

попросили объяснить значение торговли, и Запад сказал, что:

- мастевые назначения Востока были натуральными и форсирующими,
- повторение пик показало минимум открытия,
- его назначение 3 бубны было искусственным («четвёртая масть»).

После этого объяснения ожидаемая сила руки партнёра не более 3-4 пунктов, так что атака тузом бубен скорее всего наиграет взятку, возможно - разыграет масть Вашего партнёра, но к нему не будет спуска. Поэтому Вы решили искать счастье в трефе - и пошли малой трефой.

Открылся стол: КД109х, хх, Д10х, Т9х

Со стола и от партнёра были сыграны трефовые фоски, и взятку выиграл разыгрывающий десяткой треф; после чего сыграл со своей руки валетом пик. Вы несколько поколебались и сыграли малой - своя игра, так как полный расклад этой сдачи был:

♠xxxx	♥xxx	♦KBxxx	♣x
♠KD109x	♥xx	♦D10x	♣T9x
♠Tx	♥xxx	♦Tx	♣Kxxxx

После сдачи Вас спросили, почему Вы не вскочили тузом пик и не атаковали бубной, ведь это практически очевидно! И тут выяснилось, что сразу после того, как Запад открыл свои карты, была опущена перегородка в экране, что-то там происходило, и только через некоторое время перегородка была поднята и игра продолжена. Не трудно было догадаться, что Ваш партнёр был проинформирован Востоком о натуральном значении заявки «3 бубны» и что открывшийся стол был для него неожиданным. Так что волей-неволей Вы получили нелегальную информацию об интересе партнёра к бубновой масти, и в этих условиях Вы вынуждены отказаться от бубновой атаки. Bravo, Ян Диамант!

НА ТОМ ЖЕ МЕСТЕ В РАЗ СЕМНАДЦАТЫЙ...



Наталья ДЕРНОВА,
журналист,
г. Челябинск.

В начале мая в Челябинске закончился семнадцатый Кубок России по бриджу. Этот праздник весны и спорта стал ещё одной вехой истории этой игры, очередной встречей старых друзей и захватывающей бриджевой батальей.

Банально звучит? Может быть и так, если бы это не было чистой правдой. Каждый год в Челябинске достаточно зайти в фойе Дворца спорта «Надежда» в начале мая, чтобы увидеть блеск в глазах, услышать оживлённые разговоры с использованием малопонятных обычному обывателю терминов.

Бессменный директор этого мероприятия, вице-президент Федерации спортивного бриджа России Александр Рискин за годы проведения Кубка успел заслужить репутацию блестящего организатора, который в буквальном смысле предугадывает пожелания своих гостей и создаёт максимально комфортные условия для игры. Помимо того, именно он сумел добиться признания у властей города, и вот уже несколько лет Кубок России считается не только одним из важнейших соревнований в мире бриджа, но и значимым событием в жизни Челябинска. К примеру, на предварительной пресс-конференции Александр Эммануилович упомянул интересный факт: в эти дни можно без проблем взять такси и сказать: «Едем на бридж», - прибудешь к месту назначения!

В этом году члены оргкомитета превзошли самих себя в плане приглашённых звёзд. Чемпионы Европы, США, Италии, Польши, России Адам Жмудзинский и Цезарь Балицкий уже бывали на челябинской земле. Впервые сюда прибыли действующие чемпионы мира по спортивному бриджу Фулвио Фантони и Клаудио Нунес. И хотя начались приключения итальянцев в России весьма печально – в аэропорту потерялся их багаж, и сутки спортсменам пришлось обходиться теми вещами, которые были непосредственно с собой, - гостеприимство хозяев нивелировало данное недоразумение. Пополнило россыпь знаменитостей участие ведущих

российских игроков А. Громова и А. Дубинина, всем известной И. Васильковой, а также эпохальной фигуры в мире бриджа В. Бруштунова.

Ожидаемым, но всё-таки неожиданным (кто бы мог поверить!) гостем Кубка стал президент Всемирной Федерации Бриджа и Всемирной ассоциации интеллектуального спорта (IMSA) Жозе Дамиани. Подтянутый и аристократично-вежливый француз прибыл на челябинскую землю из Перми буквально на несколько часов. Этого времени хватило на то, чтобы поприветствовать участников соревнований официальной речью, подойти к каждому знакомому, терпеливо ответить на все вопросы нахлынувших журналистов и, конечно же, посадить дерево!

Да-да, именно так: ещё одной «придумкой» Александра Рискина стало создание Бридж-аллеи. Под звуки музыки, аплодисментов, вспышки фотокамер почётные гости Кубка и представители челябинской администрации взяли в руки лопаты и посадили по молодой липке. По словам Рискина, эти деревья будут год от года встречать участников Кубка и расти вместе с ними. В прямом и переносном смысле. «Данная аллея - символ Кубка России, это Аллея Бриджа, Аллея дружбы, потому что в посадке принимают участие Чемпионы мира, Европы из Италии, США, Польши, Чемпионы России, Латвии, Украины, Советского Союза, призёры Олимпийских игр - очень большая география представлена в этой аллее. Действительно, «с миру по дереву!», - отметил вице-президент Федерации бриджа России.

Наверное, стоит отметить тот факт, что поучаствовать в XVII Кубке смогли не все «резиденты» русского бриджа. Кто-то не нашёл достаточных ресурсов, моральных либо материальных, чтобы приехать с корабля на бал – буквально в это же время в Перми заканчивались первые соревнования под эгидой IMSA, официально получившие звание генеральной репетиции Всемирных интеллектуальных игр, - кто-то участвовал в между-



народных чемпионатах. Тем не менее, игра получилась насыщенной и местами даже непредсказуемой, хотя бы в основных соревнованиях... А вы бы могли сделать ставки по-другому, когда на передовой бились такие монстры?

Командный чемпионат, пожалуй, не содержал в себе никакой интриги - просто лидеры спорили между собой за право обладания короной. В итоге первое место досталось сборной «Лэйзи» (Ф. Фантони, К. Нунес, Г. Матушко, Ю. Хохлов, А. Петрунин, А. Стеркин), опередившей Сборную России (А. Жмудзинский, Ц. Балицкий, А. Громов, А. Дубинин, Е. Рудаков, М. Хвень). «Сборники» остались недовольны и сетовали на организационные проблемы, но судьям не возразишь. В парном чемпионате – те же лица: Балицкий – Жмудзинский, Нунес – Фантони, Рудаков – Хвень.

Тем не менее, бридж удался. И красочное шоу закрытия Кубка в полной мере отражало внутреннее состояние его участников. Воодушевление на лицах было оправдано: ведь следующая встреча – всего через год.



По окончании соревнований свои комментарии дал Денис Добрин, главный судья Кубка России, г. Москва:

Денис, расскажите о своих впечатлениях о турнире...

По моему мнению, турнир прошёл очень хорошо: не было никаких конфликтов, никаких проблем, да и с точки зрения судейства всё было на достаточно приличном уровне. Как уже сказал А. Рискин, не прозвучало ни единого негативного отзыва. Не было задержек турниров, всё начиналось в строго означенное время.

Какие-то отличия по сравнению с прошлым годом были?

Вы знаете, Кубки России всегда



проходят на таком высоком уровне, что придираться к деталям и сравнивать считаю совершенно неправильным. Основным могу назвать расширение географии турнира: на этот раз здесь присутствуют чемпионы мира итальянцы, во второй раз приезжают чемпионы и призёры практически всех мировых чемпионатов поляки Балицкий и Жмудзинский. Скажем так, грустным становится тот факт, что с каждым годом добираться до Челябинска из центральных районов становится тяжелее и проблематичней. Правду сказать, и на турнирах Москвы и Подмоскovie представителей Урала и Сибири не так-то много. Поэтому осознавать, что Кубок России несмотря на материальные затруднения в этом году собрал больше

участников, очень приятно.

Как вы можете прокомментировать тот факт, что призовые места занимают иностранцы?

Наши российские игроки вне зависимости от уровня игры просто не выдерживают конкуренции, и это нормально. Ведь, допустим, в командном турнире чемпионы мира объединяются с сильнейшими бриджистами России – как вы думаете, кто в таких условиях выигрывает?

Ваши пожелания на будущее?

Главное, чтобы Кубок был. Сил, энергии Александру Рискину – ведь это праздник для всего российского бриджа!



БЛИЦ-ИНТЕРВЬЮ

Тех, для кого слово «игра» не пустой звук, можно найти в самых разных местах! «ИИ» продолжает задавать вопросы людям, для которых игра неразрывно связана с жизнью.

1. Что есть игра в Вашей жизни – хобби, спорт, или нечто большее?
2. Где и когда Вы начали играть? Расскажите о своих успехах.
3. Помогает ли (или наоборот мешает) игра в бизнесе, карьере, семейной жизни.
4. Что бы Вы посоветовали начинающим игрокам?



Ратников Сергей Борисович, работает на Интернет-телевидении 1-ого Игрового канала PRTV, вице-президент Федерации спортивных нард и бэкгаммона, 56 лет, женат.

1. Игра сопровождает человека с пелёнок всю его жизнь. Люди играют везде и всегда – на работе, в жизни, и даже когда умирают, тоже могут делать это играючи. Игра даёт человеку счастье и положительные эмоции.

2. С детства все мы играли в футбол во дворе часами. В армии я стал разрядником, играя за сборную Ленинградской области. А так я занимался и фехтованием, и борьбой, и лёгкой атлетикой, играл в хоккей на асфальте в южном городе Баку. Однажды в детстве папа показал мне нарды, а если вы научитесь этой игре, будете играть в неё постоянно. Отец приходил домой и говорил: «Ну, сынок, давай сыграем». И он всегда выигрывал, несмотря на то, везёт мне или нет. Но теперь-то я кое-чему научился.

3. Можно сказать, в принципе, что она помогает. Потому что игра – это моделирование жизни. Недавно я пришёл к интересному открытию для себя, что спорт – это спор. Те, кто вышли на площадку, спорят между командами, спорят с соперниками, спорят с самими собой, уверенные, что завтра они

будут лучше, чем сегодня. Игра – это развитие интеллекта, в первую очередь, ну и физических возможностей. Иногда из-за игры достаётся меньше времени семье, но всё должно быть в меру.

4. Фраза «Учиться, учиться и учиться», принадлежащая «классику», касается всего. Можно относиться по-разному к автору, но этот его посыл будет верен всегда. Поэтому надо учиться у тех, кто играет лучше тебя, надо учиться у самого себя, надо анализировать свою игру, а умение разбираться в своих ошибках – это тоже большая работа.



Гулевич Александр Антонович, по профессии электронщик, президент Московской федерации Го, 60 лет, женат, двое детей.

1. Вопрос интересный. Для меня игра – и хобби, и спорт, и, наверное, нечто большее. Когда-то активно работал и занимался в московской секции, но потом прекратил играть совсем. После двадцатилетнего перерыва в 2005 году, увидев публикации о Го, вспомнил своих старых знакомых и пришёл обратно. Сейчас Го занимает практически всё основное моё время и это стало полупрофессией. Конечно, игра стала для меня нечто большим, чем просто спорт или хобби.

2. После публикации Нилова в «Науке и жизни»

начал играть в московской секции Го. В 1982 году мы принимали большую делегацию японцев. Тогда они мне дали второй дан. Честно говоря, у меня на тот момент был 1-й крепкий дан, да и сейчас я подхожу по уровню игры к первому дану.

3. Я бы так сказал, игра отвлекает от бизнеса, от карьеры, от всего прочего, но какие-то качества безусловно исправляются и преобразовываются. Например, неосмотрительность и горячность, то что было присуще мне по жизни, как-то нивелировались благодаря игре. Я знаю, что говорят, игра помогает бизнесу.

4. Очень много людей приходят, садятся поиграть и уходят, особенно сейчас, когда развлечений стало много. Я бы посоветовал следующее: если уж садиться за Го, то надо настраивать себя на то, чтобы им заниматься. Это прежде всего. Надо или заниматься, или не заниматься вообще. Это очень серьёзная игра, и походя пытаться играть, по-моему, не стоит.



Орнат Валентина Вадимовна, исполнительный директор региональной общественной организации «Клуб интеллектуальных игр «Чёрный кот», г. Екатеринбург, клубный мастер по спортивно-му преферансу, сыну 20 лет.

1. Начиналось увлечение игрой, конечно, как хобби. Но сейчас хобби превратилось в работу. Вообще, это счастливейшее состояние человека, когда я и сама играю в преферанс с удовольствием, и сама участвую в турнирах с удовольствием, и организую их с удовольствием, и создаю нашу организацию с огромным удовольствием.

2. У меня семья играла в преферанс, сколько я помню с детства. У меня и дед и отец собирались на дружественную пулю по выходным и играли. Я сама научилась играть, вернее скажем так, узнала правила игры где-то в школе ещё, потом, естественно, я играла в институте, потом не играла, потому что не с кем было. Потом я нашла компанию, но мне стало скучно там играть, потому что я их как-то постоянно обыгрывала. Но вот года три назад я встретила у нас в Екатеринбурге с игроками и тогда узнала другой уровень, другой класс игры. Успехи? Например, на последнем нашем городском турнире по преферансу я заняла первое место (улыбается). Также я являюсь то ли клубным, то ли региональным мастером по преферансу по квалификационным баллам (в Москве там

как-то всё меняется), которые я наиграла.

3. У меня домашние привыкли. Игра - это часть моей жизни, она у меня есть. Ну и я не посвящаю этому 24 часа суток и у меня остаётся время и на членов семьи, и на дом, и на всё остальное.

4. Играть! Учиться! Не бояться сильных игроков, учиться у них, просить помощь. Мы в клубе с удовольствием учим преферансу, объясняем как играть, рассказываем про разные школы. Если человек хочет научиться играть, если ему это интересно, то он должен играть!



Гилязов Амир Мансурович, вице-президент Челябинской областной шахматной федерации, председатель федерации шахмат г. Сатка, начальник энергетического отдела группы «Магнезит», мастер ФИДЕ по шахматам, 40 лет, женат, двое детей.

1. У меня сейчас шахматы являются основной работой, поскольку я являюсь исполнительным директором шахматного клуба «Вертикаль». Как хобби шахматы были в детстве, в принципе они и сейчас остаются как хобби в свободное от работы время. Мне очень нравится выражение Анатолия Карпова: «Шахматы – это мой мир, но мой мир, это не только шахматы».

2. Я с шахматами познакомился очень поздно. По современным меркам, можно сказать, был вообще не перспективный. Пришёл в шахматный клуб и начал играть в 13-14 лет. Так получилось, что это увлечение прошло через всю жизнь.

3. Для семейной жизни игра конечно не помогает. Жена просит постоянно уделять больше внимания, а игра, наоборот, забирает время (смеётся). А в работе и в жизни те навыки, которые были заложены при занятиях шахматами, помогают конечно, помогают лучше оценивать ситуацию, прогнозировать, просчитывать на несколько ходов вперёд, безусловно помогают.

4. В первую очередь «не заморачиваться» дебютными вариантами. Самое главное, научиться играть, уловить суть игры, внутренние механизмы, которые работают. Если удастся овладеть этим, то появятся понимание, интуиция и те качества, которые сделают из них Игрока.

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ - ЭТАП 1



Финальный стол сформировали опытные игроки, специалисты по высоким лимитам игры на наличные как в холдем, так и в омаху.

Кострицын - 148 200
Усков - 79 900
Лебех - 78 600
Булычев - 69 400
Рабцов - 53 300
Жохов - 46 400
Певзнер - 40 800
Феклисов - 36 700
Макаров - 29 600.

На фоне общей достаточно осторожной игры было отчётливо заметно, насколько иначе играет чиплидер турнира. Большие ставки, большие блефы, дорогие вальюбеты, сумасшедшие раннер-раннер-«доезды»... Даже сам Александр в какой-то момент сказал, что его игра для него является загадкой, что уж говорить о соперниках.

Первым финальный стол покинул Алексей Макаров.

На 8 месте выбыл Сергей Феклисов. На начальном этапе создание большого банка инициировал Сергей Певзнер, вошедший коллом с ранней позиции. За ним нырнули ещё трое. Александр Кострицын с поздней позиции дал рэйз 5200. Певзнер и Феклисов коллировали.

Открыли флоп – $\heartsuit \clubsuit 5\spadesuit$. После двух чеков Кострицын поставил 8200. Певзнер сбросился, а Феклисов вдруг поставил «плюс банк». Кострицын с нотками удивления в голосе объявил олл-ин, Феклисов коллировал. У Кострицына сет тузов – $\heartsuit \heartsuit 10\clubsuit 9\spadesuit$, у Феклисова – стрит-дро $\heartsuit \heartsuit 10\spadesuit 9\spadesuit$. Интригу закрыли уже на терне – $\heartsuit \clubsuit$, фулл-хауз у Кострицына. Ривер $10\heartsuit$, и турнир продолжают 7 игроков.

Седьмым выбыл Игорь Жохов, бывший чиплидером турнира до па-

мьютной раздачи, в которой Илья Булычев поймал против него один аут на стрит-флеш. В своей последней раздаче в этом турнире Жохов рэйзил префлоп и получил два колла. На флопе $\heartsuit 6\heartsuit 10\heartsuit$ он доставил в банк остатки своего стека, Сергей Певзнер коллировал с $\heartsuit \heartsuit 9\spadesuit 7\spadesuit$. Лебех показал $\heartsuit \heartsuit 4\spadesuit 2\spadesuit$, но проиграл после того, как на терне вышла $9\heartsuit$, а на ривере – $4\clubsuit$.

После нескольких часов вязкой игры определился игрок, занявший 6 место. Им стал петербуржец Сергей Певзнер. Со средним сетом он угодил под старший сет Александра Ускова. На префлопе Сергей сделал рэйз 4200 под большой блайнд другого короткого стека, Кирилла Рабцова, однако с малого блайнда неожиданно коллом зашел Усков. Рабцов доставил необходимые 3000, и игроки увидели флоп – $\heartsuit \heartsuit 8\spadesuit$. Усков с $\heartsuit \heartsuit 8\spadesuit 3\spadesuit$ сразу поставил банк. Рабцов мгновенно сбросился, а Певзнер коллировал олл-ином с $\heartsuit \heartsuit \heartsuit 7\spadesuit$. По терну и риверу положили тузов, и в игре осталось 5 человек.

В следующей раздаче пришла очередь Кирилла Рабцова. Илья Булычев зашел коллом 1600 из утг, Виктор Лебех дал рэйз 5000, Рабцов с малого блайнда поставил рерэйз олл-ин с $\heartsuit \heartsuit 2\spadesuit 6\spadesuit$. Булычев в ответ дал большой рерэйз, вынуждая Лебеа ставить олл-ин. Тот предпочёл сбросить карты. Булычев открыл $\heartsuit \heartsuit 2\spadesuit 3\spadesuit$ и выиграл шоудаун: $\heartsuit 3\heartsuit 7\spadesuit 9\spadesuit 10\spadesuit$.

После этого лидерство в турнире несколько раз переходило из рук в руки. Вперёд вырывались Усков и Булычев, но Кострицын раз за разом возвращал себе самый большой стек, выигрывая множество мелких и средних банков. К тому моменту, когда на четвёртом месте выбыл Виктор Лебех, у Александра было более чем двукратное преимущество над ближайшим преследователем.

Виктор Лебех в течение долгого времени выбирал момент для того, чтобы выставить все свои фишки в центр стола, попытаться удвоиться и вернуться в борьбу, но момент оказался неудачным. Александр Усков вошёл в розыгрыш коллом с

первой позиции, Кострицын и Булычев коллировали, Лебех поставил банк – 10 000. Усков коллировал, другие игроки сбросили карты.

Флоп $9\spadesuit 9\heartsuit 7\spadesuit$, и Лебех ставит остатки своего стека – олл-ин. По быстроте колла от Ускова стало ясно, что у него девятка. Так и есть – Александр показал $\heartsuit 10\spadesuit 9\heartsuit 5\heartsuit$. Лебех почти без аутов с $\heartsuit \heartsuit \heartsuit 7\spadesuit 6\spadesuit$. Учитывая, что Кострицын сбросил пикового короля, Лебеа выручит только трефовый король или две семёрки. Чуда не произошло – терн $10\heartsuit$, ривер $5\spadesuit$, и в игре остаются трое.

Камнем преткновения для опытного Александра Ускова, по его собственному признанию, стала игра Кострицына, но выбыл он от руки Ильи Булычева. Александр Кострицын сбросился на баттоне, Илья Булычев коллировал большой блайнд, и Усков поставил 6 000. Булычев коллировал.

Флоп: $8\spadesuit 7\spadesuit \heartsuit$. После чека от Булычева Усков поставил олл-ин 2 500 с $\heartsuit \heartsuit 10\spadesuit \heartsuit 8\spadesuit$. Булычев коллировал с $\heartsuit \heartsuit 9\spadesuit 4\spadesuit 2\spadesuit$, и поймал свой стрит на терне – $10\heartsuit$. Ривер \heartsuit ситуацию не изменил, и Александр Усков финишировал на третьем месте.

Почти девятикратное преимущество Кострицына над Булычевым в начале игры один на один не могло не сказаться. Александр мог позволить себе выставляться в олл-ин более либерально, и сумел выбить соперника с первой же попытки. В последней раздаче турнира Илья Булычев поставил банк с баттона – 7 200. Александр Кострицын дал еще один банк, и Булычев, продумав с полминуты, двинул все свои фишки за черту – 71 100. Колл от Кострицына, и игроки вскрыли карты.

Булычев – $\heartsuit \heartsuit \heartsuit \heartsuit \heartsuit$.

Кострицын – $\heartsuit \heartsuit \heartsuit \heartsuit 10\spadesuit$.

На флопе Кострицын резко вырвался вперед – $5\heartsuit 3\heartsuit 2\heartsuit$ – флеш! На терне вышел \heartsuit , добавивший интриги – любой повтор дает Булычеву фулл-хауз. Однако ривер поставил точки над «i» – \heartsuit . Александр Кострицын становится чемпионом России! Илья Булычев занимает второе место.

19 мая 2008 года в покерном клубе казино «Космос» завершился чемпионат России по пот-лимитной омахе хай. Победу одержал Александр Кострицын.

2 ЭТАП - ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

Статус турнира привлёк 33 игроков, заплативших вступительный взнос в размере \$5 000. В первый день выбыли из борьбы за призы такие известные игроки как Валерий Иликян, Сергей Рыбаченко, Андрей Заиченко. Будущий победитель Александр Денисов проиграл олл-ин с Q-Q против А-К Макса Каца, и перешёл во второй день с небольшим стеком – меньше стартового. Лидерство же захватил безудержно агрессивный Рустем Ганеев, ещё раз подтвердивший известное высказывание о том, что смелого пуля боится. У него было более 80 тысяч фишек, у ближайшего преследователя Григория Терпелюка – 33 тысячи.

Во второй день Рустем последовательно выбил всех игроков «команды Каца», включая и самого Макса! На финальный стол, сформировавшийся к середине второго дня, участники подошли в таком порядке:

Рустем Ганеев – 126 200
Григорий Терпелюк – 11 525
Александр Денисов – 29 950
Кирилл Пономарев – 29 175
Сергей Певзнер – 9 875
Виталий Лункин – 20 750
Лика Герасимова – 58 350
Виктор Лебех – 21 950
Эдуард Капитонов – 26 900

На 9-м месте выбыл Григорий Терпелюк. Он поставил олл-ин с Т♥ К♥, Рустем Ганеев коллировал с Т♠ 9♦. Сильнейшая рука держалась до ривера: 3♠ 6♦ 6♠ 3♥ 9♣. Терпелюк вторично добирается до финального стола турниров Кубка России! Правда, на сей раз его приз оказался даже меньше начального взноса – \$2 325.

8 место занял Сергей Певзнер. Его олл-ин заколлировал Кирилл Пономарев с 3-3. У Певзнера – К-7. На стол положили Т♦ Д♣ 2♠ 2♦ 2♠. Приз за восьмое место составил \$4 650.

Выбывать седьмым – перед телевизионным столом – не хотел никто. Не повезло Виталию Лункину. На поздней позиции ему раздали Д♣ Д♥, а у Лики Герасимовой на баттоне были Т♠ Т♣. В олл-ин игроки ушли на префлопе, и после того, как дилер открыл 7♣ В♠ 10♠ 7♠ К♠,

сформировался телевизионный финальный стол. Размеры стеков его участников были таковы:

Ганеев – 92 500
Денисов – 51 700
Пономарев – 63 600
Герасимова – 52 800
Лебех – 30 500
Капитонов – 39 600.

На третий день удача, до того столь благосклонная к Рустему Ганееву, окончательно от него отвернулась. Проиграв серию больших банков, он остался с небольшим стеком. В последней для него раздаче Пономарев коллировал с утг, Ганеев доставил с малого блайнда, однако Денисов дал рэйз 6 000. Оба игрока доставили, причем у Ганеева после колла осталось лишь 1 200 фишек. На флопе В♠ 5♥ 9♦ после двух чеков Денисов сделал мини-ставку 4 100. Пономарев коллировал, доставил последние фишки и Ганеев. Терн 7♥, Денисов – бет 6 800, Пономарев – колла. Ривер 5♥. Денисов с К-К сделал ещё одну небольшую ставку, Пономарев сбросился. Побить пару королей Ганеев также не смог, и покинул турнир на 6 месте с \$9 770 призовых.

Оставшись с коротким стеком, Кирилл Пономарев поставил олл-ин 3 600 с первой позиции с 10♦ 4♦. Его рэйз коллировали Капитонов (малый блайнд) с Т♥ 4♥ и Денисов (большой блайнд) с 5♠ 3♣. Игроки прочекали до шоудауна: Д♣ К♦ 5♦ 6♠ 3♥, и Денисов забрал банк, а Пономарев выбыл на 5 месте.

4 место – у Виктора Лебеа, пошедшего олл-ин с К-J, тогда как у Денисова оказалась пара Q-Q. На флопе вышла ещё одна дама, и исход раздачи был решён.

Игра «на троих» продолжалась несколько часов и изобиловала интереснейшими поворотами. Не повезло в конце концов Лике Герасимовой. Она дала рэйз 12 000 на префлопе с К-К, Денисов с 6♦ 6♥ коллировал. На флоп положили 8♠ 7♠ 5♠, Лика поставила 20 000 и получила колла. Терн дал 6♠, Лика поставила олл-ин, и Денисов, поймавший сет, конечно же, коллировал. 7♦ на ривере ничего не изменила.

Упорно протекала и борьба в хэдз-апе. Более двух часов Эдуард



Капитонов успешно противостоял более именитому сопернику, но в конце концов Александр Денисов постепенно сломил его сопротивление. В последней раздаче, перед началом которой Денисов имел четырёхкратный перевес по фишкам, после флопа 10♦ 4♥ 7♠ Капитонов поставил олл-ин с 8♠ 9♣, Денисов принял на Д♥ 10♥ и выиграл шоудаун: терн Т♠, ривер 3♠. Поздравляем победителя второго этапа Кубка России Александра Денисова!

Победой Александра Денисова завершился 2-й этап Кубка России по безлимитному холдему. Соревнование проходило в покерном клубе казино «Космос» с 21 по 23 мая. В хэдз-апе Александр одолел Эдуарда Капитонова. Третье место – у Лики Герасимовой.

По материалам сайта ru.pokernews.com

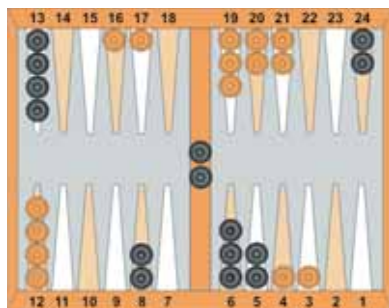
МАСТЕР-КЛАСС НЕКРАСОВА



Константин Некрасов,
ведущий российский
теоретик игры в бэкгаммон
(короткие нарды) и длинные
классические нарды.
Чемпион Кубка
Содружества 2005 и 2006
года по нардам,
г. Москва.

Продолжаем публиковать отрывки из готовящейся к печати книги о нардах постоянного ведущего нашей рубрики Константина Некрасова. В этот раз вы познакомитесь с одной из самых сложных ситуаций в нардах – необходимо вести обратную игру.

1. 31 (8-5, 6-5) - 43 (12-16, 1-4)
2. 63 (13-7-4) - 33 (3, 1-4, 17-20(2)).
3. 42 (21, 6-4) - 22 (2, 2-4, 19-21(2)).



Получив небольшой перевес своим первым ходом 3-1, чёрные рванулись в атаку, но очень удачные броски белых не только развеяли надежды, но и поставили чёрных перед реальной перспективой быстрого разгрома. Остаётся призрачная надежда на создание обратной игры.

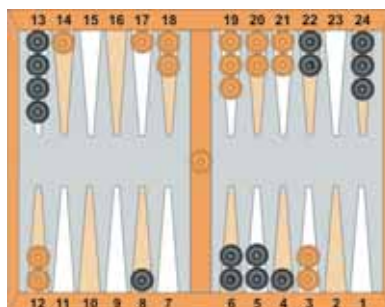
4. 21 (24, 23) - 62 (12-18, 16-18)

Я знаю игроков, которые очень боятся обратной игры и в таких позициях быют в 23-е поле, но ход в партии, конечно, сильнее.

5. 43 (8-4, 6-3) - 53 (3)
6. 31 (22, 23-22) - 32 (3, 12-14)

КОРОТКИЕ НАРДЫ

ОБРАТНАЯ ИГРА



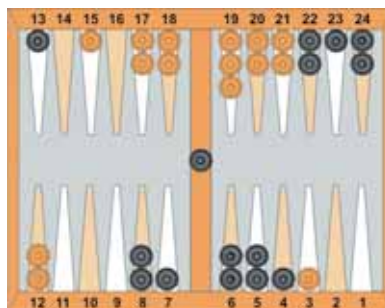
7. 65 (13-7, 13-8)

Какие-то признаки возможной контригры у чёрных уже видны (22-й пункт). Конечно, бить в 17-е поле – грубейшая ошибка – чёрные теряют и запас, и 22-й пункт, и все надежды на успех!

- 7...- 51 (12-17, 14-15)
8. 41 (24-23, 13-9) - 63 (3-9, 12)

Уже ясно, что без «потерь», то есть без пробоя чёрных шашек, белым не убежать, поэтому эти потери надо свести к минимуму.

9. 54 (-)

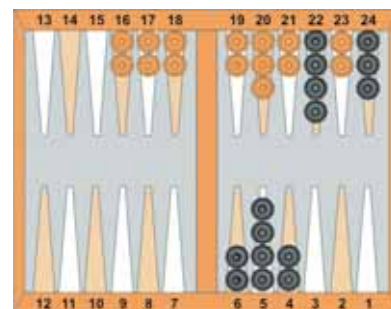


- 9...- 64 (3-9-13)

Я сыграл бы здесь 3-9, 17-23. Такой удар считается за белых стандартным приёмом борьбы за запас. Если сейчас или на следующем ходу чёрные кинут двойку, то пока белая шашка прогуляется по кругу, чёрные вынуждены будут смещаться, теряя темпы. Однако ход в партии никак нельзя считать ошибкой, так как он связан с конкретным и весьма разумным планом. Уничто-

жая в 13-м поле шашку, которая могла ходить свободно, белые стараются вынудить движение чёрных на своей стороне, что может привести к решающему «сплющиванию» их дома.

10. 43 (22) - 44 (12-16(2), 15-19-23)
11. 41 (24) - 53 (13-18-21)
12. 33 (22, 8-5(2), 7-4) - 21 (21-23, 19-20)

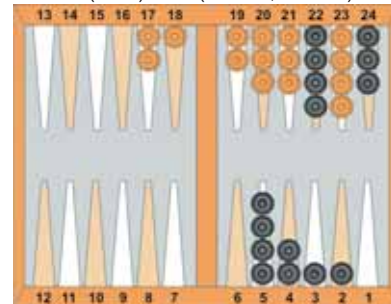


Арестованные чёрные шашки отправились в северо-восточном направлении (на Колыму), где за крепким забором с колючей проволокой, под охраной, полностью лишены возможности двигаться естественным образом. Их ближайшие родственники сосланы на юго-восток (в Среднюю Азию), и с трепетом ждут дальнейших лишений (4-4, 3-3, 2-2). Как это напоминает историю нашей страны семидесятилетней давности!

13. 42 (6-2, 6-4) Обязательный ход. Теперь пятёрки будут пропадать.

- 13...- 53 (16-21, 16-19)

14. 51 (4-3!) - 54 (18-23, 19-23)---



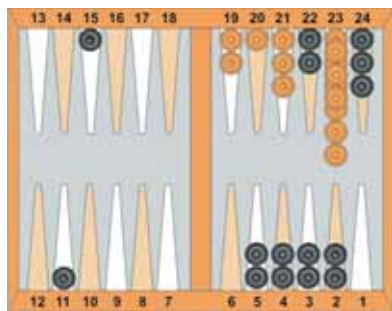
15. 65 (22-16-11)

Бить рано! Белые легко придут назад, у них хороший дом, и побив по дороге чёрную шашку, они обеспечат себе лёгкий вход. В этой партии амнистия, освобождение и реабилитация произошли почти мгновенно, намного быстрее, чем в жизни! Но иногда возникает позиция, где запертым шашкам не удаётся выйти на свободу почти до конца партии, про такую позицию резонно можно сказать «жопа». В лагере так говорили о «ждущих освобождения по амнистии».

15...- 31 (17-20, 18-19)

16. 62 (22-16, 5-3) - 61 (17-23, 19-20)

17. 31 (16-15, 5-2) - 33 (20-23(4))---



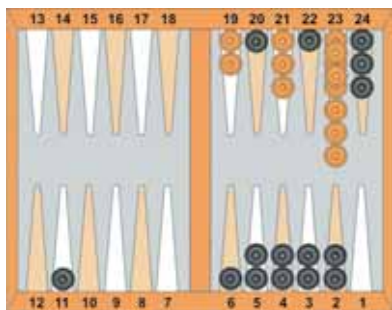
18. 31 (15-12, 11-10)

Здесь уже побить было бы совсем неплохо.

18...- 52 (5'', 2'')

19. 62 (22-20, 12-6)

Передвижение в 20-й пункт даёт больше шансов, чем ожидание на месте.----



19...- 65 (6'')

У белых половина ходов оставляла чёрным голую шашку, но 6-5 – очень плохой бросок, хуже только 5-3. Чёрные побили белую шашку и в дальнейшем без труда выиграли. Чёрным здорово повезло в этой партии, но везением следует считать не то, что они в конце поймали шашку противника, а то, что им удалось сохранить дом, очень помог ход белых 4-4, аккуратный 13-й ход и, конечно, то, что они не сразу ввели в игру сбитые шашки.

ДЛИННЫЕ НАРДЫ

ЗАНИМАТЬ ИЛИ ОСВОБОЖДАТЬ

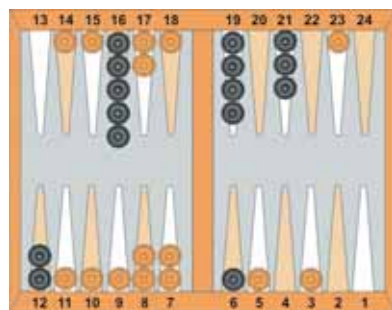
Длинные нарды стали распространяться у нас несколько позже коротких, но к настоящему времени по популярности уверенно лидируют.

Дело в том, что игра эта внешне чрезвычайно проста. Причём просты не только правила, но и основные стратегические принципы – занимай пустые поля и гони шашки вперёд – вот и вся наука! Действуя по этим канонам, начинающий при некотором везении легко может побеждать сильных игроков. Постепенно осваивая игру, новички начинают разбираться в том, какие именно поля следует занимать в первую очередь, а на более высоком уровне решают ещё и вопрос о том, какие поля стоит освобождать. Несложные правила позволяют игрокам любого уровня получать большое удовольствие от игры, делают её очень увлекательной.

Рассмотрим две позиции, в которых важно определиться именно в том, какие поля освобождать, причём в данном случае важно рассмотреть их с точки зрения возможного выигрыша марсом.

1. Ход белых 31. Как сыграть?

Белые стремятся выиграть марс и имеют все основания рассчитывать на успех. Им хотелось бы заставить уйти шашку с 6-го пункта, чёрные свободно могут играть 2, 3, 5 и 6 – значит, надо заставить эту шашку двигаться единицей и четвёркой



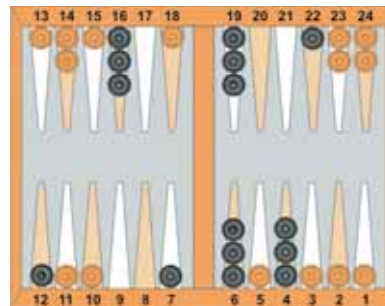
– для этого играем 23/20, закрывая возможные ходы единицей другими шашками, и 5/4, открывая ту же единицу для ключевой шашки.

2. Ход белых 42. Как сыграть?

Здесь оборона чёрных держится на шашке в 22-м пункте. Как заставить её уйти? У чёрных плохо с четвёрками, поэтому играем 18/14 и 10/8, теперь любая четвёрка, кроме 6-4, вынудит чёрных освободить 22-й пункт, заняв который, белые уверенно выиграют, возможно, с

марсом.

В длинных нардах можно доволь-



но условно выделить два подхода к игре, назовём их «европейским» и «азиатским». Сторонники первого стремятся располагать шашки гармонично, стараются придать позиции вид эластичной гибкой структуры, ориентируясь на вероятностные принципы и не беспокоясь о том, что какой-то дубль окажется крайне неудобным и испортит всю игру, относясь к этому маловероятному событию, как к стихийному бедствию. «Азиаты» же все расчёты и надежды связывают именно с дублями. И если в игре вы бросили всё-таки этот единственный нехороший дубль, то торжествующий противник сообщит вам, что он это «знал», что это должно было случиться и что «справедливость наконец-то восторжествовала».

У вас даже могут возникнуть подозрения, что он гениально предвидел такое развитие событий, делая ещё свой первый ход! Но на самом деле здесь стоит разобраться. Да, дубли выпадают очень редко, но зато цена их уж очень высока. Редкий ход, кроме дубля, может вдрызг выигранную позицию превратить в абсолютно проигранную. Да и так ли уж трудно дожидаться нужного дубля?

Допустим, на протяжении шести ходов вы ждёте конкретный дубль. Вероятность дожидаться не так уж мала – 23%. Ещё пример: Вас «посадили» на шестёрку и противник впереди. Для спасения требуется 6-6. Обычно в такой ситуации в вашем распоряжении 10-11 ходов. Вероятность кинуть 6-6 за это время уже 33%, со стихийным бедствием сравнить трудно! Таким образом, вопрос о преимуществах того или иного подхода открыт. Каждый игрок решает эту проблему по своему усмотрению.

БЕЗОТКАЗНЫЙ ЧЕМПИОНАТ



Борис Савельев,
координатор ОСВЧ,
г. Челябинск.

26–27 апреля в Казани прошёл VIII чемпионат России по «Что? Где? Когда?» и «Брейн-рингу» среди студенческих команд. Но кое в чём он был первым...

Казань до этого уже дважды принимала ведущие российские студенческие интеллектуальные форумы, оставившие только положительные отзывы. Казанскую часть Оргкомитета возглавил Владислав Усанов, который работал над проведением ставших уже легендарными казанских фестивалей ещё в 2002 и 2003 гг.

VIII Чемпионат стал первым, вызвавшим небывалый ажиотаж в связи с допуском на первенство. Впервые за 8 лет не последовало ни одного отказа от 50 команд, которые получили право бороться за высшие российские студенческие титулы. До последнего момента команды из Зеленограда, Челябинска и Петербурга надеялись, что появится свободное место, но увы...

В результате в столицу Татарстана прибыли 50 команд из 27 городов, представлявшие 24 региона Российской Федерации. Команды представ-

ляли все Федеральные округа России, кроме Дальневосточного.

Соревнование началось с турнира по спортивной «Своей игре». Его формула была необычной. Вначале все желающие были разбиты на три группы, в зависимости от времени приезда. Первый этап проходил в виде письменного отбора. Начиная со второго этапа, в котором остались классическое количество (81 человек), игры проходили в традиционном виде спортивной «Своей игры». Удачнее всего первый этап прошли игроки команды «Ослик IQ», которые сумели впятером выйти из отборочных групп. По 4 игрока провели в очные этап саратовские команды «Post Factum» и «Navy Jack», Санкт-Петербургская «No Name» и Челябинская «Без тормозов». Однако к концу первого игрового дня, когда осталось всего 9 претендентов на победу в «ССИ» максимальное представительство (2 человека) было у Челябинского «Холдинга Потребительского».

В первенстве по «Что? Где? Когда?» главными фаворитами считались Санкт-Петербургские команды «Припев 2 раза» и «Ослик IQ», чемпион России «Post factum» (Саратов) и еще одна саратовская команда «Navy Jack», казанский «Блок смешения-No Daut», ворвавшийся в элиту студенческого ЧГК на прошлогоднем московском первенстве, традиционно — «ОК на Оби» из Новосибирска, а также снискавший себе немалую славу и рейтинг во взрослом ЧГК «Холдинг Потребительский» (Челябинск), собравшие сильный состав «Еда» (Долгопрудный) и «Прочерк» (Москва).

С первого тура лидерство захватили «Припев 2 раза» и «Блок смешения». Вслед за ними следовала плотная группа из 8–10 команд, каждая из которых могла на тот момент вырваться вперед. По итогам двух туров группа лидеров выглядела так:

- 1-2. «Блок смешения-No Daut» (Казань)
- «Припев 2 раза» (С-Петербург)
3. «Ослик IQ» (С-Петербург)
- 4-5. «Мишкина команда» (Саранск)
- «Тензорная алгебра» (Москва)
- 6-13. «Без тормозов» (Челябинск)



«Телефона лапша» (Ижевск)
 «5 +» (Иркутск)
 Сборная ГУ-ВШЭ (Москва)
 «ОК на Оби» (Новосибирск)
 «Памяти Бачинского» (С-Петербург)
 «ГРМ-2» (С-Петербург)
 «Еда» (Долгопрудный)

Первенство по брейн-рингу проходило по экспериментальной схеме с выбыванием после двух поражений на трёх площадках. Интересно, что все три будущих призёра первенства («Блок смещения-No Daut» (Казань), «Канделябр» (Нижний Новгород) и «Мишкина команда» (Саранск)) начинали свои бои на площадке № 1, где вели бои Борис Савельев, Денис Марков и Ренат Хайбуллин.

По итогам трехчасового брейн-марафона в игре остались 6 команд. «Блок смещения», «Мишкина команда» и «Navy Jack» выиграли свои группы и вышли в финальную пульку, а командам «Еда», «Припев 2 раза» и «Канделябр» предстояло разыграть последнюю путёвку в финал в круговом мини-турнире. В драматичном полуфинальном мини-турнире битва шла буквально до последнего вопроса. Ответив на него, в финал вышел «Канделябр».

Финальный день начался с доигровки стадии плей-офф спортивной «Своей игры». В финал в итоге вышли титулованный саратовец Антон Бочкарев, уже успевший побывать и чемпионом России среди студентов, и чемпионом Поволжья среди взрослых по «Своей игре», московский представитель Челябинска Тимур Мухаматтулин и новосибирец Илья Ганчуков. Победа досталась участнику из Сибири, что смягчило, в целом не самую удачную игру лучшей студенческой команды Новосибирска, которая уже второй год не может выйти на тот высокий уровень игры, который демонстрировала пару лет назад, несмотря на то, что состав вполне позволяет рассчитывать на лучшие результаты.

Заключительные туры первенства по «Что? Где? Когда?» начались с дифференциации участников: оба лидера резко ушли в отрыв, попеременно меняя друг друга на первом месте, а третья позиция стала объектом атак прежде всего саранской «Мишкиной команды», долгопрудненской «Еды» и питерского «Ослика IQ». В итоге невероятной по напряжению концовки на первой позиции оказался главный фаворит — «Припев 2 раза», в состав

ве которого помимо уже известных (в том числе и по телевизионному элитарному клубу) питерских игроков были ветераны студенческого интеллектуального спорта Михаил Малкин и Алексей Гилёв. Аплодисментов заслуживает казанский «Блок», доказавший неслучайность своего прошлогоднего призового места, занятого в Москве, и до конца боровшийся с фаворитом.

Финишный рывок вывел на третье место саранскую «Мишкину команду». Ни одна апелляция на расстановку команд в призовых местах не повлияла. В результате Топ-10 студенческого «Что? Где? Когда?» в России образца 2008 года выглядит так:

1. «Припев 2 раза» (С-Петербург)
2. «Блок смещения – No Daut» (Казань)
3. «Мишкина команда» (Саранск)
- 4-5. «Еда» (Долгопрудный)
«Ослик IQ» (С-Петербург)
- 6-7. «Прочерк» (Москва)
«ГРМ-2» (С-Петербург)
8. «Памяти Бачинского» (С-Петербург)
- 9-10. «ОК на Оби» (Новосибирск)
«Navy Jack» (Саратов)

Финальным аккордом турнира стал круговой турнир в борьбе за титул Чемпиона России по «Брейн-рингу» среди студенческих команд. Дополнительную интригу ему придал тот факт, что все четыре команды в финале представляли Поволжскую лигу интеллектуальных клубов, причём две команды представляли север Поволжья, а две — юг. В итоге краткосрочной «гражданской войны» победа досталась «северянам» — на первом месте продемонстрировавший удивительное взаимопонимание и сплочённость казанский «Блок», на втором — главный сюрприз брейновского чемпионата — нижегородский «Канделябр», третье — у наследников победных традиций саранских интеллектуальных команд «Мишкиной команды».

В оргкомитет турнира входили Владислав Усанов, Ренат Хайбуллин, Руслан Батдалов (все — Казань), Дмитрий Соловьев, Евгений Коваль (оба — Саранск), Борис Савельев (Челябинск). Турнир был проведён МОО «ИНТИ» (председатель — Владимир Белкин и брейн-клубом Республики Татарстан при активном содействии Министерства по делам молодёжной политики и спорта Республики Татарстан. Оргкомитет выражает благодарность:

Министерству по делам молодёжи, спорту и туризму Респу-



блики Татарстан, и лично министру по делам молодёжи, спорту и туризму Марату Мансуровичу Бариеву и заместителю министра Андрею Станиславовичу Кондратьеву;

Дирекции Театра Моды «Ильдан-ЛИК»;

Юлии Воробьевой (Хайфа) и мурманскому клубу «Полярная сова» за помощь в вопросе материале для брейн-ринга;

Юрию Лукину и Марселю Шакурову за отличную организацию работы технической группы турнира;

Всем командам, принявшим участие в церемониях открытия и награждения победителей и призёров.

Фото С. Теребилина
 (г.Казань)



В некоторых городах клубы знатоков существуют как относительно небольшая «тусовка» людей, объединённых общим увлечением. Иногда кто-то приводит знакомых, одни из них остаются, другие уходят... Но бывает, что под организацию клуба подводятся определённые цели. И если есть люди, готовые эти цели реализовать, может получиться совсем другая картина! Что именно может получиться, какие идеи движут такими организаторами и в каком качестве они рассматривают игру? На эти вопросы отвечает один из таких организаторов — председатель Оргкомитета студенческого чемпионата России Дмитрий Соловьёв.

— Первый и главный вопрос: как игра может влиять на школьников и студентов? Есть ли у наших игр какая-то просветительская функция, или же на первом месте стоит спорт?

— Изначально и я, и мои коллеги, которые занимались созданием саранского клуба интеллектуального творчества, относились к играм именно как к одной из форм просветительской работы. Тогда, в середине 90-х, был период сложный в духовном и ценностном отношении. В частности, на подростков большое влияние оказывала уличная преступность. Система образования переориентировалась на очень простые, утилитарные ценности. Необходимые для развития страны и общества вещи, которые должны воспитываться естественным образом в образовательной среде, начали уходить. В какой-то момент такая вещь как кругозор перестала быть необходимой для успеха. Поэтому интеллектуально игровая форма была принята нами как форма воздействия на подростков и студентов для того, чтобы у них формировались позитивные ценности.

Ещё одна важная функция интеллектуальных игр — создание культурного пространства для общения интеллигентных людей. При этом оно может послужить основой для каких-то кадровых решений. На примере нашего клуба видно, как много людей добились профессионального успеха, помогли продвинуть перспективных и думающих молодых людей. Если бы не КИТ, многие люди просто бы не состоялись — не только в жизни, но и в карьере.

С таким подходом мы добиваемся очень хороших результатов. Самый большой кайф, который я получаю в жизни, это когда люди, например, говорят: «Если бы не игра, я бы спился». А так они состоялись как нормальные люди, у них есть хорошая среда для общения и развития.

Для школьников интеллектуальные игры ещё важнее. Когда образовательная система начала переходить на формализованный подход, и сами школьники стали относиться к образованию не как к жизненной потребности, а просто как к жизненному этапу, который необходимо пройти, чтобы попасть на следующий уровень. Высшее образование в свою очередь рассматривается как шаг к получению хорошей должности, но не как база для самореализации личности.

Интервью провёл
Борис Савельев,
г. Челябинск.

Структура же интеллектуальных игр, наборы вопросов, их тематика, многослойность — всё это настроено на то, чтобы вызвать в игровом пространстве желание развиваться. Приведу очень простой пример. Ребёнок, который играет в интеллектуальную игру и не берёт вопрос, например, по «Метели» Пушкина, которую он должен был прочитать неделю назад, но не прочитал, должен испытывать чувство сожаления. Он сам упустил возможность одержать пусть маленькую, но победу. И это воспитание через игру, стимулирование стремления к развитию имеет, на мой взгляд, колоссальное значение.

Или вот ещё пример. Я работал заместителем директора одного нашего института. Однажды директор спросил: «Что же вы делаете в клубе?! Дочь приходит домой и читает книги! С какого перепуга?» Это уже достаточное основание, чтобы система интеллектуальных игр поддерживалась и развивалась.

— Но при этом чем больше молодёжи приходит в игру, тем чаще приходится ориентироваться не только на Пушкина, но и, скажем, на современные реалии вплоть до «медведа». Не теряется ли при этом просветительская функция?

— Да, на мой взгляд, в тематике используемого культурного материала сейчас существуют определённые тенденции к профанированию. Может быть, это пока не критично, да и есть много борцов с этой тенденцией, но надо понимать, что это явление времени: состав участников сильно омолодился. В России сейчас добрая половина игроков — студенты. И понятно, что раз молодёжь не только играет, но и пишет вопросы, то использует свои реалии. Странно, если бы было иначе. Другое дело, что при этом не должны забываться какие-то фундаментальные вещи. Я сам стараюсь, насколько это у меня получается, при написании вопросов научные и культурные корни поддерживать и укреплять.

— Бывают люди, которые могут реализоваться только в игре. Причём реализация может принимать разные формы — не только битвы за результат.

— Это скорее исключение, а не правило. От нас, организаторов, зависит, чтобы нормой считалось восприятие интеллектуальных игр не через них. Интеллектуальные игры для меня, прежде всего — место встречи интеллигенции. Однако

при этом я уже понимаю, что перед проведением следующего летнего лагеря в Мордовии всем придётся подписывать какое-нибудь письмо о порядке поведения в лагере. Не то чтобы происходит что-то плохое, просто поведение может быть... нарочитым. Люди со стороны могут не понять, когда, например, некоторые знатоки хором скандируют неприличную речёвку перед автобусом. Мне потом очень сложно объяснять, что на самом деле это нормальные люди. Для некоторых знатоков это такая невинная «дурка», но проблемы она создаёт. Но чтобы их решить, жёсткие меры, разумеется, не нужны. Нужно, видимо, воспитание интеллигентности.

Мне кажется, что сейчас вообще уходит понимание приличности поведения — причём это касается не только молодых. Само слово «приличие» стало каким-то выхолощенным. Но ничего не поделаешь: другое время, другие ценности. Внешние проявления сейчас могут затмить внутреннее содержание. Но мне хочется верить, что успех в интеллектуальных играх приходит к людям, далёким от эпатажного поведения.

— Возьмём другую цель — победа в локальном турнире. И только ради этого происходит чтение литературы, той же базы вопросов. Получается примерно такой же подход, как к образованию...

— Если относиться к спорту как к самоцели, тогда, может, вся наша деятельность смысла и не имеет. Однако если поменять ориентиры и относиться как к педагогической практике, получается совсем другая картина.

Что касается стимулов для игроков... Если бы не было рейтинга, лично у меня мотивация к игре была бы намного меньше. Но для школьников рейтинг не ведётся — и я считаю, что это очень хорошо: у них должны быть другие цели и стимулы. У нас в чемпионате Мордовии играют около 150 школьных команд. Понятно, что высокий результат могут показывать немногие. Для большинства же игра — это в первую очередь общение, взаимодействие и мотивация к тому, чтобы не быть «плоскими», «одномерными» людьми, которые вполне комфортно живут в нынешнем мире. Если они переживают из-за того, что знают меньше других и при этом стремятся этот недостаток исправить, то это здорово.

— Насколько сложнее играть на приличном уровне? Че-

ловек может прийти, оценить уровень вопросов, посмотреть, каких результатов на этих вопросах добиваются лучшие команды, сделать вывод, что как бы он сам ни играл, ему ничего не светит.

— Для этого у команд должны быть наставники-педагоги, которые бы объясняли, что никогда ничего не даётся сразу. Один наш самонадеянный преподаватель сказал, что обыграет в одиночку любую нашу команду. Проиграл он, естественно, «в одну калитку», а спор был на довольно крупную сумму денег. Но мы предупреждали, что хоть он и умный человек, но против профессионалов сыграть не сможет. Зато создать команду и вытащить её на достаточно хороший уровень он бы смог. Для этого надо, чтобы участники имели долгосрочную мотивацию. Она должна выражаться примерно так: «Мы готовы проигрывать, но будем постоянно расти». Такие примеры есть.

Может быть, игрок и не играет на уровне первой тридцатки или даже полусотни команд мира, но какой-то своей цели добьётся. Средний возраст жизни команды у нас — пять лет. И это время можно потом вспоминать с благодарностью. Потом жизнь уже не даёт заниматься исключительно игрой: человек создаёт семью, появляются дети, он успешно реализовывается в профессии. Иногда он приходит, чтобы тряхнуть стариной и просто поиграть для души — может быть, раз в год. И это очень хорошо. Это говорит о том, что он получил именно то, что хотел. Пусть не стал профессионалом, но игра ему во многом помогла начать полноценную и, если хотите, богатую духовную жизнь. К этому и надо стремиться.

Игра «Что? Где? Когда?»: За столом, как и положено, сидят знатоки. Все внимательно смотрят на экран. На экране появляется ведущий программы «Очумелые ручки» Бахметьев и что-то мастерит из пластиковой бутылки из под пива. Комментарий: За всю историю программы было сделано около тысячи изделий и приспособлений из пластиковых бутылок. А теперь внимание - вопрос: «Кто придумал бульбулятор?»

ЭКСПЕРИМЕНТ РАДИ ЭКСПЕРИМЕНТА



Александр Губин,
журналист,
г. Челябинск.

VI чемпионат России среди школьников (юниоров) собрал внушительный состав участников: более 60 команд со всей страны, от Южно-Сахалинска до Великих Лук и от Норильска до Самары. По мнению одного из ведущих на данный момент тренеров юношеских команд Александра Пономарёва «ЧР по сути единственный очный турнир “по гамбургскому счёту” для российских команд». Только по его итогам становится очевидно, кто, как и насколько хорошо подготовил свои команды для участия в решающих соревнованиях.

Перед началом Чемпионата многим уже было понятно пример-

ное распределение мест в младшей и старшей возрастной подгруппах (до и после 1 сентября 1992 г. соответственно). В группе младших школьников предпочтение отдавалось пермякам – команде «Братья сурикаты», которые ещё в прошлом году будучи совсем крохами показали хорошие результаты. Претендентами на титул считались также давно и успешно играющие ребята из «Феникса» (Переславль-Залесский) и «Уловка-22» (Серпухов), выигравшие в этом году Молодёжный Кубок Мира в своей возрастной группе. В старшей же группе однозначного лидера не было. Все понимали лишь, что борьба, в основном, раз-



вернётся между «Ich habe grosse» из Перми, «Интерфазным гипермозговиком» из Коломны (лучшей российской командой Молодёжного Кубка Мира текущего сезона) и двумя Челябинскими командами – «Золотой совёнок» (Чемпиона России среди младших школьников 2007) и «За Ткнись!» (Победителями нескольких крупных школьных межрегиональных фестивалей и Чемпионом Сибири).

К счастью, результат чемпионата оказался непредсказуем. В младшей группе, захватив лидерство с третьего тура, так его и не отпустила команда «Феникс» (тренер – Яков Зайдельман), показавшая очень приличный результат даже по меркам старших товарищей. Быть бы ей главным открытием турнира, если бы не питерские «Повелители сов». Восьмиклассники, от которых не ждали выдающегося результата, посрамили многих прогнозистов, уверенно заняв второе место, опередив фаворитов из Перми «Братьев сурикатов» (тренер Сергей Егоркин). Не получилось борьбы и в старшей группе – «Ich habe grosse» (тренер Александр Пономарёв) с первого же тура навязали соперникам такой ритм, который не в состоянии оказалась выдержать ни одна команда. Преследователи – «Интерфазный гипермозговик» (тренер Валерия Комаровская) и «За Ткнись!» (тренер – Алёна Абдрахманова), смогли прийти в себя только во второй день, когда всё уже было упущено. Последний тур разделил претендентов, до того шедших ноздря в ноздю – «Интерфазный гипермозговик» остался на втором, а челябинцы откатились на третье место. Главные же неудачники турнира – «Уловка 22» и «Золотой совёнок» оказались на четвёртом и восьмом месте соответственно.

Теперь немного о системе проведения. Уже не первый год на юниорских чемпионатах по какой-то странной логике проводят эксперименты. Для сохранения борьбы до последних туров, что на мой взгляд не очень спортивно, предлагаются схемы, по которым искусственно выравнивают уровень команд для придания дополнительной интриги. К примеру, в этом году схема была такой: команды должны были отыграть восемь туров по восемь вопросов (при том, что играли два подряд и получалось по 16) в первый день и два тура



по тринадцать вопросов во второй. Два худших тура первого дня отбрасывались (якобы так происходит каждый год на Молодёжном Кубке Мира). Но ведь это синхронные соревнования, которые длятся весь год, да и к тому же каждый тур Молодёжного Кубка Мира состоит из 24 вопросов, а не из 8. В итоге отбрасываются именно те туры, на которых шла упорная борьба между лидерами, и остаются те, на которых лидеры отрывались, отвечая на все вопросы.

К несомненным плюсам проведения стоит отнести место – живописный лагерь в Подмоскovie с отличными условиями проживания (правда, в «резиновых» номе-

рах по 10-12 человек) и превосходной столовой. В лагере также куча мест для отдыха, где можно пережить неудачи или порадоваться победам. Я уверен, ребят подстегнёт и постоянное участие на подобных мероприятиях «звёзд с экрана» - тех людей, которых мы часто видим в телевизионной версии игры, таких как Владимир Белкин, Максим Поташёв и Михаил Левандовский или как в прошлом году: Александр Друзь и Леонид Климович; они создают необходимый антураж для новых творческих свершений молодых интеллектуалов, подспудно заставляя их по-иному относиться к игре, которая, возможно, станет важной частью их жизни.

Ассоциации

Вашему вниманию предлагается ряд заданий. Это так называемые ассоциации. Загаданы боги из различных культур и религий, вам даны отрывистые знания или ассоциативные фразы, по которым их нужно восстанавливать.

Пример: Гелиополь. Солнце. Птица Феникс. – Бог Ра.

1. Ибис. Священное животное – бабуин. Гермополис. Изобрел счет, письмо и календарь.

2. Плодородие. Плотская любовь. Война. Жена Баала. Персидская богиня. Шумерская Инанна.

3. Скандинавский бог. Произшел из рода ётунов. Огонь. Ум и хитрость.

4. Дети: Танатос, Гипнос, Мойры. Спутник Плутона в 2005 году. Ночь.

5. Очистительное разрушение. Синяя кожа. Змея на шее. Жена Парвати.

6. Пять стрел из цветов. Чувственное влечение. Сын Вишну.

7. Вино. Священное животное – чёрный козёл. Сатиры – его свита.

8. Олицетворение луны. Хозяйка леса. Имя в переводе с латыни – dues – бог.

9. Зелёная планета. Родоначальница римлян. Красота.

10. Внуки – ветры. Статуя в Киеве. «Слово о полку Игореве».

11. Грозный бог. Статуя пантеона князя Владимира. Небесные явления.

12. Первое имя бога. Пророки Муса, Иса. Творец.

13. Два ворона. Валькирии. Одноглазый старик.

14. Львица. Солнце, плодородие. Жена Птаха. Кошка.

15. Интеллект, обман, ловкость. Проводник в мир мертвых. Маленькая планета.

Ищите женщину

Для вас перечислены мужчины, а вам нужно назвать его женщину и то произведение искусства, где вы видели их вместе.

Мужчина	Женщина	«Место встречи»
Шрек	Фиона	Мультфильм «Шрек»
Квазимодо		
Андрей Болконский		
Дракула		
Печорин		
Дон Кихот		
Джек Доусон		
Форрест Гамп		
Лев Хоботов		

Слова, слова

1. Начало, середина, либо конец слова пропущены, необходимо восстановить пропуски так, чтобы они подходили к словам. Количество точек в скобках указывает количество пропущенных букв.

(...)	...ИНА ...АНДА ...САН ...АШ ...РА	(...)ЦИЯЦИЯИЦАИНАСА
ЗА... ЛЕКСИ... БАЛ... ЛО... БЕ...	(...)	ИМ... СУП... АВАН... ПАС... ТРАНС...	(...)
БЕЗ... НЕ... ГОЛО... ТА... ПО...	(...) ...ИЕ ...Я ...ОМКА ...ГА ...ОКА	КОНФ... АПП... РЕП... ВЕ... ПУБ...Т ...АЦИЯ ...А ...АН ...А

2. Ниже даны слова. В каждом из которых надо переставить буквы так, чтобы получились новые слова (имена существительные). По первым буквам получившихся слов нужно составить ещё одно слово.

Салат, ангар, фара, влага, нора, среда, смола, кайма, тёрка.

3. Палиндромы. Вы когда-нибудь пробовали сочинять палиндромы, чтобы получалось складно? Теперь можете попробовать. Вам дана часть фразы, нужно складно восстановить палиндром. Это легко, расслабьтесь и получите удовольствие.

Ас карася удит,
У моря липы в
Кошка босс -
Веер в епархии
Яйца возил а на
Торт с кофе – н
Леша на горе

Студенческий чемпионат России по ЧГК. ТОП-10 вопросов

1. Прослушайте первые четыре строки танка Сайге:
Кукушки мы не слышали
А близок уже рассвет
На всех написано лицах
И вдруг – будто ждали его
В последней – пятой – строке
можно услышать то, что спасло
отнюдь не японского граждани-
на, а Римского. Что именно его
спасло?

2. Друг автора вопроса шутит,
что образ этого заглавного ге-
роя Чехова раскрыт недоста-
точно. Если это герой положи-
тельный – то не помешали бы
еще три буквы, если отрица-
тельный – то еще две. Назови-
те этого персонажа.

3. Перед вами картина Андрея
Кузнецова. Напишите два четы-
рёхзначных числа в её названии.

4. Стоял июль. Море было спо-

койным. Как вспоминал один
из троих, когда двое верну-
лись и разделись, их едва не
стошнило от «аромата», напол-
нившего помещение. Назови-
те максимально точно, откуда
вернулись первые двое.

5. «...испытывавший невыно-
симые мучения [пропуск] был
отнесён к погребальному ко-
стру на горе Эте и предан огню.
Вознесшись на небеса ... стал
божеством, помирился с [про-
пуск] и взял в жены её дочь...».
В этом отрывке из энциклопе-
дии «Кругосвет» мы пропустили
два слова. Напишите эти слова
с точностью до капитализации.

6. Датский конструктор Мадсен
считается изобретателем перво-
го серийного ручного пулемёта.
Когда автор вопроса попытался
найти о нём дополнительную ин-
формацию, то обнаружил в ре-

зультатах поиска это появивше-
еся, видимо, в 1934 году слово.
Напишите это слово.

7. Раздача: «? Crimson. He broke
your window»
Загадка североамериканских
школьников. Однажды вече-
ром в квартире Шерлока Холм-
са разбили окно. Холмс успел
увидеть, как три его соседа
– братья Кримсоны – убега-
ют за угол. На следующее утро
ему под дверь подсунули запи-
ску, текст которой перед вами.
Напишите имя брата, которого
Холмс должен спросить о раз-
битом окне.

8. В отечественном фильме
«Ослиная шкура» фее докуча-
ла характерная для пожилых
людей болезнь – понижение
сократительной способности
мышцы. Какими двумя слова-
ми фея называла несуществу-

ющую болезнь молодых, про-
изводя это название от своей
болезни?

9. Напишите научный термин,
которым маленькая соседская
девочка назвала автора во-
проса, словно обвинив его в
примитивности.

10. Однажды друг автора во-
проса, желая выразить свое
отношение к телепроекту, ко-
торый выходит на российские
экраны с 2004 года, привел
шекспировскую цитату. Вос-
произведите эту цитату.

Авторы вопросов: 1, 5 – Ти-
мур Барский (Тель-Авив), 2, 6,
9 – Алексей Грязных (Рига), 4
– Олег Нохрин (Челябинск), 6 –
Людя Шенкер (Монреаль), 3, 8 –
Анастасия Крюкова (Рига), 10 –
Александр Вышенский (Киев).

Ответы на «Эрудит-кафе» № 2 (12) 2008

Названия произведений или Гапоифика

Снеко	Снежная королева, Ганс Христиан Андерсен
Стлеод	Сто лет одиночества, Габриэль Гарсиа Маркес
Сопабо	Собор Парижской Богоматери, Гете
Поимо	Последний из Могиккан, Дж. Фенимор Купер
Нелёбы	Невыносимая лёгкость бытия, Милан Кундера
Мевовдв	Мещанин во дворянстве, Мольер
Горипре	Гордость и предубеждение, Джейн Остин
Мапр	Маленький принц, Антуан де Сент Экзюпери
Пригефи	Приключения Геккельбери Финна, Марк Твен
Оддеижиивде	Один день из жизни Ивана Денисовича, Солженицын
Напроврж	Над пропастью во ржи, Дж. Селинджер
Влакол	Властелин колец, Дж. Р.Р. Толкиен
Отиде	Отцы и дети, И.Тургенев
Прор	Прощай оружие, Э. Хемингуэй
Виса	Вишневый сад, А.П. Чехов
Совлено	Сон в летнюю ночь, У. Шекспир
Имро	Имя розы, У. Эко
Мепо	Мери Поппинс, Памела Линдон Треверс
Подогр	Портрет Дориана Грея, Оскар Уайльд

Найди пару

Художники	Картины
1. Андрей Рублев	Благовещение
2. Сандро Боттичелли	Весна
3. Леонардо да Винчи	Мадонна Литта
4. Михаил Врубель	Демон сидящий
5. Феофан Грек	Богоматерь Донская
6. Марк Шагал	Скрипач
7. Огюст Ренуар	Купальщицы
8. Александр Иванов	Явление Христа народу
9. Клод Моне	Кувшинки
10. Альбрехт Дюрер	Меланхолия
11. Поль Гоген	Откуда мы? Кто мы? Куда мы идем?
12. Петров-Водкин	Купание красного коня
13. Франсиско Гойя	Обнаженная Маха
14. Иероним Босх	Сад наслаждений
15. Виктор Васнецов	Богатыри
16. Борис Кустодиев	Купчиха за чаем
17. Питер Брейгель	Охотники на снегу
18. Сальвадор Дали	Постоянство памяти
19. Эдуар Мане	Завтрак на траве
20. Илья Репин	Казачи пишут письмо турецкому султану
21. Поль Сезанн	Пьеро и Арлекин
22. Пабло Пикассо	Девочка на шаре
23. Рембрант ван Рейн	Ночной дозор

Полуперевод

Пуловвер-Англ.-Бассейн-овер; **Табун**-Майорий.-Нельзя-н; **Фирма**-Немец.-Четыре-ма; **Вишня**-Англ.-Желание-ня; **Стопа**-Франц.-Сто-шаг; **Черника**-Греч.-Чер-победа; **Иволга**-Англ.-Зло-га; **Манто**-Немец.-Человек-то; **Простой**-Тюркс.-Прос-пир; **Свитер**-Англ.-Милый-тер; **Соловей**-Итал.-Единственный-вей.

Аксессуары



Интернет-магазин сувениров и подарков. Нарды, шахматы, изделия из дерева и бересты и т.д.
Тел.: (495) 507-47-30
www.suvenirus.ru



Магазин подарков и сувениров предназначен для тех, кто любит стильные, необычные и оригинальные вещи.
tel: +7 (495) 2209816
www.artbridge.ru



Магазин настольных игр. Компания специализируется на продаже нардов, шахмат, шашек и всевозможных аксессуаров к ним.
(495) 223-92-55
www.mir-nard.ru

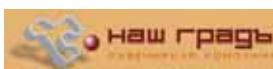


Настольные игры: нарды, шашки, домино, карты... с логотипом Вашей фирмы. Приятный подарок для друзей и партнеров.
Тел: (495) 739-90-80 (многоканальный)
E-mail: info@adverti.ru

Спортивная атрибутика



Изготовление ювелирной представительской продукции по заказу.
117420, Москва, Наметкина ул., 10Б, стр.1
(495) 719-7977
(495) 719-7977
dalys@hotmail.ru
www.dalys.hotmail.ru



Изготовление значков, изготовление медалей, деколь, деколирование.
127083, Москва, Масловка Верхн. ул., 18Б
(495) 612-1071
(495) 107-9530
(495) 612-3127
(495) 613-3570
gift@ourcity.ru
www.ourcity.ru

СПОРТЗНАК.

Производство значков, медалей, орденов, нагрудных знаков.
109652, Москва, Иловайская ул., 10
(495) 357-0300
info@sportznak.ru
www.sportznak.ru

САВ ПКП.

Производство значков, медалей, орденов, нагрудных знаков.
119454, Москва, Удальцова ул., 59, офис 23
(495) 432-2459
(495) 431-9040
(495) 432-2459
duschk@rol.ru
www.sawpcp.ru



Кубки, статуэтки, медали, плакетки, видовые эмблемы.
105094, Москва, Семеновская наб., 2/1
(495) 975-8910
(495) 360-3865
(495) 360-7293
www.laurus.cc
laurus@laurus.cc

Клубы, федерации России ШАХМАТЫ

Центральный дом шахматиста имени М.М. Ботвинника
м. Кропоткинская
Гоголевский б-р, д. 14
Проводит крупнейшие

русские и международные соревнования.

Российский Государственный Университет Физической Культуры (РГУФК) Кафедра шахмат

Москва, Сиреневый б-р, д.4, м. Черкизовская.
Тел. 166-11-81.
Проводятся турниры с нормой МГ, ММ, рейтинговые.

Шахматный клуб «Октябрьский».

Москва, ул. Большая Якиманка, д.35 стр.2, (код 1-3-5 нажать одновременно), м. «Октябрьская». В клубе проводится 4 турнира в неделю. Допускаются шахматисты с рейтингом ЭЛО ниже 2300. Швейцарская система 11 туров.
Тел.: 238-88-24,
директор клуба Сергей Николаевич Куракулов

Городской шахматный клуб им. Чигорина

191186, Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д.25
Тел.: (812) 314-72-61, (812) 314-75-61
Расписание работы: понедельник - пятница с 18.00 до 22.00, суббота с 17.00 до 21.00
Проводятся крупные международные соревнования. Организуются рейтинговые турниры и турниры по быстрым шахматам. Проводятся турниры 1-го и 2-го разряда.

Клуб «На Петроградской стороне»

197136, Санкт-Петербург, Малый пр. ПС, 84/86.
Часы работы: с 17.00 до 22.00 ежедневно кроме среды. По субботам и воскресениям проводятся темпотурниры – с 12.00 и блицтурниры –

с 16.00. Блицтурниры по вторникам и четвергам – с 18.00. Организуются рейтинговые турниры.

Клуб при дворце культуры железнодорожников

192007, Санкт-Петербург, ул. Тамбовская, 63.
Телефон дворца культуры: 166-46-96.

ШАШКИ

Региональная общественная организация «Федерация шашек Санкт-Петербурга»
191186 Санкт-Петербург ул. Миллионная 22, тел. (812) 533-86-05
Langin@rbcmil.ru

БРИДЖ

Московский клуб спортивного бриджа.

г.Москва, Ленинский проспект д. 32А. Здание Президиума Российской Академии Наук. Главный вход, 2 этаж, бильярдный клуб "Нескучный сад".
Тел. (495) 938-56-86,
www.bridgemoscow.ru

Самарский бридж-клуб

располагается в помещении шахматного клуба ЦСКБ по адресу: пр. Ленина 1. Игры проходят по понедельникам с 19:00 до 23:00. Можно прийти просто посмотреть.
www.samarabridge.org

Ижевский бридж-клуб

Турниры проходят по средам с 18:45 по адресу ул. К. Маркса, 1. Торговый дом "Тройка", кафе "У Папы Грека" (остановка трамвая "Автотехцентр").

Кронштадтский бридж-клуб

располагается в здании ДОФ на ул. Советская, д.43, комн.2. Работает в пятницу с 19:30 и по выходным дням по договоренности.

В Новосибирском Академгородке парные турниры проходят по воскресеньям в кафе "Каприз" - общежитие, ул. Ученых, 8.

Петрозаводский бридж-клуб
Петрозаводский государственный университет, учебный корпус №2 (экономический ф-т), ул. Правды д.1. Справки по телефону: (8142) 70-45-99 (10-12ч.).

Бридж-клуб в Санкт-Петербурге
1. Лиговский - ул. Тамбовская, 63 (м. Лиговская) - среда 18:30, воскресенье 16:00. Контакты - Алексей Степанов - alexei@stepanov.spb.su.
2. Молекула - Василевский остров, 9 линия. По субботам с 17:00.

Смоленский бридж-клуб
ул. Ленина, 12.
«Шахматный клуб».
т.:(808122)3-29-40
Мешков Юрий;
(80812)63-67-91
Василенко Игорь;
e-mail: ppchs@sci.smolensk.ru.

Секция спортивного бриджа АО АвтоВАЗ в Тольятти
проводит открытые турниры по бриджу по понедельникам и четвергам (кроме праздничных дней) с 18:00 до 22:00 по адресу: Фрунзе, 16Б (двухэтажное кирпичное здание в детском парке за ТЦ Русь).

Челябинский бридж-клуб:
Понедельник, среда, 18:00-22:00, ул. Третьего Интернационала, 105, ДК «Победа».

Тюменский бридж-клуб
В бридж играют в кофейне «Кофе-бар» по адресу

Орджоникидзе, 51. Турниры проводятся по воскресеньям с 10 до 14, тел. 24-13-65, 25-14-22.

ПРЕФЕРАНС
Преф-клуб «Адмирал» – Базовый клуб Федерации спортивного преферанса России
Адрес преф-клуба: Москва, Измайловское шоссе, дом. 71-А, метро «Партизанская», гостиница «Альфа» (100 метров от метро), 4-й этаж, преф-клуб; тел. 721-33-22, доб. 64-03 и 231-43-04 (10); admiralcazino@yandex.ru

ПОКЕР
Исполнительный комитет Федерации спортивного покера
Президент: Лесной Дмитрий Станиславович
Секретарь: Горбачёва Елена Геннадиевна
Адрес Федерации для почтовых отправок: 101000, г. Москва, а/я 252 «Лига Игр». Телефон: +7 495 255 -0196

Калининградская область. Игнатюк Константин Борисович.
Tel.: +74012509404, +79114609404.

ГО
Го клуб «Китай-город».
Клуб работает по средам с 19:00 до 22:00
Адрес клуба : г. Москва, Лучников переулок, дом 4, стр.1
Это буквально в двух шагах от м. «Китай-город»
Тел. 8 926-208-0501

Го в Челябинске.
Клуб работает ежедневно во Дворце пионеров и школьников
Тел. 8 909 746-1283

Го в Екатеринбурге.
Клуб работает по воскресеньям с 14:00 до 18:00
в Центре «Япония» (Машинная, 38) и по понедельникам с 18:00 до 21:00

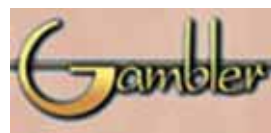
в центре города (Пушкина, 24, ауд.23)
e-go(c)weiqi.ru
ICQ: 247001192

НАРДЫ
Межрегиональная общественная организация спортивных нарды и бэкгамон
тел. (495) 202-93-18
тел. (495) 202-28-15
факс:(495)203-86-53
121069, Москва, Столовый пер. д.4 строение 4, оф.1 - "МФСНБ"
Гюль Эльдар Алиевич - Президент,
info@sport-nardy.com
тел. 8-916-693-18-65;
Игнатъев Кирилл Борисович - Вице-президент,
blackbaron@list.ru;
Ратников Сергей Борисович - Вице-президент,
news@sport-nardy.com
тел. 8-909-658-90-65.

Федерация Нард Санкт-Петербурга
Президент - Чернов Игорь Алексеевич
г.Санкт-Петербург, ул. Галерная, 22
igor_chernov@bk.ru
т.(812) 928-09-08;
8-911-921-35-30

Ставропольская федерация нарды.
357500, Россия, Ставропольский край, г.Пятигорск, ул.Огородная,39
E-mail: nadirson@mail.ru
(928)340-6-999
(905)413-07-01
(918) 75611327

On-line



ГАМБЛЕР
Клуб умных игр
Гамблер, крупнейший русскоязычный интернет-портал интеллектуальных игр. Можно играть в преферанс, нарды, шахматы, го, рендзю, бридж, Что? Где? Когда?, "Гениум", деберц, белот, домино, маджонг, кинг и другие игры. Регистрация на сайте занимает всего около минуты. Регулярно организуются очные турниры.
Телефон (495) 2029318
www.gambler.ru



VOG
нарды, шахматы, слова, шашки, реверси.
www.vogclub.com

ПОКЕР
Профессиональная школа покера.
www.pokerstrategy.com

По вопросам размещения информации в рубрику «Адреса» обращаться по тел. (351) 247-74-46, E-mail: ig@intgames.ru

4	8	1	2	5	7	6	3	9
6	7	5	4	9	3	1	2	8
9	3	2	1	6	8	7	4	5
7	5	4	6	2	9	8	1	3
8	2	3	7	4	1	5	9	6
1	9	6	3	8	5	4	7	2
5	4	7	8	3	2	9	6	1
2	1	8	9	7	6	3	5	4
3	6	9	5	1	4	2	8	7

8	1	6	9	7	5	3	4	2
2	9	7	8	4	3	1	6	5
4	5	3	6	1	2	9	8	7
7	3	2	4	9	6	8	5	1
1	6	4	5	8	7	2	9	3
9	8	5	2	3	1	4	7	6
6	2	8	1	5	4	7	3	9
3	4	1	7	6	9	5	2	8
5	7	9	3	2	8	6	1	4



www.gamblergames.com

Самый простой способ выигрывать в

ПОКЕР
ПРЕФЕРАНС
ДЕБЕРЦ
НАРДЫ

www.gamblergames.com